中國國學精華

◆肖长龙

(绵阳市游仙中学教科室)

孟子

孟子，名轲，字子舆，战国时期邹（今山东邹城）人。约生于公元前372年，卒于公元前289年。受业于思门人，“四十以前，讲学设教；六十以后，归老著书”。四十以后一段时间周游列国，“传食诸侯”，向各国君主推行王道、仁政主张，到过梁、齐、宋、薛、鲁、滕等国，都不被任用。晚年与弟子万章等著《孟子》。

《孟子》一书，分为《梁惠王》《公孙丑》《滕文公》《离娄》《万章》《告子》《尽心》七篇，每篇各分上下二篇，共十四篇。全书从孟子与诸侯谈治国之道、仁政思想开始，逐步展开。有与弟子谈古圣先贤功绩、三代兴亡经验的问答，也有关于为臣、为士、为人之道的阐述和对不同学派思想的辩驳，最后集中于人性善和心性修养的论述。从具体到抽象，从政治、人生到哲学，构成一个完整的体系。

孟子 梁惠王上

一、 题解

“梁惠王”作为《孟子》七篇中第一篇篇名，和《论语》一样，不过摘取每篇开头几个重要字眼来命名，没有别的意思。（朱熹《四书集注》篇目上有“章句”一词，“章句”是汉代经学家、训诂家所常用字眼，分析古书章节句读（逗）的意思，常用作训解古书的题名。“梁惠王章句上”是后汉赵岐所著《孟子章句》旧题，他把孟子七篇分为上下两卷，所以题为“章句上”。）

本篇共七篇，分别记述了孟子与梁惠王的五次对话，与梁襄王、齐宣王的一次对话。

二、 文段阅读

1.1 “仁义”与“利”

（一）内容简析

梁惠王即魏惠王，魏文侯之孙、魏武侯之子。文侯师从孔门七十二贤之一——子夏、高士田子方与段干木，打下魏国战国初期的文化强国基础。武侯任用名将吴起，与韩、赵灭掉宗主国晋，三分其地，史称“三家分晋”。武侯死后，儿子继位，即位的前二十年，在诸侯中最为强大，干脆直接称王，是中原大地第一个称王的诸侯。魏惠王也曾战功赫赫，打败过韩、宋，而且还能威胁到鲁、卫、宋、郑来朝，同时一度与秦孝公建立短暂和平。后来兵败于齐，大将庞涓被杀，太子申被掳。再败于秦，损失了公子印，割让河西之地，迁都大梁，故史称梁惠王。

孟子之魏，正是梁惠王最郁闷的时期，他渴求人才，希望重振雄风，于是“卑礼厚币以招贤者。驹衍、淳于髡、孟轲皆至梁。”

本节开门见山提出孟子基本主张：“亦曰仁义而已，何必言利？”仁义是孟子思想的核心，贯穿于《孟子》全书。孟子认为当时社会动荡混乱的根本原因就是“上下交征利”，解决的手段就是“仁义”。孟子扩仁至义，是对孔子思想的创造性发展。

（二）说疑问难

（1）如何理解梁惠王称孟子为“叟”？

杨伯峻把“叟”解为“老丈”，即为“老先生”“老人家”，认为是尊称。南怀瑾则认为究竟是“老先生”还是“老头儿”尚难确定，要根据他当场的礼貌态度和称呼的声调来决定，但无论如何，并不表示尊重。结合梁惠王当时的处境，根据这个称谓来揣摩梁惠王内心的急躁郁闷，推究惠王和孟子并不融洽的关系也是很有趣的。

（2）“千乘之国”与“千乘之家”有何区别？

“国”这里指诸侯国。“家”指卿大夫享有的封邑，即采地。古代国家以兵车的多少来衡量国家的大小，刘向《战国策序》称战国晚世“万乘之国七，千乘之国五”。韩、赵、魏（梁）、燕、齐、楚、秦七国为万乘，宋卫、中山与东周、西周为千乘。拥有封邑的公卿大夫叫家，公卿封邑大，可以出兵千乘，大夫封邑小，可以出兵车百乘。

（3）未有仁而遗其亲者也，未有义而后其君者也。

译文：从来没有讲“仁”的人却遗弃他的父母的，从来没有讲“义”的人却怠慢他的君主的。

（4）王亦曰仁义而已矣，何必曰利？

译文：亦，只要。王只要讲仁义就可以了，为什么定要讲利益呢？

有人把孟子本章概括为“义利之辨”，是不完整的。孟子思想核心是仁与义。并且把“义”和“利”对立是不行的，孟子也言利，只是他言的是施行“仁义”带来的大利、长远利益，即社会安定，王道得成。梁惠王追求的是小利、眼前利益，如何使自己重振雄风，摆脱颓靡情势。这是孟子的“王道”与诸侯君主推崇的“霸道”之争，指导学生理解本文时要注意。

（三）拓展阅读

（1）阅读短文，了解孟子其人和《孟子》其书。

孟轲，邹（邹）人也。受业子思之门人。道既通，游事齐宣王，宣王不能用。适梁，梁惠王不果所言，刚见以为迂远而阔于事情。当是之时，秦用商君，富国强兵。楚、魏用吴起，战胜弱敌。齐威王、宣王用孙子（臧）、田忌之徒，而诸侯东面朝齐。天下方务于合纵连横，以攻伐为贤，而孟轲乃述唐、虞、三代之德，是以所如者不合。退而与万章之徒序诗书，述仲尼之意，作《孟子》七篇。

——《史记 孟子列传》

（2）阅读短文，把握孟子来魏的背景。

惠王数被于军旅，卑礼厚币以招贤者。驺衍、淳于髡、孟柯皆至梁。

梁惠王曰：寡人不佞，兵三折于外，太子虜，上将死，国以空虚，以羞先君宗庙社稷，寡人甚丑之。

叟，不远千里，辱幸至弊邑之廷，将何以利吾国？

孟轲曰：君不可以言利若是。夫君欲利则大夫欲利，大夫欲利则庶人欲利。上下争利，国则危矣。为人君，仁义而已矣，何以利为！

——《史记 魏世家》

（四）教学建议

1. 介绍相关背景，帮助学生理解人物处境。
2. 注重诵读，引导学生体会矛盾焦点：大利与小利，王道与霸道。
3. 文常，引导学生掌握“国”与“家”区别。

1.2 与民同乐

（一）内容简析

本章孟子提出了“与民同乐”的思想。他不反对当政者享乐，但强调“古之人
与民偕乐，故能乐也”，只有“与民同乐”，才能享受快乐；不与民同乐，就会招致
百姓反对，与你同归于尽。这是孟子仁政思想的重要内容。在后文也反复提到。

本段主要运用对比手法，比较了文王筑台沼而百姓高兴，夏桀却受到百姓诅咒，
深刻地阐述了王应当与民同乐的思想。

（二）质疑问难

（1）《诗云》：“经始灵台，经之营之。庶民攻之，不日成之。经史勿亟，庶民子来。
王在灵囿，幽鹿攸伏。幽鹿濯濯，白鸟鹤鹤。王在灵沼，於轂鱼跃。”

《诗经》说：“开始规划造灵台，仔细营造巧安排。天下百姓都来干，几天建成速度快。
王说建台不着急，百姓起劲自动来，文王游览灵园中，母鹿伏在深草丛。母鹿肥大毛色润，
白鸟洁净羽毛丰。文王游览到灵沼，满池鱼儿欢跳跃。”

本诗叙述文王建台，百姓踊跃卖力。因为文王能与民同乐。

（2）《汤誓》(13)曰：“时日害丧？予及女偕亡！”

《汤誓》说：“你这太阳啊，什么时候毁灭呢？我宁肯与你一起毁灭！”

《汤誓》：《尚书》中的一篇，记载商汤王讨伐夏桀是的誓师词。夏桀在位的时候，
曾大言不惭地说：“我之于天下，就像太阳一样，除非太阳灭亡，我才会灭亡。”可他
施行暴政，弄得民不聊生，老百姓恨透了他，所以有如此怨歌。

（三）拓展阅读

南怀瑾《孟子旁通》：凤阁龙楼与李后主

检讨了这几个“内作色荒，外作禽荒，甘酒嗜音，峻宇雕墙”的皇帝，贪享园林
之乐的结果。我们更想到一位极有诗才的末代皇帝——李后主被俘后的诗：

江南江北旧家乡，四十年来梦一场；吴苑宫闱今冷落，广陵台殿已荒凉。云笼远
岫愁千片，雨打孤舟泪万行；兄弟四人三百口，不堪闲坐细思量。

又另一阙词：

四十年来家国，三千里地山河，凤阁龙楼连霄汉，玉树琼枝作烟萝，几曾识干戈？
一旦归为臣虏，沈腰潘鬓销磨。最是仓皇辞庙日，教坊犹奏别离歌，挥泪对宫娥。

写来字字是泪，句句是血。而当时那些吴苑宫闱广陵台殿，以及凤阁龙楼等等的
昔日繁华，却不能与民同乐，可见没有“共有、共享”的社会福利，是不会长久的，
独乐是不可能的。

（四）教学建议

1. 补充引文相关内容，帮助学生理解。
2. 引导学生把握对比手法的作用。

1.3 寡人之于国也

（一）内容简析

本节内容孟子较为全面地阐述了自己的王道仁政思想和实现这一目标的政策措
施。王道的开端是使百姓“养生丧死无憾”，五十者可以衣帛、七十者可以食肉、数
口之家可以无饥、颁白者不负戴于道路、黎民不饥不寒，就是王道之成的标志，也
就是解决了民生问题。通向这一目标的路径就是鼓励种植养殖（“五亩之宅，树之以
桑”“鸡豚狗彘之畜，无失其时”），不打扰百姓耽误生产时节（百亩之田，勿夺其时），
尊重自然规律（数罟不入洿池，斧斤以时入山林），实施教化（谨庠序之教，申之以
孝悌之义）。孟子的思想与孔子提出的庶、富、教三项治国目标是一脉相承的。

（二）说疑问难

(1) 如何理解梁惠王的苦恼？

战国时期，没有国籍制度，老百姓可以比较自由迁徙。当时整个中国，不过数千万人，地广人稀。人民越多，实力权势越大。这就是梁惠王提出这个问题的现实基础。

(2) 孟子为何反复强调“无失其时”“勿夺其时”？

庄稼生产必须顺应农时，梁惠王应该知道。但战国时期，各国诸侯，为了争雄称霸不断征伐，常常滥用民力不顾农时，从前面的“王好战”我们也可以看出。所以孟子特别强调“勿夺”，“夺”在此文可解为“侵占”“妨碍”。

(3) “养生丧死”的内涵

南怀瑾说：“养生”包括了人口的增加，生活的不断改变，以及生存的保障，生命的延续。现代西方国家，重视儿童福利，以及老人福利的精神，就是孟子“养生丧死”的理想范围。即如《礼运》大同篇所言“使老有所终，壮有所用，幼有所长，鳏寡孤独废疾者皆有所养”的境界，是王道政治的基本精神。

(4) 谨庠序之教，申之以孝悌之义，颁白者不负戴于道路矣。

译文：好好地办好学校，反复地用孝顺父母敬爱兄长的道理训导他们，那么（人人都会敬老尊贤，为老人服务）须发花白的人就不会头顶着、背负着重物件在道路上行走了。

(5) 如何理解“狗彘食人食”？

这与后句“途有饿殍”相对。指富贵人家的狗彘吃掉了老百姓可以养生的粮食，写出了魏国当时不良的政风，统治者骄奢淫逸，老百姓饥寒交迫。与杜甫“朱门酒肉臭，路有冻死骨”可以相匹。

(三) 拓展阅读

自京赴奉先县咏怀五百字

杜甫

杜陵有布衣，老大意转拙。许身一何愚，窃比稷与契。
居然成濩落，白首甘契阔。盖棺事则已，此志常觊豁。
穷年忧黎元，叹息肠内热。取笑同学翁，浩歌弥激烈。
非无江海志，潇洒送日月。生逢尧舜君，不忍便永诀。
当今廊庙具，构厦岂云缺。葵藿倾太阳，物性固莫夺。
顾惟蝼蚁辈，但自求其穴。胡为慕大鲸，辄拟偃溟渤。
以兹误生理，独耻事干谒。兀兀遂至今，忍为尘埃没。
终愧巢与由，未能易其节。沉饮聊自遣，放歌破愁绝。
岁暮百草零，疾风高冈裂。天衢阴峥嵘，客子中夜发。
霜严衣带断，指直不得结。凌晨过骊山，御榻在嵯峨。
蚩尤塞寒空，蹴蹋崖谷滑。瑶池气郁律，羽林相摩戛。
君臣留欢娱，乐动殷鞀嶠。赐浴皆长缨，与宴非短褐。
彤庭所分帛，本自寒女出。鞭挞其夫家，聚敛贡城阙。
圣人筐篚恩，实欲邦国活。臣如忽至理，君岂弃此物。
多士盈朝廷，仁者宜战栗。况闻内金盘，尽在卫霍室。
中堂舞神仙，烟雾散玉质。煖客貂鼠裘，悲管逐清瑟。
劝客驼蹄羹，霜橙压香橘。朱门酒肉臭，路有冻死骨。
荣枯咫尺异，惆怅难再述。北辕就泾渭，官渡又改辙。
群冰从西下，极目高岑兀。疑是崆峒来，恐触天柱折。
河梁幸未坼，枝撑声窸窣。行旅相攀援，川广不可越。

老妻寄异县，十口隔风雪。谁能久不顾，庶往共饥渴。
入门闻号咷，幼子饥已卒。吾宁舍一哀，里巷亦呜咽。
所愧为人父，无食致夭折。岂知秋禾登，贫窶有仓卒。
生常免租税，名不隶征伐。抚迹犹酸辛，平人固骚屑。
默思失业徒，因念远戍卒。忧端齐终南，涸洞不可掇。

(四) 教学建议

- (1) 本文音韵铿锵，加强诵读。
- (2) 引导学生把握类比推理的说理方法。
- (3) 把握以下成语：五十步笑百步、弃甲曳兵、养生丧死、途有饿殍

1.4 率兽食人

(一) 内容简析

本节孟子批评梁惠王执政下“庖有肥肉，厩有肥马，民有饥色，野有饿莩”，是“率兽食人”，以政杀人。这些批评反映了当时的社会政治状况和百姓处境，是孟子王道仁政思想提出的社会历史背景。

(二) 说疑问难

(1) 怎样理解“率兽食人”？

可结合上文“狗彘食人食”理解。本节前面说梁惠王“厩有肥马”，大家要理解当时养一匹马可不易，恐怕比十个人的生活费还多，马料、养马人等等，而且是肥马，可见照顾得多好，更何况成千上万匹战马呢？同时巧妙地指出梁惠王手下的官僚们骄奢淫逸，都是在吞食百姓的骨肉啊。

(2) 巧妙的类比

由“以梃与刃杀人”无异，引导惠王得出“以刃与政杀人”无异，引入对惠王为政不仁的批评。

(3) 为民父母，为政而不免于率兽而食人，恶在其为民父母也？

“恶在其为民父母也”既是主谓倒装，又是宾语前置，正常顺序因为“其为民父母在恶”。

译文：作为百姓的父母官，施行政事却免不了率领野兽来吃人，那作为百姓父母官的意义表现在哪儿呢？

(4) 孔子曰：“始作俑者，其无后乎！”为其象人而用之也。

孔子说：“那个第一个造作木偶土偶做陪葬的人，恐怕会没有后代吧！”因为俑很像人形却用来殉葬。

孟子用孔子的话表达对惠王让百姓饥饿而死的谴责。

(三) 拓展阅读

略

(四) 教学建议

- (1) 指导学生体会孟子的谈话艺术：类比，请君入瓮。
- (2) 掌握成语：始作俑者

1.5 仁者无敌

(一) 内容简析

本节孟子对仁政的主要内容加以阐说：“省刑罚，薄税敛，深耕易耨，壮者以暇日修其孝悌忠信，入以事其父母，出以事其长上”，即法治、财政、经济建设和教育四个方面。施仁政可以得到百姓拥护，而秦楚等强国穷兵黩武，百姓一定离心离德。行仁政自然战无不胜，甚至木棒也可以抗击秦楚的坚甲利兵。所以说“仁者无敌”。这就是孟子的“得民心者的天

下”的民本思想体现。

(二) 说疑问难

(1) 本次是孟子与梁惠王最后一次对话，请把五次对话梁惠王提问方式加以对照，分析梁惠王与孟子的关系变化。

第一次，一句莫名其妙的称呼“叟”，显得轻视而莽撞；第二次“贤者亦乐此乎？”有一种高高在上和调侃味道；第三次开始述说苦恼，“尽心”而“民不加多”，关系似乎更亲近了；第四次“寡人愿安承教”，显得有了些诚意；而这次是掏心窝子述说自己的耻辱和抱负，可以看出梁惠王和孟子关系开始向好的方向发展。可惜，下次是和梁襄王谈了。

(2) 寡人耻之，愿比死者一洒之，如之何则可？

比，替；洒，同“洗”。译文：我以之为耻辱，希望替死者报仇雪恨，怎么做才行呢？

(3) 彼陷溺其民，王往而征之，夫谁与王敌？

陷：陷于阱；溺，溺于水。译文：他们使百姓陷于痛苦的深渊中，你前往征伐他们，谁能够和你匹敌呢？

(三) 拓展阅读

阅读下面这首唐诗，体会统治者的暴政给百姓带来的伤害。

旅泊遇郡中乱

杜荀鹤

执手相看谁敢言，军家刀剑在腰边。
遍搜宝货无藏处，乱杀平人不怕天。
古寺拆为修寨木，荒坟掘作瓮城砖。
郡侯逐去浑闲事，正是銮驾幸蜀年。

(四) 教学建议

- (1) 背诵仁政内容。
- (2) 引导学生把握人物形象，激发学习兴趣。
- (3) 把握成语：坚甲利兵，仁者无敌

1.6 定于一

(一) 内容简析

本节生动地结束了梁惠王死后，孟子见到新任梁王——梁襄王的印象，表达了孟子反对战争、关心百姓疾苦、渴求天下安定统一的思想。叙述生动，表达孟子对新任梁王的失望。不久，孟子即离开魏国。

(二) 说疑问难

(1) 如何理解“就之不见所畏焉”？

一般注者解为：“走近他，也感受不到威严所在”或“走近他也感受不到有令人敬畏的地方”。独南怀瑾认为，越是有道德的人，地位越高，临事就越是恐惧，越加小心谨慎，可梁襄王却没有一点戒慎恐惧之心，因此孟子认为他“量小易盈”，不能有作为。这种解读也是有意思。

(2) 如何理解“定于一”？

一般理解为“天下统一了才会安定”。南怀瑾先生则读出了禅味，孟子那一根竖起的指头可能代表很多意义：一个人？一件事？一个原则？一个战略？一个国家？可“不见所畏”的公子哥想的是“一个人”。这样解也是饶有趣味。

(三) 拓展阅读

阅读《战国策》写苏秦游说秦王片断，体会苏秦与孟子的不同。

苏秦始将连横说秦惠王曰：“大王之国，西有巴蜀汉中之利，北有胡貉代马之用，南有巫山黔中之限，东有肴函之固。田肥美，民殷富，战车万乘，奋击百万，沃野千里，蓄积饶多，地势行便。此所谓天府，天下之雄国也。以大王之贤，士民之众，车骑之用，兵法之教，可以并诸侯，吞天下，称帝而治。愿大王少留，臣请奏其效。”

秦王曰：“寡人闻之，毛羽不丰满者，不可以高飞；文章不成者，不可以诛罚；道德不厚者，不可以使民；政教不顺者，不可以烦大臣。今先生俨然不远千里而庭教之，愿以异日。”

说秦王书十上，而说不行。黑貂之裘敝，黄金百斤尽，资用乏绝，去秦而归。嬴滕履蹶，负书担囊，形容枯槁，面目黧黑，状有愧色。归至家，妻不下纫，嫂不为炊，父母不与言。苏秦喟然叹曰：“妻不以我为夫，嫂不以我为叔，父母不以我为子，是皆秦之罪也！”

（四）教学建议

- （1）本文人物生动，情感鲜明，引导学生有感情诵读。
- （2）可组织小活动引导学生学会比喻说理的方法，增加学生阅读兴趣。

1.7 齐桓晋文之事

本章孟子比较全面地论述了仁政思想：1. 仁政的核心是保民，前几章中对民生的关怀和反对诸侯争霸战争都体现了保民而王的思想。2. 仁爱思想的推广是仁政的实质。“推恩足以保四海”“老吾老以及人之老”，把仁爱之心推广到百姓身上去。3. 制恒产稳定民生，使百姓“仰足以事父母，俯足以畜妻子，乐岁终身饱，凶年免于死亡”。4. 仁政的基础和目标是使“黎民不饥不寒”。5. 实施仁政的一系列政策——发展生产、不扰民夺时、开展教育，与同梁惠王所宣扬的大体一致。

（二）说疑问难

（1）为何孟子说“齐桓晋文之事”“仲尼之徒无道”“后世无传”“臣未之闻”？

孔子著《春秋》，书中多有齐桓晋文之事，可见，此为托辞。孟子不谈，因为齐桓晋文之事是霸道，孟子只想和齐宣王谈论王道，这就是孟子的方正品质。

（2）孟子如何看待齐宣王以羊易牛？

仁术，见牛未见羊也。见其生不忍见其死，闻其声不忍食其肉。这就是所谓“恻隐之心，仁之端也”，“扩而充之”就可以“保民而王”。

（3）明足以察秋毫，而不见舆薪

明，代指眼睛。眼力足以看清秋天鸟儿身上的毫毛，却看不见一车柴草。

（4）故王之为王，不为也，非不能也。

所以王不行仁政的王道，只是不肯干，不是不能干。

（5）以若所为求若所欲，犹缘木求鱼也。

用你现在所做的行为来追求你想要的目标，就像爬到树上去捉鱼啊。

（6）关于“制民之产”

制，约制，规定。一般常以“制民之产”来指孟子思想，不准确。“今也制民之产”说明一直都有“制民之产”，只是孟子认为制民之产的内容是使“黎民不饥不寒”，“仰足以事父母，俯足以畜妻子”。

（三）拓展阅读

阅读孙武子《兵法》，体会战争的危害。

兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

兵者，诡道也。

凡用兵之法，驰车千驷，革车千乘，带甲十万，千里馈粮，则内外之费，宾客之用，胶漆之材，车甲之奉，日费千金，然后十万之师举矣。。。。夫兵久而国利者，未之有也。故不尽知用兵之害者，则不能尽知用兵之利也。

(四) 教学建议

(1) 本文说理生动形象，可引导学生把握孟子的谈话技巧：诱导法、比喻法、对比法。

(2) 本文有大量成语，可引导学生把握：君子远庖厨、于我心有戚戚焉、明察秋毫、不见舆薪、非不能也、是不为也、挟泰山以超北海、为长者折枝、缘木求鱼、

梁惠王章句下

一、题解

因后汉赵岐将孟子各篇分为上下两篇，故本篇篇名为“梁惠王下”，但本篇却和梁惠王没有关系。本篇共十六章，其中前十一章记载孟子和齐宣王的谈话，一章是孟子与邹穆公谈话，与滕文公谈话三章，最后是与弟子乐正子交流。

关于孟子先到齐国还是先到魏国，其说不一，不必纠结。

二、文段阅读

2.1 庄暴见孟子

(一) 内容简析

本章是孟子接见他的学生——齐国大夫庄暴时，谈到齐宣王好乐所引起的一次谈话。孟子从好乐谈起，循循善诱，形象地阐明了自己与民同乐的仁政思想。

(二) 说疑问难

(1) 庄暴为何要特意与孟子讨论齐宣王“好乐”？

如果针对普通人，这不是问题。但这是人主“好乐”。人主嗜好，影响甚大。“吴王好剑客，百姓多疮痍。楚王好细腰，宫中多饿死”。人主的喜好，常常影响到国家政治，庄暴知道此事的重要，并且潜意识认为不妥。

(2) 孟子的反映与理学家的有何不同？

孟子认可人性的弱点，并不把是非善恶做尖锐对立，而希望扩而充之，行王道、施仁政，做到与民同乐。

(3) 齐宣王为何会变乎色？由此你可以读出什么？

君臣对话泄露：自己并不是喜好“礼乐治国”的先王“礼乐”，而只是喜好流行音乐。由此可见，当时人们还是比较崇尚先王之乐的；另一方面，我们也可以看到宣王诚实可爱的一面。

(4) 独乐乐，与众乐乐，孰乐？

一个人单独欣赏音乐快乐，跟别人一起欣赏音乐也快乐，哪一种更快乐呢？

(三) 拓展阅读

略

(四) 教学建议

(1) 引导学生分析人物描写细节，于无字句处读书。

(2) 学习孟子循循善诱的谈话艺术。

(3) 诵读把握孟子反复、比较手法的作用。

2.2 大与小的相对论

(一) 内容简析

本章宣王与孟子讨论文王之囿与自己的园囿大小的问题。自己的园囿比文王小了近

一半，老百姓却认为太大。孟子因势利导再次阐明“与民同乐”的治国理念。

(二) 说疑问难

(1) 齐宣王的苦闷是什么？

“囿”，古代供帝王贵族狩猎、游乐的园林。宣王的园林只有四十里大，文王的园林有七十里大，老百姓却认为宣王林子太大。

(2) 孟子认为原因是什么？

文王的园林大家都可以去砍柴打猎，与民同有。宣王的园林就像国中陷阱，百姓不能进入，当然嫌大。

(三) 拓展阅读

略

(四) 教学建议

(1) 本文浅易，注重诵读。

(2) 把握成语：入国问禁

2.3 大小与好勇

(一) 内容简析

本章说与邻国相处之道：仁者以大事小，是乐天；智者以小事大，是畏天。乐天不以大欺小，有仁心；畏天明察强弱，敬畏大国。宣王好勇，孟子分辨了小勇与大勇，认为应做到“一怒而安天下”的大勇。

(二) 说疑问难

(1) “天”是什么？

在“天人合一”的哲学上，天包括了人事在内，简言之，就是非人力可以违反的定理，也就是天理。

(2) 齐宣王对孟子的天理论持何态度？

“大哉言也”，表面是夸奖，实际上是打断，你讲的理论太高深了太宏大了。“寡人有疾，寡人好勇”，可以看出当时处理与邻国的关系，一般办法是强权，宣王的态度是武力解决。

(3) 小勇与大勇有何含义？

小勇是匹夫之勇，大勇是能够安天下之民的勇，可见孟子心思，时时在“安民”上。

(4) 《书》曰：“天将下民，作之君，作之师，惟曰其助上帝宠之。四方有罪无罪惟在我，天下曷敢有越厥志？”

译文：《书经》说：“上天降生一般的人，也替他们降生了君主，也替他们降生了老师，这些君主和老师的唯一责任，是帮助上帝来爱护人民。因此，四方之大，有罪和无罪，都由我负责。普天之下，何人敢超越上天的本分来胡作非为？”

(三) 拓展阅读

墨子谈勇

(四) 教学建议

(1) 引导学生体会小勇与大勇。

(2) 试用“乐天”“顺天”结合现实分析国家关系。

2.4 雪宫论政

本章孟子继续宣扬“与民同乐”的王道仁政思想。与民同乐，是孟子关于君民

关系的重要原则，是他仁政思想的重要内容。他既批评在位者不与民同乐，也肯定在位者可以有合理的享乐，反对百姓“不得而非其上”。

(二) 说疑问难

(1) 如何看待孟子反对“民不得而非其上”？

孟子的儒家之道，是遵守师道，臣道，是希望“致君尧舜上”，意思是使君主变成尧舜一样的君主，所以特别注重人伦孝悌，这是中国儒家学说的根基，也是中国走上民主之道的阻碍。

(2) “流连忘返”的由来

从流下而忘返，谓之流；从流上而忘返，谓之连。这就是成语“流连忘返”的来历。后比喻景色优美，让人忘归。

(3) “荒亡之行”的由来

从兽无厌谓之荒，乐酒无厌谓之亡。永不满足的打猎称之荒，毫无节制的喝酒叫做亡。这些行为都违反中庸之道。

(4) 如何理解景公的话“吾何修而可以比于先王之观也”？

我该怎样做才能与先王巡游的宏伟景象想比拟呢？这句话透露出齐景公当时有统一天下的大志，并非一般的旅游，但当时有尊周的口号，不便之言而已。毫无疑问，晏子是懂得的。

(三) 拓展阅读

阅读《晏子春秋》，比较齐景公和齐宣王。

景公时，雨雪三日。被狐白裘，坐于堂侧，谓晏子曰：“三日雨雪，天下何不寒？”晏子曰：“夫贤君饱而知天下饥，温则知人寒。”公乃去裘。

(四) 教学建议

(1) 背诵第二段。

(2) 体会孟子以小见大的论辩手法。

2.5 明堂有明堂

(一) 内容简析

本章前半部分讲仁政的内容，主要在民生方面：对农夫征收九分之一的赋税，对官吏给予世代承袭的俸禄，关隘、市场只稽查二不征税，对湖泊捕捞不设禁令，对犯罪者处罚不株连妻儿。后半部分仍讲与民同乐。

(二) 说疑问难

(1) 明堂有什么名堂？

“明堂”就是“明政教化之堂”，周代初期的建筑。也就是天子的庙堂，祭祀、朝会诸侯、飨功、养老、教学、选士等活动的场所。它象征着固有文化的精神堡垒。宣王所说明堂，是周武王东征时所建，直到汉代还在，后来湮没。它象征了中国文化，象征当时中央周天子的尊严。由此可见，当时齐国实力强大后，齐宣王有蔑视和反抗周天子的微妙心理。

(2) 如何理解“王政可得闻与？”

孟子与齐宣王谈过无数次王道，由此可见，宣王的心思一直在霸道上，对于孟子的仁政学说，或许根本没兴趣，或许从来没专心听过。但孟子的思想，当时颇受社会民间欢迎，各方予以好评，齐宣王又不得不对孟子表示尊重。这是宣王的可怜处，也是孟子的痛苦处。但孟子还是耐心地说下去，也可见没能知道执着于伟大处。

(3) 耕者九一与“井田制”

古代地广人稀，没有私有财产制，土地均属国有，田园依据方整观念来划分。

每一田园，在规制上区分“井”字式，分成九部分，收获时，四周八分，分别归八户农民所有，中间一份公田，收成归政府，所以说只收九分之一的田赋，后世称之为“井田制度”。

(4) 齐宣王“好色”否？

齐宣王取了历史上著名的丑女——无盐为妻。无盐，原名钟离春，丑而贤。从这里我们知道齐宣王不好色。那宣王为何自污？结合上文，我们可以看到宣王对孟子的王道不太喜欢，是在打太极。

(三) 拓展阅读

齐桓公“三好”

桓公谓管仲曰：寡人有大邪三。不幸好畋，晦夜从禽不及，一。不幸好酒，日夜相继，二。寡人有污行，不幸好色，姊妹有未嫁者，三。管仲曰：恶则恶矣，非其急也。人君惟不爱与不敏，不可耳。不爱则亡众，不敏则不及事。

(四) 教学建议

(1) 引导学生分析齐宣王的心理，体会文字之妙。

(2) 可以排演小品，增加阅读兴趣。

2.6 王顾左右而言它

本章以朋友、官员不能尽职尽责可以绝交、撤换类比，责备齐宣王，宣王顾左右而言它，可见宣王的气度和可爱处。留下这个成语。

2.7 何谓贤？

(一) 内容简析

本章孟子论述选贤任能和死刑判定，强调不能只听身边亲信和官吏意见，还必须听取百姓意见，之后再行考察，根据考察结果最后决定。

(二) 说疑问难

略

(三) 拓展阅读

《论语 卫灵公》

子曰：众恶之，必察焉；众好之，必察焉。

体会孟子思想与孔子的传承与发展。

(四) 教学建议

比较梅贻琦对大学的定义：大学者，非谓有大楼之谓也，有大师之谓也！与本文“所谓故国者，非谓有乔木之谓也，有世臣之谓也”，体会中国语言文化的传承。

2.8 诛一夫

本章孟子肯定了汤放桀、武王伐纣的正义性。他们只是诛杀独夫民贼，不能以臣弑君。孟子并不认为天子国君地位权势是绝对的。一个国君如果毁弃仁义，残害百姓，就失去了为君资格。这也是孟子民本思想的体现。

2.9 舍汝所学而从我

本章是孟子对齐宣王提议孟子“姑舍汝所学而从我”的回应，以建造房子要找工匠，治玉要找玉匠为例，说明凡事要依靠有专门知识的内行，治国要尊重贤人的意见。不能专断独行，凭长官意志办不好事。这个观点对现实也有重要的积极意义。

2.10 民悦则取

2.11 大旱之望云霓

(一) 内容简析

这两章说的是一件事，阐明一个道理。齐国伐燕胜利，是否该占取，孟子认为，衡量标准只有一个：是否给百姓带来福利，是否得到百姓的拥护。

（二）拓展阅读

阅读下列《孟子外书》，了解孟子在齐国的处境。

孟子处齐为客卿，居常有忧色，拥楹而叹。

孟母见曰：子拥楹而叹，若有忧色。何也？

对曰：辄闻之，君子称身而正位，不为苟得而受赏，不贪荣禄。今道不用于齐，愿行，而母老，是以忧色。

孟母曰：妇女之礼，精五饭（稻、黍、稷、麦、菽五种饭类），冪酒浆，缝衣裳而已。故有阍内之修，而无境外之志。《易》曰：“无攸遂，在中馈。”《诗》曰：“无非无仪，惟酒食是议。”以言妇人无擅制之义，而有三从之道也。故幼则从乎父母，嫁则从乎夫，夫死则从乎子，礼也。今子成人也，而我老矣。

子行乎子义，吾行乎吾礼。子何忧也。

（三）教学建议

（1）参照阅读

（2）梳理成语：箪食壶浆、大旱之望云霓

（3）综合分析：齐宣王是一个怎样的人？孟子的困境。

2.12

（一）内容简析

本章邹穆公的官吏在与鲁国的争斗中死了三十三个，而百姓却坐视不救，邹穆公很不满。孟子则要穆公反省，认为百姓对官吏的态度，是由官吏对百姓的态度决定的。关键要施行仁政，而不要责怪百姓。对官民、君臣关系，孟子强调从官与君的方面要求，这也体现了孟子的民本思想。

（二）说疑问难

（1）诛之则不可胜诛，不诛则疾视其长上之死而不救，如之何则可？

杀了他们吧，杀不了那么多人。不杀吧，又痛恨他们看着他们的长官死难却不去救助，怎么办才好呢？

注意诵读停顿：不诛|则疾|视其长上之死|而不救

（2）老弱转乎沟壑，壮者散而之四方者，几千人矣。

几，将近。年老体弱的弃尸在山沟荒野之中，年轻力壮的四处逃荒，这样的人将近千人了吧。

（3）“出尔反尔”的出处及变化

曾子曰：“戒之戒之，出乎尔者，反乎尔者。”原意是你怎样对待别人，别人将反过来照样回报你。现在的意思说话不算数，言行前后矛盾，反复无常。

（三）拓展阅读

昔富平孙冢宰在位日，诸进士谒选，齐往受教。孙曰：做官无大事，只莫作怪。真名士之言也。

——冯梦龙

（四）教学建议

略

2.13 贵在自立

2.14 为善而已

2.15 去守擇一

(一) 内容简析

此三则皆是滕文公和孟子的对话。相对七大国和五小国，滕、薛仅是微不足道的小国家。孟子从齐国再度回来，路过滕国。滕国毗邻齐楚两大国之间，“两大之间难为小”，可究竟该投靠齐国呢，还是楚国呢？孟子认为，只有自强自立一条路才是生存之道。后来，薛国归入齐国，滕文公更急了，再次询问，孟子以太公避于岐的实例让滕文公效法太公为善，使自己子孙有振作的机会。最后一则重述前面两则的内容，让文公自择。

(二) 说疑问难

(1) 无己，则有一焉

己，止。你一定要我说，就只有一个主意啊。

(2) 效死而民弗去，则有可为也。

宁愿献出生命，百姓都不离开，就有办法了。

(3) 苟为善，后世子孙必有王者也。

要是有一个君主能实行仁政，(即便他没有成功)他的子孙后代一定有成为帝王的。

(4) 君如彼何哉？强为善而已矣。

强：努力。你能把齐国怎么样呢？只有努力实行仁政罢了。

(5) 君子不以其所以养人者害人。

有道德的人不用用来养人的土地去使人们遭受战争的祸害。

(6) 或曰：“世守也，非身之所能为也。效死勿去。”

有人说：“这是祖宗传下来让我们世代代保守的基业，不是我本人能够做主把它舍弃的。宁可献出生命，也不能离开。”

(三) 拓展阅读

略

(四) 教学建议

(1) 让学生给滕文公写一封信，阐述自己的看法。

(2) 可结合人生思考，启迪学生的智慧。

2.16

(一) 内容简析

臧仓阻止了鲁平公去会见孟子。乐正子(孟子的学生)将此事告诉孟子，孟子不以为意，认为鲁平公要来，一定有某种力量促使他来；不来，一定有某种力量阻止他来。来与不来，不是由人决定的。孟子认为有一些事是人力所不能及的，他把这归之于天。我们可以体会到孟子的达观，也可以体会到儒家知其不可而为之的悲悯情怀。

(二) 说疑问难

(1) 君所为轻身以先于匹夫者，以为贤乎？

你不尊重自己的身份而先去拜访一个普通人，这样做，是认为孟子是贤德之人吗？

(2) 行，或使之；止，或尼之。行止，非人所能也。

一个人要做什么事，是有一种什么力量在驱使他；他不做什么事，也是有一种什么力量在阻止他。做或不做，不是人力能够决定的。

孟子这句话，也是他对自己坚守的道不能得到实行的开解。如果我的道能行，自然会有一种力量去推行；如果他不能实行，自然也有某种力量去阻止。“达则兼济

天下，穷则独善其身”，如此而已。

(三) 拓展阅读

1. 子曰：道之将行也，命也；道之将废也，命也。公伯寮其如命何？

《论语 宪问》

2. 身入名场事可怜，是非争竞奈何天？

看来都是因人我，无我何妨人尽贤。——南怀瑾

(四) 教学建议

(1) 引导学生结合孔子孟子经历体会本章。

(2) 可用排练小品形式来激发兴趣，加深理解。

孟子 公孙丑上

一、 题解

公孙丑，孟子弟子，齐国人。本篇篇名为公孙丑，其实明确是孟子与公孙丑交谈的，仅四章，其余大多是孟子个人独白形式。本篇孟子较为全面地分析了王道与霸道、治国方法、人性与修养。

本篇共九章，前两章是孟子与弟子公孙丑谈论王霸之辨和个人修养；后七章相当于孟子语录，阐释孟子相关思想。

二、 文段阅读

3.1 王霸之辨

(一) 内容简析

本章孟子与公孙丑谈论王霸之辨。公孙丑询问孟子如果在齐国当政，能否重现管仲、晏子的功绩。孟子认为管仲只是实现了霸业，功绩卑微，孟子对他们很不屑，反映了孟子尊王轻霸的思想。最后分析文王百年实行王道没有成功的原因，说明称王天下需要的形势和时机，而孟子认为齐国有广阔的土地和众多的人民，而天下长时间没有出现能行王道的贤明君主，齐国具备了实行王道的条件和时机。从本章可以看到孟子的抱负。

(二) 说疑问难

(1) 理清人物关系。

公孙丑是孟子的学生。曾西有人疑为曾晰，是曾参的儿子；也有人认为是曾参的孙子。曾参父子和子路都是孔子的学生。管仲是齐桓公的相，帮助齐桓公成就霸业。孟子以曾西佩服尊重子路却瞧不起管仲来表明自己对霸道的不以为然，也批评了公孙丑见识短浅。

(2) 尔何曾比予于管仲？

曾：竟然。你怎么竟然把管仲拿来和我比？

注意“尔”，古人称呼别人，极少用“尔”“汝”，此处用“尔”有蔑视之意，说明曾西听到这样的问题会很生气。

(3) 以齐王，由反手也。

注意断句，以齐|王（四声）。由，通“犹”。

译文：依托齐国来称王天下，易如反掌。

本句孟子认为齐国有实行王道称王天下的条件。

(4) 今言王若易然，则文王不足法与？

现在你说称王天下是那么容易的样子，那么文王也不值得效法了吗？

本句藏着学生一个小小的刁难。孔孟行王道就是恢复周礼，他们使尊重文王的。但文王并没有称王天下，而是武王和周公继承了他的事业才大大推行了王道。现在孟子却说易如反掌，那就是否定文王。

(5) “纣之去武丁未久”如何理解？

武丁，商代国君，后世称为高宗。去世后，先后由他的儿子祖庚、祖甲即位，再以下传了五代，自祖甲到殷亡，在位国君“或十年，或七八年，或五六年，或四三年”（《尚书 周书 无逸》），当政时间都短。所以说“商纣离武丁时间不长”。

(6) “虽有智慧，不如乘势，虽有鎡基，不如待时。”

虽然有智谋，不如趁着形势，虽然有锄头，不如等待农时。

(7) 故事半古之人，功必倍之，惟此时为然。

注意断句：故|事半古之人

所以做相当于古人一半的事，收到的功效必定会双倍于古人，这只有在现今这个时候能够做到啊。

(三) 拓展阅读

略

(四) 教学建议

(1) 本章人物众多，可以先理清关系，帮助学生理解。

(2) 掌握以下成语：流风余韵、解民倒悬、鸡鸣狗吠、事半功倍

3.2 我善养吾浩然之气

(一) 内容简析

本章是孟子阐述做人修养的重要篇章，是《孟子》全书最长的一篇，孟子的精神修养和人格魅力可得窥见。

全章前半段讨论如何能在各种考验前不动摇。从对“勇”的理解开始，讨论了北宫黝、孟施舍、曾子对“勇”的不同表现和理解，再谈到告子的不动心，引出养浩然之气的重要思想。

孟子的浩然之气是“以直养而无害，则塞于天地之间”，是“配义与道”“集义所生”。它是道德修养达到最高境界所表现出的巨大精神力量，是孟子做人思想的集中哲学概括。“居仁由义”是根本原则和要求，是精神内涵；“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”是具体表现；舍生取义是其人生价值观基础。养浩然之气是“集义所生”，要经过长期修养积累。“心勿忘，勿助长也。”

最后谈及对圣贤的评价，特别赞扬孔子，“有生民以来，未有盛于孔子”，表示“乃所愿，则学孔子也”。

(二) 说疑问难

(1) 何谓“动心”？

朱熹《集注》解此句说：“任大责重如此，亦有所恐惧疑惑而动其心乎？”饶鲁说：《集注》恐惧疑惑四字，虽是说心之所以动，然“恐惧”字为下文“养气”张本，“疑惑”字为下文“知言”张本。杨雄言：心有主，则不动。故杨伯峻将公孙丑的话译为：如果遇到这种情况，你是不是（有所恐惧疑惑）而动心呢？

(2) 夫二子之勇，未知其孰贤，然而孟施舍守约也。

注意本句断句：然而孟施舍守|约也。这是在回答如何培养不动心。

这两人的勇气，我也不知道谁强谁弱，虽然这样，但从培养方法来看，孟施舍的比较简易可行。

(3) 自反而不缩，虽褐宽博，吾不慄焉；自反而缩，虽千万人，吾往也！

缩，直也，与“曲”相对。慄，使动，使人慄。这是孔子告诉曾子的话。

反思自省，正义不在我，即使对方是卑贱的人，我也不去恐吓他；反思自省，正义确在我，对方纵使千军万马，我也勇往直前。

(4) 夫志，气之帅也；气，体之充也。

思想意志，是意气感情的统帅；意气感情是充塞体内的力量。

孟子重“志”，是对孔子“三军可夺帅也，匹夫不可夺志”的继承与发扬。

(5) 志壹则动气，气壹则动志也。

这里孟子阐述了志与气的辩证关系，从而凸显了养气的重要：思想意志专注于某一方面，意气情感就会转移。意气情感专注于某一方面，也一定会影响思想意志。

(6) 是集义所生者，非义袭而取之也。行有不慊之心，则馁矣。

这种气是由正义的积累所产生的，不是偶然的正义行为所能得到的。只要做一件有愧于心的事，那种气就会疲软了。

(7) 冉牛、闵子、颜渊则具体而微，敢问所安？

具体而微，具备形体而不够宏大。冉牛、闵子、颜渊大体近于孔子，却不如孔子博大精深。

(8) 出乎其类，拔乎其萃，自生民以来，未有盛于孔子也。

远远超出他那一类，大大高出他那一群。从有人类以来，没有比孔子还要伟大的。

(三) 拓展阅读

诵读文天祥《正气歌》，体会中国文化的传承。

天地有正气，杂然赋流形。下则为河岳，上则为日星。於人曰浩然，沛乎塞苍冥。皇路当清夷，含和吐明庭。时穷节乃见，一一垂丹青。在齐太史简，在晋董狐笔。在秦张良椎，在汉苏武节。为严将军头，为嵇侍中血。为张睢阳齿，为颜常山舌。或为辽东帽，清操厉冰雪。或为出师表，鬼神泣壮烈。或为渡江楫，慷慨吞胡羯。或为击贼笏，逆竖头破裂。是气所磅礴，凜烈万古存。当其贯日月，生死安足论。地维赖以立，天柱赖以尊。三纲实系命，道义为之根。嗟予遘阳九，隶也实不力。楚囚纓其冠，传车送穷北。鼎镬甘如飴，求之不可得。阴房闾鬼火，春院闭天黑。牛骥同一皂，鸡栖凤凰食。一朝蒙雾露，分作沟中瘠。如此再寒暑，百疴自辟易。哀哉沮洳场，为我安乐国。岂有他繆巧，阴阳不能贼。顾此耿耿存，仰视浮云白。悠悠我心悲，苍天曷有极。哲人日已远，典刑在夙昔。风檐展书读，古道照颜色。

(四) 教学建议

(1) 本篇成语积累：虽千万人，吾亦往矣 自反而缩 浩然之气 握苗助长 善言德行 具体而微 阿其所好 出类拔萃

(2) 引导学生体会浩然正气。

3.3 以德服人

(一) 内容简析

本章孟子阐释了“霸”与“王”的区别：霸是以力假仁，王是以德行仁。称霸需要力量强大，称王要依靠道德实行仁义。霸道不能让人心服，只有仁德才能让人心悦诚服。

(二) 说疑问难

(1) 以力假仁者霸，霸必有大国

依仗实力然后假借仁义之名来号召征伐的可以称霸诸侯，称霸一定要凭借国力的强大。

(2) 《诗》云：“自西自东，自南自北，无思不服。”

这是诗经中歌颂周文王的诗歌。孟子引用来论述王道以德服人的仁政思想。

(三) 拓展阅读

子曰：“道之以政，齐之以刑，民免而无耻。道之以德，齐之以礼，有耻且格。”

政》

(四) 教学建议

- (1) 了解成语：以德服人 心悦诚服
- (2) 引导学生如何将王道思想用于处理人际关系。

3.4 自求多福

(一) 内容简析

本章孟子提出了“贵德尊士”“自求多福”的治国方略。仁则荣，不仁则辱，但许多人却讨厌潮湿却自处低地。在国家无事的时候，应该“贵德而尊士”，使贤者在位，能者在职。不应该沉迷于般乐怠敖。祸福都是自己招来的，自求多福，人作孽不可活。

(二) 说疑问难

(1) 《诗》云：“迨天之未阴雨，彻彼桑土，绸缪牖户。今此下民，或敢侮予？”出自《诗经 豳风》：趁着还没有天阴下雨，剥些桑树根上的皮，把门窗好好修理。如今下面的人啊，谁还敢欺侮我。

“未雨绸缪”即处于本句。

(2) 《诗》云：“永言配命，自求多福。”

出自《诗经 大雅》：行事永远向着与天命相符，自己去寻求更多的幸福。

(3) 《太甲》曰：“天作孽，尤可违；自作孽，不可活。”

相传这是商初伊尹告诫商王太甲的话：上天降下灾害，还可以规避；自己作孽，就无法逃避。“活”有两解：活命，郑玄解释为“逃”。

(三) 拓展阅读

略

(四) 教学建议

掌握相关成语：贵德尊士 未雨绸缪 般乐怠敖 自求多福 自作孽不可活

3.5 仁政五要

(一) 本章孟子阐述了实行仁政的五条措施：用人“尊贤使能，俊杰在位”；市场“廛而不征，法而不廛”；关卡“讥而不征”；耕者“助而不税”；廛无夫里之市。这样就可以王天下了。

(二) 说疑问难

(1) 关于“士”

古代书籍中，士有多种定义，或根据他的知识本领，或根据他的修养道德，或根据他的社会地位，或者兼具其多方面。总之，它是一个阶层，不比卿大夫有其“世禄”，虽大部分出身庶人，都经常为统治者服务，地位又高于庶人。

(2) 市，廛而不征，法而不廛

在市场上，提供空地储藏货物，却不征收货物税；货物滞销，依法征购

(3) 讥而不征

讥，稽查。只稽查而不征税

(4) 助而不税

助，指耕者出力帮助种公田。只助耕公田，不再征税。

(5) 廛，无夫里之布

廛：民居；夫，人口；里，民居；布，钱，按人口和民居缴纳的税。居民没有额外的赋税和徭役。

(三) 拓展阅读
略

(四) 教学建议
略

3.6 扩充善心

本章是孟子性善论的总体论述。孟子认为，人有四心：恻隐之心、羞恶之心、辞让之心、是非之心，此四心分别是仁义礼智的源头。四心说是性善论的基础，也是仁政学说的思想基础。人性本善，但并不是生来就完成了，要扩而充之，才能成就善。把天赋的善行扩充运用到治国上去，“以不忍人之心，行不忍人之政”，就是仁政，就可以保四海，王天下。因此，人人皆可为尧舜，非不能也，是不为也。

仁义礼智在《论语》就已提出，孟子把它和四心联系起来，作为基本的道德要求，成为仁义礼智信五常的基础，是对儒家学说的独特贡献。

(二) 说疑问难

(1) 以不忍人之心，行不忍人之政，治天下可运于掌上。

用怜恤别人的心情，来实行怜恤别人的政治，治理天下就像转运小物件在手掌中一样容易啊。不忍人：不忍心别人痛苦，即怜恤。

(2) 今人乍见孺子将入于井，皆有怵惕恻隐之心。

怵惕，恐惧；恻隐，疼痛。现在有人突然看见一个小孩子将掉到井里去，都会有恐惧同情的心理。

(3) 有此四端而自谓不能也，自贼也

有这四种萌芽却自认为不能的人，是自暴自弃啊。

(4) 凡有四端于我者，知皆扩而充之矣，若火之始然，泉之始达。

所有具有这四种萌芽的人，如果知道把他们扩充起来，就会像刚刚燃起的火，终必成熊熊之势，就会像泉水刚刚流出，终必汇成江海。然，通“燃”。

(三) 拓展阅读

(四) 教学建议

(1) 背诵本节。

(2) 让学生思考自己的优点，如何扩而充之。

(3) 掌握成语：恻隐之心 运之掌上

3.7 人之尊爵安宅

(一) 内容简析

本篇孟子提出了择业要谨慎，劝人为仁。把造箭的人和造甲的人，救人的巫医和做棺材的人作比较，说明不同的谋生之术，与不同的利益追求相关。进而指出“仁”是“天之尊爵，人之安宅”，仁是上天赋予人的尊贵价值，是人安顿生命的精神家园。

(二) 说疑问难

(1) 孔子曰：“里仁为美。择不处仁，焉得智？”

孔子说：“要和仁居住才好。选择住处却不和仁共处，怎么算得上聪明呢？”

(2) 夫仁，天之尊爵，人之‘安宅。’

仁，是上天最尊贵的爵位，是人最安逸的住宅。

(3) 仁者如射：射者正己而后发；发而不中，不怨胜己者，反求诸己而已矣。行仁的人就像比赛射箭的人：射箭的人先端正自己的姿态之后放箭；没有射中，

不埋怨胜过自己的人，回过头来想想自己射箭姿势对不对罢了。

(三) 拓展阅读

孟母三迁

汉 · 刘向

邹孟轲母，号孟母。其舍近墓。孟子之少时，嬉游为墓间之事。孟母曰：“此非吾所以居处子。”乃去，舍市旁。其嬉游为贾人炫卖之事。孟母又曰：“此非吾所以处吾子也。”复徙居学宫之旁。其嬉游乃设俎豆，揖让进退。孟母曰：“真可以处居子矣。”遂居。及孟子长，学六艺，卒成大儒之名。君子谓孟母善以渐化。

(四) 教学建议

(1) 掌握成语：里仁为美 仁者如射 反求诸己

(2) 引导学生学会正确归因，培养“反求诸己”的自省意识。

3.8 与人为善

(一) 内容简析

本章谈“为善”三境界：子路“闻过则喜”，禹“闻善则拜”，舜“与人为善”。“闻过则喜”，听到别人指出自己的过失就很高兴，正确对待自己的过失，这是表现出向善的愿望和追求。“闻善言则拜”，不待别人指出自己的过失，听到善言就表示感谢，反映对善的主动追求。“与人为善”，善于与别人沟通，愿意放弃自己的意见，乐于接受他人的长处，这是追求善的最高境界，带着别人一道行善。

(二) 说疑问难

(1) 三境界有高下吗？

见内容简析。

(2) 大舜有大焉，善与人同。

大舜比他们更进一步，他同他人一起行善。

(3) 取诸人以为善，是与人为善也。

“与人为善”，出自此处，本指偕同（又解作帮助）别人一起行善事，现指善意地帮助别人。译文：吸取他人的优点来行善，就是偕同别人一起行善。

(三) 拓展阅读

阅读下面短文，体会其中“与人为善”与本章区别。

刘氏善举

未知 · 佚名

刘氏者，某乡寡妇也。育一儿，昼则疾耕作于田间，夜则纺织于烛下，竟年如是。邻有贫乏者，刘氏辄以斗升相济。偶有无衣者，刘氏以己之衣遗之。乡里咸称其善。然儿不解，心有憾。母诫之曰：“与人为善，乃为人之本，谁无缓急之事。”母卒三年，刘家大火，屋舍衣物皆尽。乡邻纷纷给其衣物，且为之伐木建第，皆念刘氏之情也。时刘儿方悟母之善举也。

(四) 教学建议

(1) 背诵本章。

(2) 注意成语古今义变化：与人为善 闻过则喜

3.9 隘与不恭

(一) 内容简析

本章谈如何对待恶人。伯夷不屑与恶人接触，拒之于千里之外，嫉恶过甚，孟子

认为他太狭隘。柳下惠不论善恶，都自然相处，虽然不失自己的原则，孟子认为他过于随便。

(二) 说疑问难

(1) 立于恶人之朝，与恶人言，如以朝衣朝冠坐于涂炭。

涂炭：泥水火炭。(他认为)站立在恶人的朝堂上，与恶人说话，就像穿戴着礼服礼帽坐在污泥和火炭上。

(2) 尔为尔，我为我，虽袒褐裸裎于我侧，尔焉能浼我哉？

袒褐：露臂；裸裎：露身。估计后世关于柳下惠“坐怀不乱”的传说源于此。

你是你，我是我，即使你赤身裸体站在我旁边，你怎么能污染我呢？

(三) 拓展阅读

坐怀不乱

春秋时鲁国柳下惠夜宿城门，遇一无家女，柳下惠为恐女子受冻，使其坐己怀中，以衣裹之，竟宿而无乱行。 《荀子·大略》。

子曰：唯仁者能好人，能恶人。——《论语》

(四) 教学建议

(1) 究竟如何与恶人相处？开展讨论。

(2) 引导学生正确处理人际关系。

公孙丑下

一、 题解

梁惠王上下篇主要阐释了孟子仁政王道的政治主张，公孙丑上主要阐释了孟子关于王道和霸道、人性、修养、与人相处的基本主张。本篇十四章，主要介绍孟子在齐国和离开齐国前后的言行作为，让我们对孟子有较为全面的了解。

二、 文段阅读

4.1 天时、地利与人和

(一) 内容简析

孟子本章比较了天时、地利、人和的优劣，强调了人和的重要性，是孟子仁政思想的基础。“天时不如地利，地利不如人和”，“得道者多助，失道者寡助”这也是人们耳熟能详的成语。这两句话反映了中国文化的价值观：在物与人两种因素中，更重视人的因素，肯定人重于物。一切事业成功的最重要的基础是人和，是得到众人、百姓的拥护和支持。

(二) 说疑问难

域民不以封疆之界，固国不以山溪之险，威天下不以兵革之利，得道者多助，失道者寡助。

域，名作动，使百姓居住在某一地域。

译文：使百姓常住不靠封地疆界的界限，使国家稳固不能凭借山河的险阻，威震天下不靠武器的锋利，拥有道义的人得到的帮助就多，失去道义的人得到的帮助就少。

(三) 拓展阅读

略

(四) 教学建议

(1) 背诵全文

(2) 运用孟子的观点分析我们的外交政策，思考传统文化对现实社会的影响。

4.2 不召之臣

（一）内容简析

本章是孟子在齐国的一则故事。孟子本打算觐见齐宣王，但宣王派人说，我本打算来看望你，但我感冒了，希望在朝廷上看见你。听说消息后，孟子反而称病不去了。第二天却去东郭家吊丧，宣王派医生来看他，他的弟弟为他应付，不得已躲到朋友家去了。在朋友的责备下说出了一番道理：爵、齿、德是平等的三种尊贵价值，国君不能依仗权利——爵，慢待长者和贤才。对有德的贤才，必须先向他学习，然后才以他为臣。

这种反对权力独尊，肯定德和齿，贤才和长者的尊贵价值，对于防止权力的滥用，在多元价值体系基础上建立和谐社会，有着普遍和现实的意义。

（二）说疑问难

（1）朝，将视朝，不识可使寡人得见乎？

如果你来朝见，我将到朝听政，不知道能够让我看见你吗

（2）孟仲子曰：“昔者有王命，有采薪之忧，不能造朝。今病小愈，趋造于朝，我不识能至否乎。”

采薪之忧：患病的委婉说法。

孟仲子说：“先前有大王召见的命令，他因为生病，不能到朝堂去。今天病好了一点，赶忙到朝堂去了，我不知道能不能到。”

（3）我非尧、舜之道，不敢以陈于王前，故齐人莫如我敬王也

而我呢，不是尧舜之道不敢在王面前陈说，所以齐国没有人像我这样尊敬王啊。此句可见孟子的自信和机智。

（4）朝廷莫如爵，乡党莫如齿，辅世长民莫如德。

朝廷上没有比爵位更尊贵的，乡间里没有比年长更尊贵的，辅助世道、管理百姓没有比德行更尊贵的。

（5）好臣其所教，而不好臣其所受教。

臣：以为臣，意动用法。喜欢以听他教导的人为臣子，不喜欢以他要接受教导的人做臣子。

（三）拓展阅读

略

（四）教学建议

（1）引导学生理解孟子为何本来想朝见齐宣王，接到宣王的召见命令却不愿去觐见？

（2）思考本章内容对处理现代社会领导与下属的关系的启示。

（3）掌握成语：采薪之忧 地丑德齐 不召之臣

4.3 受之有道

（一）内容简析

本章叙说孟子学生陈臻对孟子不接受齐宣王一百镒馈赠金子却接受宋七十镒、薛五十镒金子感到困惑，孟子给他阐述道理：受与不受，要看有没有道理。合理的接受，不合理的不能接受。

（二）说疑问难

接受与不接受的道理何在？

宋君送礼有理由，“馈赆”，宋出行的盘缠，薛君也有理由，“闻戒”，听说你要买兵器防身。而齐王送礼，“未有处”，没有什么理由，那就是“货”，用钱来收买，君子怎么能接受别人的收买呢？

收礼是一种艺术，送礼又何尝不是？

(三) 拓展阅读

阅读下面短文，讨论公孙仪不受鱼与孟子不受齐王之馈异同。

公孙仪相鲁而嗜鱼，一国尽争买鱼而献之，公孙仪不受。其弟子谏曰：“夫子嗜鱼而不受者，何也？”对曰：“夫唯嗜鱼，故不受也。夫即受鱼，必有下人之色；有下人之色，将枉于法；枉于法，则免于相。虽嗜鱼，此不必致我鱼，我又不能自给鱼。即无受鱼而不免于相，虽嗜鱼，我能长自给鱼。”此明夫恃人不如自恃也，明于人之为己者不如己之自为也。

(《韩非子·外储说右下》)

(四) 教学建议

请学生讨论收礼和送礼的艺术。

4.4 当其位则谋其政

(一) 内容简析

本章是为数不多的记载孟子在齐国为客卿政事的短文。叙述了孟子为齐王考察官吏的经过，揭露了当时官员罔顾民生的懒政行为。既批评了官员，又迫使齐王认识到自己的错误。间接体现了孟子的民本思想。

(二) 说疑问难

(1) 求牧与刍不得，则反诸其人乎？抑亦立而视其死与？

如果寻求牧场和牧草又没有找到，那么是把牛羊返还给它的主人，还是站在一边看着牛羊死去呢？

(2) 王曰：“此则寡人之罪也。”

翻译本句不难，但真要理解本句的含义需认真结合上下文。孟子说，大王的地方长官，我认识了五位，只有一位知道自己的罪过。寡人之罪意思是齐宣王意识到了自己的用人不当，知道了孟子批评的要点。

(三) 拓展阅读

略

(四) 教学建议

(1) 引导学生体会孟子的比喻说理艺术。

(2) 体会责任含义。

4.5 进退有余

(一) 内容简析

本章是叙述孟子在齐国为客卿时，建议蚺鼃尽到自己的职责，而蚺鼃由于不能进言而辞职。此事受到齐国人的质疑，孟子的看法：有官职有进言职责的人有责任，无官职责任则无责，进退有据。

(二) 拓展阅读

子曰：野哉！由也！君子于其所不知，盖阙如也。名不正，则言不顺；言不顺，则事不成；事不成，则礼乐不兴；礼乐不兴，则刑罚不中；刑罚不中，则民无所措手足。故君子名之必可言也，言之必可行也，君子于其言，无所苟而已矣。

——《论语 子路》

子曰：“不在其位，不谋其政。” ——《论语 泰伯》

(二) 教学建议

本章可与上一章参照阅读。

4.6 不与言事

本章叙述孟子做齐国客卿时，为正使与盖邑大夫王驩出使滕国吊丧，王驩独断专行，孟子往来齐滕之间不与王驩谈论出使的公事。此章可见孟子的行事风格，“道不同，不相为谋”。

4.7 不以天下俭其亲

本章是孟子自齐归葬母亲于鲁后，他的学生充虞认为孟子埋葬母亲的棺木似乎太好了，孟子解释道，君子，无论在任何情况下，都不应当在父母的丧事上省钱。孟子此行为，后来成了鲁平公不去拜见孟子的原因。可以参照《论语 八佾》：林放问礼之本。子曰：“大哉问！礼，与其奢也，宁俭；丧，与其易也，宁戚。”试比较二者异同。

4.8 可伐与谁可伐

4.9 不可文过饰非

（一）内容简析

这两章说齐国伐燕的事，可参见 2.10、2.11。齐宣王五年，燕王哙把燕国让给他的相国子之，国人不服，将军市被、太子平进攻子之，子之反攻，杀了市被和太子平，燕国大乱。齐宣王派匡章趁机攻打燕国，很快取得胜利。后来诸侯计划救燕国，宣王又害怕了。

于是有人认为是孟子嗾使齐国伐燕，责备孟子。孟子以“可伐”和“孰可以伐之”作答。由于沈同是以个人身份询问，是否可以讨伐燕国。孟子认为燕王和子之私相授受不合于礼，自然可以讨伐。但关键是谁可以讨伐？孟子说“天吏可伐之”，“天吏”就是能行王政，奉天命的人才可以讨伐。但齐国攻下燕国后想吞并燕国，杀其父兄，掳其子弟，引发燕国人民反抗，是以暴易暴，以燕伐燕。所以孟子说我并没有劝齐国去伐燕。

后来宣王感觉愧对孟子，臣子为他举周公派管叔监视殷人，而管叔却带领殷人反叛的事为宣王开脱。孟子指出，管叔是周公的哥哥，周公的过失符合情理。批评了齐宣王明知有错还要找托辞辩护的行为。

如何对待自己的过错，这是关于人生修养的大问题。

（二）说疑问难

（1）4.8 孟子是在诡辩吗？

抓住沈同“以其私”问中“以其私”三字，可见，沈同和孟子所谈是朋友私下谈论，并不是朝廷征询意见。其次，沈同之问，是可以讨伐吗？孟子说可以，并阐明了可以讨伐的原因，君臣私相授受不合礼仪，未告于王，引发内乱自然可以讨伐。从文意看，孟子的确没有劝齐国攻打燕国。从杀人者谁可杀之的思考看，孟子是认为征伐燕国要合乎礼法。

（2）古之君子过则改之，今之君子过则顺之。

顺，顺应，与前面改之相对。古时的君子，有了错误就改正它，现在的君子有了错误，却将错就错。

（3）今之君子，岂徒顺之，又从而为之辞。

辞，托辞，作动词，找借口辩护。现在的君子，不仅仅是将错就错，有接着找借口来为错误辩护。

（三）拓展阅读

子贡曰：“君子之过也，如日月之食焉：过也，人皆见之；更也，人皆仰之。”

——《论语 子张》

子夏曰：小人之过也必文。

——《论语 子张》

（四）教学建议

- (1) 本两章和 2.10, 2.11 结合阅读。
- (2) 引导学生思考：如何对待自己的错误？

4.10 垄断可耻

（一）内容简析

本章孟子辞去齐国客卿之职打算回乡。宣王准备在国都中给孟子豪宅和万钟俸禄养其弟子，是齐国人有所效法。孟子拒绝了。并且批评子叔疑不仅自己当政，而且让自己的儿子兄弟也当了卿大夫的“垄断”行为。表达了求富贵有道的节超。

（二）说疑问难

（1）“致为臣而归”何意？

归，回返家乡。“致为臣”与“致仕”“致禄”“致政”同义，“致”，归还之意。辞去齐国大臣的身份回返故乡。

（2）“中国”何意？

“中国”，多指中原地区。但此处中国指“国中”，如“遍国中无与立谈者”。即“国都”，此处指临淄城中。

（3）“万钟”有多少？“辞十万”何意？

齐国的量器有：豆、区、釜、钟，四升为豆，四豆为区，四区为釜，一釜就是六斗四升，十釜为一钟，一钟就是六石四斗，万钟就是六万四千石。辞十万，是指孟子在齐国多年的俸禄总数，孟子离开齐国没有接受在齐国作客卿的十万钟俸禄，本篇最后一章可参照。

（4）“龙断”怎么理解？

龙，同垄，即冈垄之断而高者。此处借用做动词，网罗利益，即占尽好处。此处用“贱丈夫”爬到市场高处，东望西望 想把所有市场利益占尽，来批评子叔疑自己做不了官就把儿子兄弟都弄去做官，只图富贵，表达自己的不屑。其实也有自己的王道思想不被齐王接受内心的失望。

（三）拓展阅读

阅读下列《论语》选段，分析孟子与孔子对富贵看法的异同。

子曰：“富与贵，是人之所以欲也，不以其道得之，不处也；贫与贱，是人之所以恶也，不以其道得之，不去也。君子去仁，恶乎成名？君子无终食之间违仁，造次必于是，颠沛必于是。”

子曰：“富而可求也，虽执鞭之士，吾亦为之，如不可求，从吾所好。”

子曰：“饭疏食，饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”

（四）教学建议

引导学生体会孔孟对于富贵的看法，形成正确的价值观。

4.11 不听伪词

4.12 改之反子

（一）内容简析

这两章写孟子离开齐国的经过。他在齐国西南由齐返邹的小镇“昼”地住了三天，生动地写出了孟子对齐宣王所抱的希望和失望，一颗拳拳之心令人叹息。

头天还有为齐王挽留孟子的人，坐在他身边喋喋不休地劝说，而孟子却靠着几案睡觉不搭理。劝说的人生气了，说我是斋戒了一晚郑重其事来留你，你却这么不礼貌，那我们就不要再见了。孟子用鲁穆公挽留子思的例子指出，你要留我，不去劝齐王改变态度，却在这里劝我，这些都是空话啊，我怎么不睡觉。

后来一个齐国人尹士指责孟子不明，认为孟子是来齐国追求富贵的，还舍不得走，慢腾腾地在昼地待了三晚。孟子坦率地表示自己停留的原因，是希望齐王改变心意，招自己回去，任用自己使齐民、乃至天下百姓都得到太平。他的博大胸怀让尹士羞愧。

（二）说疑问难

（1）“齐宿”何解？

齐，同“斋”，齐宿，即先一日斋戒，表明自己的虔敬之心。同时表达对孟子“卧而不听”的不满。

（2）子为长者虑，而不及子思

长者，这里是自称，孟子年老，故自称长者。前面说鲁穆公尊礼子思，常常派人在他身边伺候，表达诚意。这句话的意思是说，你替我考虑，却想不到鲁穆公是如何对待子思的。应该改变态度的是齐王啊，你不去劝齐王，和我在这里说无用的话。

（3）千里而见王，是予所欲也；不遇故去，岂予所遇哉？予不得已也。

遇，此处不能简单解释为“厚待”杨伯峻解为“融洽”，钱逊解释为“意见不合”，比较贴切。老远跑来和齐王相见，这是我希望；意见不一致离开，难道是我希望的吗？我不得已罢了。

（4）夫出昼，而王不予追也，予然后浩然有归志

不予追，宾语前置，不追予。我离开昼邑，齐王没有来追我，我才无所留恋地有回归故乡的念头。

自己并不是不得重用就如小人样恼羞成怒，悻悻然离开，自己是希望齐王改变主意，招我回去，实行我的仁政王道让齐人甚至天下人都得到太平呀！孟子光明磊落的胸怀让人感慨，尹士甚至觉得自己确实是以小人之心度君子之腹了。

（三）拓展阅读

诵读下面《离骚》选段，比较孟子和屈原离开王的心情异同。

悔相道之不察兮，延伫乎吾将反。

回朕车以复路兮，及行迷之未远。

步余马于兰皋兮，驰椒丘且焉止息。

进不入以离尤兮，退将复修吾初服。

（四）教学建议

（1）可用学生做心理片断描写呈现孟子离开齐国的心理。

（2）引导学生结合前面两则体会孟子“为天下开太平”的责任抱负。

4.13 舍我其谁

4.14 无功不受禄

（一）内容简析

这两章是写孟子离开齐国后和弟子谈心。弟子充虞看到孟子在离开齐国的路上不开心，就问他，你不是说过“不怨天，不尤人”吗，怎么就不高兴了呢？孟子说，五百年必有王者兴，现在离文王时代近七百年了，如果有人能够使天下太平，除了我还

有谁呢？那种舍我其谁的担当是我们民族的重要精神支撑。

下一章是孔子在休邑和弟子公孙丑的谈话，公孙丑询问孟子在齐国做官为什么不接受俸禄。孟子解释道自己在齐国见了齐王就有离开的想法，因为有战事没有离开，但去意已定，就不受俸禄。这就是孟子“无功不受禄”的处事原则。

（二）说疑问难

（1）五百年必有王者兴，其间必有名世者。

孟子认为，每五百年一定有王者兴起，那中间一定有辅助王者兴起而在世上留名的人。

（2）孟子对公孙丑说“久于齐，非我志也”，前面又对尹士说留宿昼邑，是希望齐王改变想法，矛盾吗？

言之成理皆可。

（三）拓展阅读

（四）教学建议

（1）把握成语：怨天尤人 舍我其谁 五百年必有王者兴

（2）引导学生体会孟子舍我其谁的担当精神，培养学生责任感。

滕文公上

一、题解

滕，是紧邻齐楚的一个小国，在 2.13、2.14、2.15 三章中滕文公和孟子曾三次谈到小国如何自处的问题。滕文公自作世子时就曾象孟子请教，是孟子一书中信服孟子学说的人。

本篇凡五章，前三章是孟子和滕文公谈人性、治丧和治国，后两章是孟子对农家和墨家思想的批评。

二、文段阅读

5.1 性善道一

（一）内容简析

本章是滕文公还是太子时，楚国去，往返均绕道宋国去见孟子，孟子第一次提到人性善的思想。孟子认为，道只有一个，普通人和圣贤本性一样，圣贤能做到的，普通人也可以做到。

（二）说疑问难

（1）孟子道性善，言必称尧舜。

孟子和他谈人性善的道理，说话不离尧舜。

（2）“道一”内涵是什么？

道，真理，从下文看就是“为善国”，治理成好的国家。从孟子本章孟子所谈看，应该是指修仁政，达到天下太平，世子觉得自己国家小，还不太相信，所以再次拜见孟子。

（3）舜何人哉？予何人哉？有为者亦若是。

舜是什么人？我是什么人？有作为的人都可以像他一样。

孟子用这句话证明自己人人皆有善心，人人皆可为尧舜的思想，坚定滕文公施行仁政的信心。

（三）拓展阅读

（四）教学建议

本段可结合前面三章来读，再联系孟子的四心说帮助学生理解孟子的性善论，这是孟子仁政王道的心理基础。

5.2 是诚在我

(一) 内容简析

本章叙述滕定公去世后，滕文公即位，向孟子如何办理丧事的经过。孟子认为亲人的丧事要竭尽心力，依礼治办，定为三年之期。这一决定遭到父兄百官反对。又问孟子，孟子认为这“上所好者”“不可以他求”，推行君子之德应当意志坚定。最后滕文公遵从孟子建议，得到百官族人赞同，吊丧者大悦。

本章反映了孟子所处时代的丧葬习俗。

(二) 说疑问难

(1) 三年之丧，齐疏之服，飡粥之食，自天子达于庶人，三代共之。

本句写丧葬古礼。三年的丧期，穿粗布缝边的孝服，吃稀饭薄粥，上自天子，下至庶民，夏商周三代都是这样的。

(2) 今也父兄百官不我足也

宾语前置句，不足我。现在父兄百官不满意我。

(3) 上有好者，下必有甚焉者也。

焉者也，三个语气词连用，加强语气。这也是孟子重视劝说国君的原因，孟子重视国君的喜好，希望从他们的善行扩充开来以利于万民。可和他对齐宣王的好乐、好勇、好货、好色的引导联系。所以做领导者应深戒。

在上位的人有什么爱好，下面的人一定会有人爱好得更厉害。

(4) 是诚在我。

可联系学生体会本句深意，学会归因与担当。

(三) 拓展阅读

(四) 教学建议

(1) 背诵名句：

上有好者，下必有甚焉者也。

君子之德，风也；小人之德，草也。草尚之风必偃。

是诚在我

(2) 思考古今丧葬习俗的不同，建立正确的丧葬观念。

5.3 仁政纲领

(一) 内容简析

本章滕文公请教孟子如何治国，孟子全面地阐释了实行仁政的纲领：(1) 关注民生，“恭俭礼下”，取于民有制，是民有恒产，这是社会安定的基础。(2) 实行井田制。“仁政，必自经界始”“经界既正，分田制禄可坐而定”。(3) 注重教化。设为庠、序、学、校以教之，明人伦。可与 1.5、1.7 参照阅读。

(二) 说疑问难

(1) 何谓“罔民”？

罔，同“网”，引申为欺蒙陷害。孟子认为，统治者制民产使百姓无恒产，就会导致百姓无恒心（坚守的准则），没有坚守的道德准则就会放浪胡来，无所不为，这样就会犯罪，再跟着惩治他们，这就是陷害百姓，是为“罔民”。

(2) 关于“贡”与“助”

是古代田租制度。贡法以核定几年的平均数来收取十分之一的税。丰收之年还好，但遇到歉收之年，就会给百姓带来灾难。助法是施行井田，百姓先种公田，再种私田，公田归国家，私田归自己。孟子建议实行助法。

(3) 有王者兴，必来取法，是为王者师也。

如果有王者兴起，必来学习效取你的方法，这样你就是王者的老师了。

(4) 设为庠、序、学、校以教之，庠者养也，校者教也，序者射也。

钱逊译为：设置庠序学校来教育百姓，庠是教养的意思，校是教导的意思，序是宣示仪规的意思。杨伯峻译为：庠是教养的意思，校是教导的意思，序是陈列的意思（陈列实物来实施教育）。朱熹解释：庠以养老为义，校以教民为义，序以习射为义，皆乡学也。

(三) 拓展阅读

(四) 教学建议

(1) 让学生分析本文仁政措施和孟子的仁政民本思想的关系。

(2) 可以与《寡人之于国也》比照阅读。

5.4 分工有异，物各不同

(一) 内容简析

本章记载孟子对农家思想的批评。滕文公实行仁政，吸引来了楚国的农家学派许行和他的弟子，宋国来的儒家子弟陈相见到许行，抛弃自己的学说跟他。陈相见到孟子，说许行认为滕君贤能但不懂得道。农家认为，“贤者与民并耕而食，饔飧而治”。孟子“以彼之矛，攻彼之盾”，从许行的衣服帽子炊具农具都要与人交换说起，阐释了社会分工的必要，得出了“劳心者治人，劳力者治于人”的观点。此观点后世备受批评，但此处可见，无非说脑体分工的必然。陈相说农家使市贾不贰，国中无伪，孟子指出“物之不齐，物之情也”，批评了表面公平的虚伪性。

(二) 说疑问难

(1) 今也滕有仓廩府库，则是厉民而以自养也，恶得贤？

现在滕国有粮仓钱库，是以剥削百姓来供养自己，哪里说得上贤明呢？

(2) 劳心者治人，劳力者治于人；治于人者食人，治人者食于人：天下之通义也。

劳动心力的人统治别人，劳动体力的人被人统治；被人统治的人养活别人，统治别人的人被人养活：这是通行天下的原则啊。

(3) 尧舜之治天下，岂无所用其心哉？亦不用于耕耳。

尧舜管理天下，难道没有用他们的心思吗？只是没有用在耕种上罢了。

(4) 决汝汉、排淮泗、注之江

本句自古以来争议很大，因为这几条河流除汉水外没有注入长江的。孟子此处的主旨是申述大禹的治水之攻，不必拘泥于具体事实。

(5) 夫物之不齐，物之情也，或相倍蓰，或相什百，或相千万。

物品之间品质不同，是物品本身的特性。或者相差一倍五倍，或者相差十倍百倍，或者相差千倍万倍。

(三) 拓展阅读

(四) 教学建议

(1) 引导学生学习孟子的辩论技巧。

(2) 掌握以下成语：劳心劳力 三过家门 饱食暖衣 以天下与人易 无所用心

心

南蛮舐舌 出于幽谷迁于乔木 童叟无欺 物各不齐

5.5 爱有差等

(一) 内容简析

本章孟子批评了墨家薄葬和兼爱的思想。墨家子弟夷子求见孟子，孟子不见。直言夷子主张“薄葬”以易天下，却对自己的父母厚葬很虚伪。徐子告诉夷子，夷子认为“爱物差等，施由亲始”，孟子觉得爱有差等，并举爱侄子和爱邻家之子不同。儒家的爱人就是由亲及疏，扩充仁爱，以达天下大治。

(二) 说疑问难

(1) 不直，则道不见，我直言之。

见，现。不直言，道理就不能显现，我就直说吧。

(2) 儒者之道，古之人“若保赤子”，此言何谓也？

儒家的学说，古人说对待百姓就像爱护婴儿一般，这句话说的什么呢？

(3) “一本”“二本”何解？

儒家认为人生的本原只有一个，就是父母，所以爱是有差等的，由亲及疏。墨子则认为对自己儿子的爱和对邻人的儿子的爱是一样的，只是施行的时间先后有差别而已。这样就是把自己的父亲和别人的父亲同等看待，这就是二本。

(三) 拓展阅读

诵读墨子《兼爱》，体会墨家“兼爱”思想与儒家的“仁义”思想异同。

天下之人皆不相爱，强必执弱，富必侮贫，贵必敖贱，诈必欺愚。凡天下祸篡怨恨，其所以起者，以不相爱生也。是以仁者非之。

既以非之，何以易之？子墨子言曰：以兼相爱、交相利之法易之。然则兼相爱、交相利之法将奈何哉？子墨子言：视人之国若视其国，视人之家若视其家，视人之身若视其身。是故诸侯相爱则不野战，家主相爱则不相篡，人与人相爱则不相贼，君臣相爱则惠忠，父子相爱则慈孝，兄弟相爱则和调。凡天下祸篡怨恨可使毋起者，以相爱生也。是以仁者誉之。

然而今天下之士君子曰：“然！乃若兼则善矣；虽然，天下之难物于故也【1】。”子墨子言曰：天下之士君子，特不识其利、辩其故也。今若夫攻城野战，杀身为名，此天下百姓之所皆难也。若君说之，则士众能为之。昔者晋文公好士之恶衣，故文公之臣皆羔羊之裘【2】，韦以带剑，练帛之冠，入以见于君，出以践于朝。是其故何也？君说之，故臣为之也。昔者楚灵王好士细要【3】，故灵王之臣皆以一饭为节，胁息【4】然后带，扶墙然后起。比期年，朝有黧黑之色。是其故何也？君说之，故臣能之也。昔越王勾践，好士之勇，教驯其臣，私令人焚舟失火试其士，曰：越国之宝尽在此！越王亲自鼓其士而进之，士闻鼓音，破碎【5】乱行，蹈火而死者左右百人有余。越王击金而退之。

是故子墨子言曰：乃若夫少食恶衣，杀身而为名，此天下百姓之所皆难也。若苟君说之，则众能为之。况兼相爱、交相利，与此异矣！夫爱人者，人亦从而爱之；利人者，人亦从而利之；恶人者，人亦从而恶之；害人者，人亦从而害之。此何难之有焉？特士不以为政，而士不以为行故也。（取材于《墨子·兼爱》，有删节）

[注]【1】“虽然”句谓：这样虽然好，但却是天下难以办到的事。【2】羔(zāng)羊之裘：羊皮做的朴素衣服。【3】要：通“腰”。【4】胁息：屏气。【5】碎：通“萃”，军队行列。

(四) 阅读建议

(1) 让学生体会墨家兼爱思想与儒家扩充仁爱的思想的异同并辩论。

(2) 掌握成语：爱无差等 爱有差等 若保赤子

滕文公下

一、 题解

本篇共十章。记载了孟子和自己的学生陈代、彭更、万章、公都子以及诸侯大夫的对话，阐述了自己对于出仕、税赋改革、为政环境、实行仁政等的看法，对人事的评价和自身修养等问题的观点。

二、 文段阅读

6.1 枉己不能正人

（一）内容简析

本章孟子提出了见诸侯出仕的原则：“非其招不往”。国君的召请必须符合道义，不合道义就拒绝接受。特别批评了“枉尺而直寻”，放弃原则来谋取官位，然后试图凭借官位成就事业，以小的代价换取大的成就的实用主义观点，认为“枉己不能正人”。“守死善道”是本章的基本机身，是对孔子精神的继承和发挥，也是孟子浩然之气的具体体现。

（二）说疑问难

（1）且《志曰》：“枉尺而直寻。”宜可为也。

枉，屈，弯曲；直，伸直。寻，长度单位，八尺。

而且《志》上也说，“弯曲起来，只有一尺；而伸直后，就有八尺长。”应该是可以做啊。

枉尺直寻：比喻在小的问题上不放委屈些，也追求更大的好处。

（2）且夫孔子奚取焉？取其非其招不往也。

再说，孔子对于这一猎场管理员夸奖是取他哪一点呢？就是取他不是对自己所应该接受的召唤之礼，就不前往。

古代君王召唤人，都有一定的信物。旌是召唤大夫的，弓是召唤士的，裘（皮冠）是召唤看守园囿的官吏的。所以虞人不应招。

（3）吾为之范我驰驱，终日不获一；为之诡遇，一朝而获十。

我给他他、依规矩驾车奔驰，整天打不着一只；为他违背规矩驾车，一早晨就打到了十只。

（4）且子过矣，枉己者，未有能直人也。

并且你错了，违背自己的规则曲从（不正直）的人，没有能是别人变得正直的。

（三）拓展阅读

阅读《左传·昭公二十年》：

齐侯田于沛，招虞人以弓，不进，公使执之。辞曰：“昔我先君之田也，旃以招大夫，弓以招士，皮冠以招虞人。臣不见皮冠，故不敢进。”乃舍之。仲尼曰：“守道不如守官，君子韪之。”

（四）教学建议

（1）掌握成语：枉尺直寻 枉己不能正人

（2）引导学生思考“利益”和“原则”的关系，树立正确的世界观。

6.2 何谓“大丈夫”

（一）内容简析

本章孟子阐述什么是“大丈夫”。孟子认为，“以顺为正”，一切以顺从为原则，是做妻妾的原则。大丈夫“居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道”，必须做到“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，就是坚持“居仁由义”之志，这是孟子的

人生追求，是他“浩然正气”的具体体现。这种精神对中国传统知识分子影响深远，是对孔子“匹夫不可夺志”“守死善道”的继承和发扬。

(二) 说疑问难

(1) 景春为何认为“公孙衍、张仪”是大丈夫？

公孙衍，魏人，著名说客。在秦为大良造，又曾佩五国相印。张仪，魏人，游说六国连横去服从秦国的政客。景春说话时，正是他们得意之时。景春看重的是他们的权势与影响。

(2) 居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道；得志，与民由之；不得志，独行其道。

广居，正道，大道，朱熹《集注》解释为：广居，仁也；正位，礼也；大道，义也。结合《论语》“立于礼”，《孟子》“居仁由义”，“仁，人之安宅也”“义，人路也”，朱熹的话，得到孟子的本旨。

(大丈夫，应该)居住在天下最宽广的仁的宅子里，站立在天下最正确的礼的位置上，走在天下最光明的义的大路上；得志的时候，偕同百姓一道前行；不得志的时候，也独自走自己的正道。

(三) 拓展阅读

阅读《史记 张仪列传》选段，体会纵横家与儒家对于名利的不同看法。

张仪者，魏人也。始尝与苏秦俱事鬼谷先生，苏秦自以不及张仪。

张仪已学，而游说诸侯。尝从楚相饮，已而楚相亡璧，门下意张仪，曰：“仪贫无行，必此盗相君之璧。”共执张仪，掠笞数百，不服，释之。其妻曰：“嘻！子毋读书游说，安得此辱乎？”张仪谓其妻曰：“视吾舌尚在不？”其妻笑曰：“舌在也。”仪曰：“足矣。”

苏秦已说赵王而得相约从亲，然恐秦之攻诸侯，念莫可使用于秦者，乃使人微感张仪曰：“子始与苏秦善，今秦已当路，子何不往游，以求通子之愿？”张仪于是之赵，求见苏秦。苏秦乃诫门下人不为通。已而见之，坐之堂下，赐仆妾之食。数让之曰：“以子之材能，乃自令困辱至此。吾宁不能言而富贵子，子不足收也。”张仪之来也，自以为故人，反见辱，怒，念诸侯莫可事，独秦能苦赵，乃遂入秦。

(四) 教学建议

(1) 要求学生背诵本章。

(2) 把握成语：独行其道 富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈

6.3 仕有其道

(一) 这一章和6.1一样，都是讲出仕为官的态度。孟子认为出仕是士的责任，就像耕种地农夫的责任一样，如《论语》所言，“君子之仕也，行其义也”“不仕无义”，故孔子三月无君，则皇皇如也。但另一方面，君子出仕也要“由其道”，不可走旁门左道，不通过正当途径去谋取官位，就像钻洞翻墙一样让人厌恶。

(二) 说疑问难

(1) 《传》曰：“孔子三月无君，则皇皇如也，出疆必载质。”

质，礼物，同贄。古代出相见，一定要用一定的礼物表示诚意，士人一般用雉、《传》书说：“孔子要是三个月没有君主任用他，就非常焦急。离开一个国家，一定要载着和别国君主初次见面的礼物。”

(2) 仕如此其急也，君子之难仕，何也？

难仕，以出仕为难，意思是不轻易出仕。这必须结合下文孟子的回答来思考。

找官做既然这样急迫，但君子去不轻易做官，这又是为什么呢？

(3) 不由其道而往者，与钻穴隙之类也。

不通过合乎礼仪的方式前往求官，同女子钻洞扒门缝与人私奔是一类的呀。

(三) 拓展阅读

略

(四) 教学建议

本章可结合第一章阅读体会。

6.4 食志食功

(一) 内容简析

本章彭更指责孟子传食诸侯太过分。孟子谈物质生活资料的分配，要点有二：一是要符合道义。“非其道，则一簞食不可受于人；如其道，则舜受尧之天下，不以为泰”。二是要根据其贡献，“食其功”。不是根据其动机，食其志。从这一论述中也可体会到孟子对社会分工的认识。

(二) 说疑问难

(1) “后车数十乘，从者数百人，以传食于诸侯，不以泰乎？”

转食。以，同亦。

后面跟着几十辆车，跟从的人几百人，由这个国家吃到那个国家，不也太过分了吗？

(2) 否；士无事而食，不可也。

无事，不做事。

不是这样说。我认为读书人不做事，吃白饭，是不对的。

(3) 于此有人焉，入则孝，出则悌，守先王之道，以待后之学者，而不得食于子；子何尊梓匠轮舆而轻为仁义者哉？

假定在这里有一个人，在家孝顺父母，出门尊敬长辈；严守先王的礼法道义，用来培养后代学者，却不能从你这里得到吃的；那么，你为什么尊贵木匠车工，却轻视传播仁义的人呢？

(4) “食功”与“食志”

彭更认为，木匠车工做事的动机就是求食，那他做了事自然给他们吃的，所谓“食志”；而孟子不是为了吃饭，是为了道，所以是白吃饭。孟子认为给不给饭吃，是看他对你有没有功绩，所谓“食功”。

(三) 拓展阅读

略

(四) 教学建议

(1) 体会孟子所说的社会分工的重要现实意义。

(2) 学习孟子的论辩艺术：比较法。

6.5 仁政无敌

(一) 内容简析

本章孟子的学生万章询问，宋国作为一个小国，要行仁政，而齐楚要去讨伐它，该怎么办？孟子认为，如果实行仁政，天下的百姓都会希望这样的人做自己的君主，齐楚这些强国就不足畏惧了，阐释了得民心者得天下的道理，这也是民本仁政的观点。

(二) 说疑问难

(1) 归市者弗止，芸者不变，诛其君，吊其民，如时雨降。

(作战的时候)做生意的人不曾停止，锄地的人依旧锄地，诛杀那些暴虐的君主，安慰那些可怜的百姓，好像符合时令的雨水降下一样。

(2) 《书》曰：“徯我后，后来其无罚！”

后，王。《书》里说：“等待我的王，王来了我们便不再受罪了。”

(3) 救民于水火之中，取其残而已矣。

(可见周王出师)只是把老百姓从水火之中救出来，而杀掉那些残暴的君主罢了。

(三) 拓展阅读

略

(四) 教学建议

(1) 把握成语：无敌于天下 大旱望云霓 吊民伐罪 箪食壶浆 救民水火

(2) 可结合 1.6、4.1、7.9 三章阅读。

6.6 一傅众咻

(一) 内容简析

本章记载孟子和宋国大臣戴不胜的谈话，教戴不胜如何促使王变好。孟子问，楚国大夫想让他儿子学习齐国话，该由齐国人教他呢还是由楚国人来教。戴不胜认为由齐国人来教好。但孟子说一个齐国人教他，众多楚国人打扰他，就是每天打他也学不好。但把他放到齐国去学就很容易学好。这就是“一傅众咻”的故事。孟子通过这个故事是要阐明一个道理，让君主行善事，重要的是使君子身边都是道德高尚的人，朝廷生态环境对君主影响重大。

(二) 说疑问难

(1) 一齐人傅之，众楚人咻之

傅，名做动，作师傅教；咻，喧哗。一个齐国人作他的老师教他，众多的楚国人喧哗打扰他。

(2) 王谁与为不善？

宾语前置。送往和谁做坏事呢？

(三) 拓展阅读

阅读下文《荀子 劝学》选段，体会环境对人的影响。

南方有鸟焉，名曰蒙鸠，以羽为巢，而编之以发，系之苇苕，风至苕折，卵破子死。巢非不完也，所系者然也。西方有木焉，名曰射干，茎长四寸，生于高山之上，而临百仞之渊，木茎非能长也，所立者然也。蓬生麻中，不扶而直；白沙在涅，与之俱黑。兰槐之根是为芷，其渐之滫，君子不近，庶人不服。其质非不美也，所渐者然也。故君子居必择乡，游必就士，所以防邪僻而近中正也。

(四) 教学建议

(1) 体会环境对人的影响，引导学生创设良好的班级氛围。

(2) 辩证看待环境的作用，不可过于夸大。

6.7 见之以礼

(一) 内容简析

本章与 6.1、6.3 内容相近，都是谈见诸侯的态度。6.1 认为，非其招不往，即召见不合道义不前往；6.3 说“仕有其道”，出去做官要走正道。本章孟子批评段干木和泄柳的不是臣属就不见太过分；再说阳货见孔子如果以礼，孔子也不会不见。说明孟子愿意去见君主。但如果志义不同，却要“胁肩谄笑”勉强去交谈，自己是不愿意的。这就是孟子面对权势的尊严。

(二) 说疑问难

(1) 段干木逾垣辟之，泄柳闭门而不纳，是皆已甚。

(魏文侯去看段干木，) 段干木却翻墙躲避；(鲁穆公去看泄柳，) 泄柳却关着大门不让他入内，这些都太过分。已，程度词，太。

(2) 阳货欲见孔子而恶无礼

见，使动，使之来见。阳货想要孔子来见自己，又不愿自己失礼

(2) 胁肩谄笑，病于夏畦。

病，疲累；畦，灌园、浇水。耸着肩膀，向人做出讨好的笑脸，比夏天在园子里浇水灌园都疲累啊。

(3) 未同而言，观其色赧赧然，非由之所知也。

由，子路的名。志义不同却要勉强和对方谈话，脸上还要露出惭愧的样子，不是我做得出来的。

(三) 拓展阅读

阅读下列《论语》选段，比较和孟子所说的异同。

阳货欲见孔子，孔子不见，归孔子豚。孔子时其亡也，而往拜之，遇诸涂。谓孔子曰：“来！予与尔言。”曰：“怀其宝而迷其邦，可谓仁乎？”曰：“不可。”“好从事而亟失时，可谓知乎？”曰：“不可。”“日月逝矣，岁不我与。”孔子曰：“诺，吾将仕矣。”

(四) 教学建议

(1) 掌握成语：胁肩谄笑

(2) 体会儒者的气节。

6.8 非义速已

(一) 内容简析

本章孟子批评戴盈之对改革税赋的消极态度。戴盈之说，彻底改革税赋现在还办不到，可不可以先减轻，明年再完全实行？孟子编了一个关于偷鸡的寓言，明知道偷鸡不对，却说我先少偷一些，明年再停止。用幽默的故事指出戴盈之做法的荒谬，阐明了“知其不义，斯速已矣”，知错就改绝不拖延的观点。

(二) 说疑问难

(1) 什一，去关市之征

这是孟子提出的仁政措施，实行十分之一的税率，免除关卡和市场商品的赋税。

(2) 如知其非义，斯速已矣，何待来年？

如果知道这种行为不合符道义，便赶快停止了，为什么要等到明年呢？

(三) 拓展阅读

略

(四) 教学建议

(1) 本章浅易，学生自读。

(2) 引导学生树立知错就改的自省精神。

6.9 辩不得已

(一) 内容简析

本章孟子为时人认为自己好辩辩解，认为自己不是好辩，而是不得已。自己的好辩就像尧时洪水横流需要大禹去治理，就像暴君出现需要周公辅助武王诛杀，是时代所迫。当时世道衰败、道义荒废、邪说暴行兴起，需要孔子去正道。现在杨朱墨子邪说充斥天下，需要我来捍卫先圣思想，抵制邪说，驳斥错误言论啊。只有这样，社会才

能政治清明，人民才能获得安宁，我是在继承三位先圣的事业啊。

此章可以读出孟子的浩然之气，以天下为己任的担当精神。

(二) 说疑问难

(1) 《春秋》，天子之事也；是故孔子曰：“知我者其惟《春秋》乎！罪我者其惟《春秋》乎？”

写作《春秋》这种历史著作（有所批评和赞扬），这是天子的事；因此孔子说：“了解我的，怕就在《春秋》这部著作吧！责备我的，也怕就在《春秋》这部著作吧！”

孟子以孔子作《春秋》自况，表达自己内心对时代的忧虑。

(2) 杨氏为我，是无君也；墨氏兼爱，是无父也。

杨朱学派主张个人第一，是否定对君王尽忠；墨子主张天下同仁，不分亲疏，这便是否定对父亲尽孝，目无父母。

这是孟子对当时的杨、墨两派的批评。

(3) 吾为此惧，闲先圣之道，距杨墨，放淫词，邪说者不得作。

这是孟子好辩的原因，也是孟子当时的理想。

我为这忧虑，便出来捍卫古代圣人的学说，反对杨墨的学说，驳斥错误的言论，使发表荒谬言论的人不得抬头。

(三) 拓展阅读

结合下文，体会“孔子著《春秋》而乱臣贼子惧”

朱熹《四书集注》云：“胡氏曰：仲尼作《春秋》以寓王法。悖典、庸礼、命德、讨罪。其大要皆天子之事也。知孔子者，谓此书之作，遏人欲于横流，存天理于既灭，为后世虑，至深远也。罪孔子者，以谓无其位而托二百四十二年南面之权，使乱臣贼子禁其欲而不得肆，则威矣。”愚谓孔子作《春秋》以讨乱贼，则治乱之法垂于万世，是亦一治也。

(四) 教学建议

(1) 本文笔力沉雄，适合诵读。

(2) 树立学生担当精神。

6.10 隐者无廉

(一) 内容简析

孟子友人齐国将军匡章认为隐者陈仲子是廉士。陈仲子认为哥哥的俸禄是不义的，就离开哥哥和母亲，独自到於陵，也不吃母亲做的食物。饿得耳朵听不见，眼睛看不到，吃野李子才恢复视听。孟子批评他离开父母是背弃了人伦，不能算廉。并且他住在於陵，吃妻子做的食物，也不知道建造房子和提供食物的人，是义还是不义。所以他的原则事实上无法彻底贯彻，除非他像蚯蚓一样去吃土喝泉水。

这件事反映了孟子对隐者的批评。

(二) 说疑问难

(1) 为何匡章认为陈仲子“廉”？

廉，此处指品行端方，正直不苟且有节操。不是很来的廉洁之意。陈仲子认为自己的哥哥的俸禄不义，就不吃不住，饿得眼睛都失明了，耳朵都失聪了，都不屈服，宁可吃野李子。所以坚守原则不苟且，是“廉”。“廉者不受嗟来之食”中的廉同义。

(2) 充仲子之操，则蚓而后可者也。

如果要推广陈仲子坚持的节操，那么只有把人变成蚯蚓之后才可以办到。

孟子认为陈仲子是虚伪的，是不现实的。所以不算真“廉”。

(3) 是尚能充其类乎？

这样还能算推广他的正道节操吗？

(三) 拓展阅读

阅读下文《乐羊子妻》，体会文中“廉”的含义。

河南乐羊子之妻者，不知何氏之女也。

羊子尝行路，得遗金一饼，还以与妻。妻曰：“妾闻志士不饮‘盗泉’之水，廉者不受嗟来之食，况拾遗求利，以污其行乎！”羊子大惭，乃捐金于野，而远寻师学。

一年来归，妻跪问其故，羊子曰：“久行怀思，无它异也。”妻乃引刀趋机而言曰：“此织生自蚕茧，成于机杼。一丝而累，以至于寸，累寸不已，遂成丈匹。今若断斯织也，则捐失成功，稽废时日。夫子积学，当‘日知其所亡’，以就懿德；若中道而归，何异断斯织乎？”羊子感其言，复还终业，遂七年不返。

尝有它舍鸡谬入园中，姑盗杀而食之，妻对鸡不餐而泣。姑怪问其故。妻曰：“自伤居贫，使食有它肉。”姑竟弃之。后盗欲有犯妻者，乃先劫其姑。妻闻，操刀而出。盗人曰：“释汝刀从我者可全，不从我者，则杀汝姑。”妻仰天而叹，举刀刎颈而死。盗亦不杀其姑。太守闻之，即捕杀贼盗，而赐妻缣帛，以礼葬之，号曰“贞义”。

(四) 教学建议

(1) 讨论：陈仲子的坚守有无意义？

(2) 引导学生体会孟子的辩论术：比较法。

离娄上

一、 题解

本篇共二十八章，主要是孟子语录以及孟子和学生的谈话，内容涉及仁政、治国具体措施、个人修养、如何识人以及教育等。篇幅都比较短小。

二、 文段阅读

7.1 不以规矩不能成方员

(一) 内容简析

本章孟子论述治国之道，层层深入。先从离娄之明和公输子之巧必须依据规矩、师旷之聪必须依据音律，推出平治天下必须依据仁政。然而“徒善不足以为政，徒法不足以自行”，要先行仁，继之以法，“既竭心思焉，继之以不忍人之政”，所以“惟仁者宜在高位”。不仁的人占据高位，只会“播其恶于众”，“上无道揆，下无法守”，后果就是“丧无日也”。善人和法度，二者都很重要，但决定的因素在人。这也是孟子对孔子思想的继承与创造性发挥。最后指出什么是真正的“恭”“敬”“贼”。

(二) 说疑问难

(1) 故曰，今有仁心仁闻而民不被其泽，不可法于后世者，不行先王之道也。

所以说，现在有些君王有仁爱之心和仁爱的名声但百姓却不能受到他们的恩泽，不能为后世所效法，就是因为不实行先王之道的缘故。

(2) 上无道揆也，下无法守也，朝不信道，工不信度，君子犯义，小人犯刑，国之所存者幸也。

揆，度。在上的人没有道义约束，在下的人没有法度遵守，朝廷不相信道义，工匠不相信尺度，君子触犯义理，小人触犯法律，国家还能保存下来只是侥幸啊。

(3) 责难于君谓之恭，陈善闭邪谓之敬，吾君不能谓之贼。

闭，同“辟”，排斥、抵制。

朱熹《四书集注》：“范氏曰：人臣以难事责于君，使其君为尧、舜之道，尊君之

大者也；开陈善道以禁闭君之邪心，唯恐君或陷于有过之地者，敬君之至也；谓其君不能行善道而不以告者，贼害其君之甚也。”

以行先王之道的高标准来要求君主，叫做恭；陈说善德，抵制邪说叫做敬；认为国君做不到而不做努力叫做贼。

(三) 拓展阅读

略

(四) 教学建议

- (1) 把握成语：不以规矩不成方圆 规矩准绳
- (2) 体会孟子谈到的“仁君”和“法度”的关系。

7.2 各尽其道

7.3 莫恶醉而强酒（存亡兴废之道）

(一) 内容简析

7.2 孟子进一步谈规矩法度。君有君道，臣有臣道，但都应效法尧舜之道，也就是仁道。孟子尤其强调君道，指出不行尧之君道，行暴政的两个恶果，或身弑国王，或身危国削，被钉在历史的耻辱柱上。

7.3 总结三代兴亡的历史经验，谈存亡兴废之道，得天下在于仁。尤其强调不仁的后果，从天子、诸侯到大夫、以至于庶人。本章可看为对上一章的补充。

(二) 说疑问难

(1) 关于谥号“幽”“厉”

传统说法始于周公。对死去的帝王、诸侯、大臣以及其他地位很高的人，按其生平事迹进行评定，给予或褒或贬或同情的称号，分为褒谥、贬谥、哀谥。从字面就可以看出来。比如褒谥常有：文、武、明、睿、康、景、庄、宣、懿；贬谥有：幽、厉、汤、炀、灵等；哀谥有：思、哀等。比如“周幽王”“周厉王”“隋炀帝”。

(2) 何谓“社稷”？

社指土地神，稷指谷神。古代在国都立社和稷的神庙，所以也用来代称统治或政权。

(3) 今恶死亡而乐不仁，是犹恶醉而强酒。

现在有人害怕死亡却喜欢做不仁道的事，这就像害怕喝醉却要勉强自己喝酒。

(三) 拓展阅读

略

(四) 教学建议

- (1) 可与学生讨论古代“谥法”的意义和局限。
- (2) 这两章可与 3.3、7.20、8.3 结合阅读。

7.4 自求多福

本章孟子阐释了儒家为人“反求诸己”的人生态度。认为自己的“爱”、“治”、“礼”、“行”等行为，没有得到预期的效果，都要“反”——回过头反思自己是不是做好了，身正才能天下归之。自求多福，这儿的意思是自己要让自己的行事符合天命，从而去寻求更多的幸福。

(二) 说疑问难

(1) 行有不得者，皆反求诸己，其身正而天下归之。

做事没有得到预期的效果，就回头反思自身，去自己身上寻求失败的原因，这样，自身端正了，天下就会归顺信服。

反求诸己是孟子重要归因方法,对于我们提升自身修养有非常重要的意义。

(2) 永言配命, 自求多福。

言, 语助词, 无实义。(做事) 永远要和天命相符, 自己顺从天命去寻求更多的幸福。

(三) 拓展阅读

《论语 卫灵公》“子曰: 君子求诸己, 小人求诸人。”

(四) 教学建议

(1) 引导学生理解“反求诸己”的意义, 思考其现实意义。

(2) 辨析“自求多福”古今义的变化。

7.5 家国天下

7.6 精英政治

(一) 内容简析

这两章均和封建宗法社会有关。

7.5 孟子反对人们提“天下国家”, 认为应该提家国天下, 因为天下的根本在于诸侯, 诸侯的根本在于世家, 世家的根本在于个人本身。个人本身是否仁, 才是天下安稳的基础。这和前面的“反求诸己”, 重视国君的仁心是一致的。

7.6 和上一章结合理解就不难了。看到天下根本在于家, 则治国就是不得罪于巨室——即世家大族。因为世家大族所敬慕的, 就是一诸侯国国人敬慕的, 也就是天下人敬慕的, 这样德教就浩浩荡荡地充溢于天下了。这就是影响深远的精英政治的源头吧。

但如何保证世家大族所敬慕的一定是仁义呢? 所以在于个人, 在于世家大族的家长是否是仁义的, 但如何保证他们一定是仁义的呢? 这种观点是值得商榷的。

(二) 教学建议

(1) 告诉学生这两章里的家, 是一致的, 都指“封建宗法制度下大夫的封邑, 后发展为世家”, 不是现代的家庭, 可以帮助学生理解。

(2) 体会“精英政治”的利弊。

7.7 仁者无敌

(一) 内容简析

本章孟子阐释仁者无敌的王道思想。孟子认为, 天下秩序正常时, 是以人的道德贤能来分高下; 天下秩序不正常, 才以武力强弱分高下。现在小国想要依靠武力免受大国欺辱, 是没有办法的。弱小国家要免于受辱, “莫若师文王”, 行仁政, 只有效法文王, 才能无敌于天下。这就是“仁者无敌”。

(二) 说疑问难

(1) 天下有道, 小德役大德, 小贤役大贤; 天下无道, 小役大, 弱役强。

被动句。天下秩序正常时, 道德差的人受道德高的人役使, 不贤能的人被贤能的人役使; 天下秩序混乱时, 势力小的人被势力大的人役使, 实力弱的人被实力强的人役使。

(2) 今也欲无敌于天下而不以仁, 是犹执热而不以濯也

热, 烫手的東西。现在想要在天下无敌, 却又不依靠仁道治国, 这就好像手拿滚烫的东西却不用凉水冲洗一样。

(三) 教学建议

把握成语: 天下无敌

7.8 自作孽，不可活

(一) 内容简析

灾祸起于自身，这是孟子本章要告诉大家的道理，也是孟子反复强调“反求诸己”的原因。人如果“安其危而利其灾”，行不仁之事，只有走向灭亡。“人必自侮，然后人侮之”，同样，家与国，都是这样。这和7.5的“天下国家”排序就反过来了。灾难祸患，要从自己身上找原因，“天作孽，犹可违；自作孽，不可活”。

(二) 说疑问难

(1) 安其危而利其菑，乐其所以亡者。

杨伯俊解为：“他们眼见别人的危险，无动于衷；利用别人的灾难来取利；把荒淫暴虐这些足以导致亡国败家的事情当做快乐来追求。”

钱逊解为：“以危险为安全，以灾祸为有利，耽乐于导致自身灭亡的事。”

我认为杨说把“其”解为别人不当，从钱说。就是他们看不到自身所处的危险和灾难。朱熹也解为“不知其危菑而反以为安利者”。

(2) 如何理解孔子的话？

孔子听儿歌后说，“清斯濯缨，濯斯濯足矣，自取之也”。意思是水的清浊在于水本身，而人们对它的态度是不一样的。孟子此处引用目的是说一个君主选择仁或不仁，人们对他的态度是不一样的。引出后文，人必自辱、家必自毁、国必自伐的论述。

(三) 教学建议

(1) 本文可同7.4参照阅读。

(2) 掌握成语：天作孽，尤可违；人作孽，不可活

7.9 得民心者得天下

(一) 内容简析

孟子本章阐明得民心者得天下的道理。孟子从历史兴亡中得出了得失的关键在于得不得民心。并且指出了得民心的方法：所欲与之聚之，所恶勿施。这就是仁政，民心归仁。而当时的许多国君却为渊驱鱼，为丛驱雀。这是孟子仁政思想的基本原则，可谓颠扑不破的至理名言。

(二) 说疑问难

(1) 今之欲王者，犹七年之病求三年之艾也。苟为不畜，终身不得。

(但是)现在的希望称王天下的人，好比得了七年的病要寻找三年的艾草(来治疗)。如果平时不积蓄，那终身都是找不到的。

(2) 《诗》云：“其能何淑，载胥及溺。”此之谓也。

《诗》里说：“那怎么能够办得好呢？只能从船上掉下来一起淹死啊。”说的就是这样的人啊。

(三) 教学建议

(1) 可结合1.6、4.1阅读。

(2) 把握成语：得民心者得天下 为渊驱鱼 为丛驱雀

7.10 自暴自弃

7.11 道不远人

7.12 诚能动人

7.10章孟子创造了成语自暴自弃。自己残害自己，叫做自暴；自己抛弃自己，叫做自弃。说话不讲礼义，叫做自暴；认为自己不能居仁由义，叫做自弃。这

都是不能发挥自己内心仁德的本性，把自己的人性丢弃不用的人。这种人是不能同他讨论有意义的事情，与他一起做善事的。这则文字主要谈论人生修养，对于今天仍有莫大的启发意义。

7.11 章孟子紧承上章谈做人的道理。道就在日常生活中，在日常对待亲人师友中，可是总有人舍近求远，离开现实生活去追寻玄远空虚的道理。只要在生活中好好对待自己的父母、兄弟、朋友、师长，就可以获得天下太平之道。

7.12 孟子紧承上章谈如何从生活出发而获得事业成功。欲获于上，必信于友；欲信于友，必悦于亲；欲悦于亲，必诚于身；欲诚于身，必明于善。知道什么是善，而诚实地实行，真实无欺，是悦于亲、信于友、获于上，治理好政事的关键。不诚则不成。此章也渐露“以孝治天下”的思想基础。

这三章对于我们如何做人，做事，获得事业的成功具有重要的启示意义。

(二) 教学建议

- (1) 把握成语：自暴自弃 安宅正路 道不远人 诚身明善
- (2) 引导学生提高自身修养。

7.13 大老归仁

(一) 内容简析

本章通过伯夷、太公避纣而听说文王兴起，而文王善养老而归之，使天下父子归于文王，文王从而得天下为例，劝诫诸侯行文王之政。反映了孟子以孝治天下的主张。

(二) 拓展阅读

朱熹《四书集注》注本章：

二老，伯夷、太公也。大老，言非常人之老者。天下之父，言齿德皆尊，如众父然。既得其心，则天下之心不外矣。萧何所谓养民致贤以图天下者，暗与此合，但其意则有公私之辨，学者又不可以不察也。

7.14 率土食人，罪不容死

文章表明孟子反对诸侯争霸的态度。他先从孔子对冉有做季氏家臣却不能促使季氏行善政，反而田赋加倍，要求学生鸣鼓而攻之的故事说起，说明孔子对不行仁政而通过横征暴敛来促使国家富有都是反对的。孟子进一步指出为争地、争城而杀人来（扩充土地）使国家变强，从而给百姓带来苦难的做法更是应该受刑的。这是率土食人。所以好战的人应该受最重的刑罚，从事连横合纵的人该受中等的刑罚，（为增加赋税而让百姓）开垦土地，用尽地力的人该受再次一点的刑罚。掌握成语：鸣鼓而攻之、杀人盈野。可以与 1.6 参照阅读。

7.15 看人看眼

7.16 音笑难藏

(一) 内容简析

7.15 章体现出孟子善识人的智慧。观察一个人没有比观察他的眼睛更好的了。眼睛不能掩藏一个人的善恶。心正则眼明，心不正则眼神昏暗。听他的言谈，看他的眼睛就可以了解他的善恶。这段文字对后世文学创作起到了很大的启发作用，鲁迅曾说，刻画一个人物最俭省的莫过于刻画他的眼睛，鲁迅笔下，对祥林嫂等人物的刻画就是例证。

7.16 章孟子说恭敬的人不会侮辱人，节制的人不会掠夺人；喜欢侮辱掠

夺人的君主唯恐别人不会顺从自己，这种人的声音笑貌是隐藏不了自己的贪婪残暴的。本章和上章孟子的识人术可以参照阅读。

（二）教学建议

本两章可引导学生训练观察力，作人物速写练习。

7.17 权变之术

内容简析与建议

本章非常有趣。淳于髡以儒家坚持礼，男女授受不亲，提出问题：那么在嫂子快被水淹死该不该施以援手？意在责备孟子不救天下，自相矛盾。但孟子以“权”——变通之道回答，解决了前一矛盾。接着指出二者不同，嫂子只需要用手就可以救，天下却要用“道”去救，救天下不是那么容易的。也体现出孟子的无奈，天下没有君主能接受他的道啊！

注意本章提出的“权”变思想，即变通的概念。在坚持道义的同时，也要懂得变通，可引导学生联系现实，讨论并加深体会。

7.18 易子而教

（一）内容简析

本章孟子阐释了易子而教的道理。公孙丑询问孟子君子为什么不教自己的孩子。孟子指出做老师和做父亲的情势不同。做教育要以正道教育孩子，孩子不走正道就会愤怒，一愤怒就会损伤父子感情；甚至会被孩子以父亲的错误来辩解互相伤害。而做父亲，却应该以亲情为重，不以求善相责备，以求善相责备就会产生隔阂。所以应该“易子而教”。此章对身为教师的朋友应该很有启发吧。

（二）拓展阅读

朱熹《四书集注》

夷，伤也。教子者，本以为爱子也，继之以怒，则反伤其子矣。父既伤其子，子之心又责其父曰：“父子教我以正道，而夫子之身未必自行正道。”则是子又伤其父也。

责善，朋友之道也。王氏曰：“父有争子何也？所谓争者，非责善也，当不义而争之而已矣。父之于子也如何？曰，当不义，则亦戒之而已矣。”

（三）教学建议

试与学生讨论孟子“易子而教”是否合理？现代社会应该建立怎样的父子关系？

7.19 守身养志

（一）内容简析

本章孟子谈论如何养亲。孟子认为，侍奉父母是最重要的事，而守护自身是其根本。只有立身于道，才能真正侍奉好父母。守身善道是侍奉父母的基础。又举曾子养曾晰，和曾子的儿子奉养曾子比较，都有酒肉，但前者“养志”，后者养其口体。孟子认为养其“志”更重要其实就是后世在“孝”后加的字——“顺”。

（二）说疑问难

“养志”与“养口体”

朱熹《四书集注》解释道：

曾子养其父，每食必有酒肉。食毕将彻去，必请于其父曰：“此余者与谁？”或父问此物尚有余否，必曰“有”，恐亲意更欲与人也。曾元（曾子儿子）不请所与，

虽有言无，其意将以复进于亲，不欲与他人也。此但能养父母口体而已。曾子则能顺父母之志，而不忍伤之也。

由此可见，养志与养口体，最重要在于是否顺承父母心意。

（三）教学建议

可与学生讨论“孝”的局限与现实意义，开展孝道教育。

7.20 君正莫不正

内容简析

孟子认为国家的人事和政事都不值得去指责非议，有大德的人最重要的是能够纠正君主思想上的错误。只要君主讲求仁义、走正道了，一国自然就安定了。人事安排与具体政事是末，君主的思想才是本。孟子一身就以端正君主之心为己任，很少见他具体批评某一国君用人和具体行事，总是苦口婆心劝说君王行仁政王道。

7.21 不虞之誉

7.22 无责易言

7.23 好为人师

内容简析：

这三章比较简短，可一起学习。

7.21 不虞，意料之外；求全，苛求完美。这一章实际在说人应该如何看待毁誉。有意料之外的赞美，也有苛求完美的责备。人们的批评与赞美，未必符合实际。人不要因为毁誉而影响自己修身的意志与情绪，要坚守自己的正道。

7.22 本章有四种解释：一、一个人轻易地说出他想说的话，是因为没有责任心。二、一个人轻易地说出他想说的话，是因为说错了也不会被责备。三、一个人随便说出的话（易于犯错），就不值得去责备了。四、一个人改变自己的意见，不要去责备。杨伯峻认为，《孟子平议》俞樾解释较好：“无责耳矣，乃言其不足责也。孔子称君子‘欲讷于言’，又言‘仁者其言也切’，若轻易其言，则无以入德矣，故以不足责绝之也。”所以采用第三种解释。而钱逊却解为第一种，列于此，诸君自择。

7.23 本章孟子批评了好为人师的毛病。但孟子一直提倡为王师，自己一生也在追求为王师。此句恐怕是孟子自嘲吧。钱逊认为谦逊、乐取人以为善，也就是前面“与人为善”是中华民族美德，孟子在此是批评人们通病，也为合理。

7.24 舍馆未定

7.25 学道为铺啜

这两章是孟子批评自己的弟子乐正子。乐正子在 2.16 提到过，在鲁国做官。这次是跟随曾经做过孟子助手去吊祭滕定公让孟子很不愉快的那个王驪到齐国来。7.24 孟子责备乐正子没有及时来看自己，失了弟子对待长者应有的礼节。7.25 是批评乐正子跟随王驪到齐国来只是蹭吃蹭喝，而儒家的仁政之道不是拿来追求富贵的，是用来安天下的。这两章孟子的话很不客气，全书少有的严厉。

7.26 不孝有三，无后为大

7.27 孝悌为本

7.28 孝定天下

（一）内容简析

这三章均讲孝悌。

7.26 孟子认为，三种最不孝的行为中，没有后代流传是最严重的的。舜

不告知父母就娶妻，是怕没有后裔，这是孝的“权变”，就像告知了父母一样。7.27 孟子把仁义智礼乐五种儒家道德内容归结为“孝悌”二字，即“事亲”（仁）“从兄”（悌），“智”就是明白这两种道理而坚持，“礼”就是对这两者在行为上加以调节和修饰，“乐”也就是做到了这二者就感到高兴，这体现了孟子对于以孝悌为首的人伦的重视，其君臣之道、朋友之道都是对这二者的扩而充之。7.28 章讲舜的大孝。说舜尽事其亲而天下之为父子者定，阐释了

“不得乎亲，不可以为人；不顺乎亲，不可以为人”的道理和意义。孟子的“孝悌”为本思想在古代中国影响深远，自汉代以来，以孝治国常成为立国之本。

（二）教学建议

（1）把握成语：手舞足蹈

（2）可结合“无后为大”讨论，帮助学生形成健康的生育观。

离娄下

一、题解

本篇共三十三章，大都是孟子语录。内容涉及君臣相处之道，君子立身处世之道，个人修养，以及关于学习、教育、对时人的评价。对于学生立身处世，提高自身修养具有非常重要的意义。

二、文段阅读

8.1 其揆一也

内容简析

孟子认为，舜是西夷人，文王是东夷人，地域相隔一千多里，时代相差一千多年。但当他们在中国实行自己的志向时，做法就好像符节一样相合，这是因为他们行事的准则是相同的。也就是仁政之道相同。这体现了中国文化重传承的思想。

夷，此处指东西部少数民族地区，后来专指东部的民族，与中国，即中原地区相对。

8.2 惠而不会

内容简析

本章孟子评价子产“惠而不知政”。子产主持郑国政务，用自己的马车帮助别人渡过溱水、洧水。孟子认为作为一个主政者，这样做无济于事，也没有精力具体帮到每一个人，这是小恩惠。为政者应该治理好政务，比如此处就该架设桥梁促进交通，这样才能真正给所有人带来福祉。

阅读此章，可引导学生思考身份与责任的关系。

8.3 君臣之道

8.4 不戮无辜

8.5 君行仁义

（一）内容简析

这三章都是谈论君臣关系，意思一致，可结合在一起阅读。

8.3 是孟子谈论君臣关系的名言。他认为君臣在人格上是对等关系、平等关系。臣对君的态度是君对臣的态度决定的：君对臣采取什么态度，臣对君就采取相应态度。接着具体回答怎样才能让臣子乐意为君按照礼仪服丧。只有君主听从臣子有利于民的建议，在臣子有事离开时以礼相待，臣子才会为自己以前侍奉过的君子服丧。本章孟子的君臣关系论述从某种程度上也体现了民本思想。

8.4 说君主不仁义的为政可能导致大夫与士的离开。是从另一角度体现君臣关系。

8.5 说君主实行仁义之政，则天下人都会遵守仁义，体现出儒家的仁者当政思想。

(二) 说疑问难

孟子的君臣关系与后世的“君为臣纲”有何区别？

“君为臣纲”出自汉代董仲舒《春秋繁露》，本书董仲舒提出了“三纲”“五常”，即“君为臣纲，父为子纲，夫为妻纲”又规定“仁义礼智信”为处理君臣、父子、夫妻、上下尊卑关系。董仲舒根据他“贵阳而贱阴”的阳尊阴卑的理论，强调了君臣、父子、夫妻的主从关系。这个关系中，臣对君是一种单方面的决定服从关系。

孟子的君臣关系是对等平等的，即双方都要遵从仁义之道。这个观点和孔子“君使臣以礼，臣事君以忠”（《论语 八佾》）是基本一致的。但孔子强调“礼”，孟子在此基础上增加了“仁义”“行仁政”的内容，对孔子思想进行了发挥。一方面君要对臣有礼有义，二要行仁政。否则臣可以视君为寇仇，离开君主。

(二) 教学建议

可引导学生思考在工作中如何处理上下级关系。

8.6 弗为非利非义

8.7 贤德有责

8.8 不为为有为

8.9 不言人恶

8.10 不为己甚

8.11 言行惟义

8.12 赤子之心

(一) 内容简析

这几章都是孟子对“大人”（人中之大者，即君子）的修养、言行、责任的论述，故归为一类学习。

8.6 孟子认为君子应当明察礼义，对似是而非的礼义坚决反对，保持礼义的纯洁。

8.7 孟子指出贤者，也就是“无过无不及”符合“中庸之道”的和有才能的人有责任去教育影响“不中”“不才”的人。这体现了儒家的担当精神，至今也是中华民族最优秀的品德之一。

8.8 孟子认为人应该有所“不为”，才能有所为。意思是有羞耻之心，有些事不能做，要坚守礼义原则。无所不为所以是一个贬义词。这也是许多后世儒者舍生取义的精神动力。

8.9 说别人的不善会带来后患。这和孔子“躬自后而薄责于人，则远怨矣”（《论语 卫灵公》）主张是一致的，儒家主张严于律己，宽以待人。

8.10 不为己甚，不做过分的事。这也是和孔子“人而不仁，疾之已甚，乱也”（《论语 泰伯》）主张一致。这是“中庸”精神的重要体现。

8.11 君子说话，不考虑“信”与“果”，只是以“义”做依据。这与孔子反对“三思而后行”，说话畏首畏尾一致。

8.12 有德行的人要永葆赤子之心。即保持像婴儿一样纯洁的心，也就是前文所说“诚”。

这几章给孟子心中有德行的“大人”作了一个速写：心灵保存纯洁，明辨是非，敢于仗义执言，不畏首畏尾，坚守正义，勇于担当时代责任；而又有羞耻心，不为所欲为、随便说话，不为己甚、不揭人短。这对我们如何做人具有重要的启发意义。

(二) 教学建议

(1) 可结合《论语》相关内容开展教学。

- (2) 引导学生学会说话做事，学习“做人”之道。
- (3) 把握成语：有不为而后有为 不为己甚 赤子之心

8.13 养生送死

本章讲对待父母。奉养健在的父母还算不上大事，唯有安葬送终可以算得上大事。并不是说奉养父母就马马虎虎，而是说父母去世后再想奉养就没有机会了，所以送终是尽最后的孝，可以算得上大事。“树欲静而风不止，子欲养而亲不待”，这一点要让学生体会到，否则就会理解错。

8.14 左右逢源

8.15 化繁为简

这两章谈学习的作用。

8.14 是对《论语 宪问》的“古之学者为己，今之学者为人”中“为己”的具体阐释：“欲其自得之”，自得就能安居此道，深刻依仗，用的时候也能左右逢源。学习是为了得到立身处世的大道。

8.15 广泛地学习，详尽地加以解说，是为了回到简略地表达。能够化繁为简，最重要的是了解其中大道。也就是孔子的“吾道一以贯之”中的“一”。我们学习中提倡把薄书读厚、把厚书读薄也就是这个道理。

把握成语：左右逢源

8.16 以善养人

如何区别“以善服人”和“以善养人”？服，使人服，也就是朱熹所说“取胜于人”，孟子认为“善”——即好的道理，不是用来争强取胜的，是用来“养人”——教育影响他人、帮助他人一起来行善的。只有让他人信服才能统治天下。

8.17 言无实不祥

本章有两种解法：

解说一：说话没有内容是不好的，不好的结果，将由妨碍贤者进用的人来担当。

解说二：说话没有内容是不好的，“不好”这个词的内容，可以用“埋没贤者”来说明。

诸君自取。

8.18 原泉混混

本章弟子徐辟请教孟子，说我们的老祖宗多次赞叹水，他称许水的哪一点呢？孟子说，源泉充沛的水滚滚向前，一路填满低洼地，流入大海，是因为他有本源啊。不像七八月天上的雨水，一时气势惊人，田沟水道都满了，但很快又干涸了。那些七八月的无源雨水就像那些名过其实的人，君子是以之为耻的。

德行就是孟子说的本源，只有有充沛博大的美德，才能承担巨大的名声。声闻过情，最后只有立待其涸。当今后娱乐时代，可引导学生思考明星现象，鼓励学生努力学习，开发源泉，使自己健康成长。

把握成语：不舍昼夜 放之四海 声闻过情

8.19 心存仁义

内容简析及说疑问难

本章孟子比较人和禽兽的区别，阐明“由仁义行”和“行仁义”的区别。

孟子反对“生之谓性”的观点，并不认为生来就有的本性就是人性，他认为人和禽兽区别开来的那些东西才是人性，而这种区别是很少的，只有君子——有德行的人才能保持这点人性——也就是仁义，从而发自本心按照仁义之心去做事，而并不是认识到

仁义的重要作用采取按照仁义的要求把仁义当做达到目的的手段去做。这就是“由仁义行”和“行仁义”的区别。

但孟子劝说梁惠王、齐宣王、甚至滕文公行仁政王道，却做的是后一种，希望他们认识了行仁义可以实行王道，我们可以体察到孟子内心的无奈和对这些暴虐的一心为利的诸侯的内心的蔑视。

8.20 仰思幸得

本章孟子赞美禹、汤、文、武、周公之德。大禹爱好听取好的建议。成汤坚持中庸之道，用人不拘一格。文王看待百姓，就像他们受到伤害一样照顾他们，努力追求正道。武王不轻慢朝中的臣子，不遗忘在外的远臣。而周公，想兼学三代贤君的长处，实行禹汤文武的做法：遇到有与当下形势不合的地方，抬头思考，夜以继日；一旦想通，坐以待旦，马上实施。

本章体现了中华民族美德的传承，可鼓励学生多思考这些传承在民族精神方面的沉淀意义，激发学生对传统文化精神的热爱。

把握成语：夜以继日 坐以待旦

8.21 其文则史

本章孟子评价各国历史著作，高度评价孔子《春秋》，可结合 6.9 参照阅读。孟子认为各国史书宣扬的都是齐桓晋文的霸道之事，文字也只是史书笔法。只有孔子的《春秋》寄寓了褒善贬恶的大义。史称“春秋笔法”。

8.22 五世而斩

本章说君子的流风余韵五代后就断绝了，遗憾自己没有机会成为孔子的门徒，自己只是私下向他们学习。与 3.2 说“乃所愿，则学孔子”同。但与《史记》记载有不同。

8.23 取与之道

本章解释较多，取杨伯峻先生解释。

本章杨伯峻解为：可以拿，可以不拿，拿了有损廉洁，就不拿；可以施与，可以不施与，施与了对恩惠有损害，就不施与；可以死，可以不死，死了有对勇敢有伤害，就不死。以为然。

毛奇龄《圣门释非录》引元儒金履祥的话：此必战国之世，豪侠之习胜，多轻施结客，若四豪之类；刺客轻生，若荆、聂之类，故孟子为当时戒耳。可结合理解。

8.24 羿亦有罪

本章孟子评说后羿的过错，当为教者戒。

后羿被自己的学生射杀，孟子认为后羿有过错。公明仪很不解。孟子举了一个例子：子濯孺子在战场上突然疾病发作，他的弟子的弟子——卫国善射者庾公之斯追上他，而没有射杀他，因为他的弟子尹公之他是个品行端方的人，所教的弟子自然也品行端方。庾公之斯不忍心以夫子之道害夫子，拔掉箭头，发射四箭离去。

孟子没有做点评。但通过故事，我们可以读出后羿之错，没有知人之明或不注重弟子的品德教育。如今诸多弑师伤师案件发生，我们做老师的读了这个故事当有所启发。

8.25 善恶有变

本章说明好人也可以变坏，坏人也可以变好。这是孟子用发展的眼光在审视人。西施很美，但身上沾染了污秽的东西，路过的人也会捂着鼻子；面貌丑陋的人，

沐浴齋戒，也可以祭祀上帝。

西施和丑人，比喻好人和恶人。不洁比喻恶行；齋戒沐浴比喻改过自新。

8.26 可坐而致

本章孟子谈智慧。人们厌恶智者，是厌恶他们穿凿附会。如果智者像大禹治水一样“行其所无事”，也就是“以利（顺，顺应自然之事）为本”，才是真正的大智慧。如果能够探求道事物运行的自然趋势，千年以后的冬至日是一天，都可以坐在家中算出来。

本章可与学生讨论“小聪明”与“大智慧”的异同。

8.27 持礼而行

本章孟子谈礼。孟子去参加公行子儿子的丧事，齐王宠臣，右师王驩也去了，人们纷纷和右师攀谈，孟子坚持“不历位而相与言”“不踰阶而相与揖”的礼仪，不踰右师说话，而右师却认为孟子简慢自己。这与孔子“事君以礼，人以为谄也”（《论语 八佾》）行事不同，而特立独行精神一致。都是坚守礼仪，坚守自己的道的表现。

8.28 有终身之忧，无一朝之患

（一） 内容简析

本章孟子谈君子的立身处世的根本——“存心”。以“仁、礼”存于心，对人处事遵循仁与礼。如果有人蛮横不讲理，就反思自己的仁与礼与忠是不是做到了，如果都做到了，那就不是自己的原因，那就是对方是禽兽一样的狂妄之人，那与禽兽有什么可计较的呢？所以君子没有“一朝之患”，就是突入起来的苦恼。但君子有终身之忧，这种忧虑是自己没有做到像尧舜一样，成为天下人效法的模范。君子只有努力修养道德，提升自己。这就是终身之忧。

本章和 3.4, 7.4, 8.19, 8.27 可结合阅读。涉及到仁心之本、人与禽兽区别、反求诸己、责任担当等思想。

（二） 教学建议

与学生讨论：当你遇到蛮横不讲理的人，你怎么办？

8.29 如其其急

本章孟子论述圣人动静不同，进退不同，但“圣贤之道”是一致。大禹和后稷在太平时代，为天下人的苦难三过家门而不入，如其其急；而颜回身处乱世，安然于陋巷，箪食瓢饮，不改其乐。是所处的时代不同，所处的地位不同，但交换处境，他们的表现会完全一样，“易地而皆然”。

如何通过表面看本质，是比较的重要能力。可通过本章阅读启发学生。

8.30 父子不责善

本章可以和 7.18 结合阅读，这就是父责子孟子善的恶果。

孟子的朋友匡章被时人认为不孝，但孟子不但和他来往，还礼待他，公都子很困惑。孟子说人不孝行为有五种：四体不勤，不养父母；博弈好酒，不顾父母；好财私妻子，不理父母；放纵耳目之欲使父母蒙羞；好勇斗狠，危及父母。但匡章都没有。只是因为父亲责善伤害了感情，得罪了父亲不能亲近父亲。所以他出妻屏子，不要他们奉养自己。内心痛苦。不是匡章不孝。

试引导学生结合 7.18 讨论孟子对孝的要求，思考现代社会怎样为人子女。

8.31 去留有道

本章孟子分析了曾子和子思在敌寇到来时一去一留的原因。曾子在武城，敌寇来了先走，敌寇退了让人们修好自己的房子再回去。但子思在齐国时，敌寇来了却坚持留下来和卫君共同守卫。孟子认为，二者身份不同。曾子是老师，子思是臣子。如果他们交换处境，肯定会做相同选择。可结合 8.29 一起阅读。

这体现了孟子思考问题实事求是的态度，具体情况具体分析。值得学生认真体会。

8.32 尧舜同人

本章孟子提出“尧舜与人同”的观点。认为尧舜从人的本性来讲，和普通人是一样的。这也是“人人皆可为尧舜”的理论基础。

东方文化儒家所尊崇的圣人和普通人是相同的，西方文化基督教信奉的上帝是高高在上的。这是东西方文化的一个重大差异。

8.33 履足之道

这章可以当做孟子创作的一则寓言来读。

齐国有个人，有一妻一妾。每天他都在外面吃肉喝酒，回来告诉妻妾都是达官显贵邀请的。妻子很怀疑，因为家中并没有显贵的人往来。于是妻子跟踪了丈夫，发现自己的丈夫在都城中走过，连站着和他谈话的人都没有。后来丈夫到东郊墓地中，向祭祀的人乞求酒肉。回家后，妻妾痛哭，而丈夫却得意洋洋回来，向自己的妻妾炫耀。

孟子通过这个故事辛辣地讽刺了那些不择手段谋求富贵，还道貌岸然，自以为得志的人。真所谓“君子固穷，小人则穷斯滥矣”！

万章上

一、题解

本篇共九章，除一章是孟子与弟子咸丘蒙问答，解答咸丘蒙的疑问外，其余八章都是孟子与弟子万章的交谈，内容涉及舜的孝悌之道，帝位禅让制与继位制，伊尹、孔子及百里奚的行事的评价，大多是纠正弟子及传言的错误，可以体会到孟子的思辨精神。

二、文段阅读

9.1 大孝终生慕父母

9.2 不告而取与爱弟而信

9.3 亲爱弟而欲其富贵

（一）内容简析

这三章都是和弟子万章谈论舜，可放在一起阅读。

9.1 谈舜的孝。万章不明白舜为什么做了天子，还在田野里向上天号哭，孟子认为他是在表达对父母的怨恨与思慕。孟子陈述了长息与公明高的对话，说明孝子之心，并不是无忧无虑的。舜受天下人爱戴，有美色，有富贵但都不足以消除他的忧虑，唯有得到父母的欢心才能解除他的忧虑。这是大孝，“大孝终身慕父母”。

9.2 和 9.3 谈舜对弟弟象的悌。

9.2 说了两个内容，一是舜不告而娶，尧也不告舜父母而妻，似乎于礼不合。孟子认为告了就娶不成妻不成，这是一种权变。7.28 也说“不孝有三，无后为大”。二是说象打算杀掉舜，却装着思念舜去见舜，舜明知其来杀自己，却以兄长姿态对待象，万章怀疑舜为善。孟子以子产放鱼的故事说明，君子可欺之以方，难罔以非直道。象用爱兄长的姿态来见，所以舜就真诚地高兴，不是伪装的。

9.3 万章认为象是最不仁的人，每天都做着谋害舜的事，但舜做了天子后惩罚了四个恶人，却把有罪的弟弟封到有庠，这不是害民吗？孟子认为，仁人对弟弟，“不藏

怒焉，不宿怨焉，亲亲而已”，欲其“富贵”；但不让其管理国事，不让他“暴”民。

孟子把尧舜之道，归结为“孝悌”，12.2说“尧舜之道，孝弟而已矣”。对传统文化我们要批判地继承，应引导学生辩证地思考这种传统孝悌观对现代社会建设的利与弊。

（二）说疑问难

（1）夫公明高以孝子之心，为不若愬，我竭力耕田，共为子职而已矣，父母之不爱我，于我何哉？

公明高认为，孝子的心是不会这样无忧无虑的，我尽力耕田，恭敬地尽我做儿子的职责，父母不喜爱我，在我来说，该怎么办呢？

（2）人悦之、好色、富贵，无足以解忧者，惟顺于父母可以解忧。

好，美好。人们喜欢他，美貌的女子，富有和尊贵，都不足用来排解内心忧愁，唯有得到父母的欢心才能消解忧愁。

（3）父母使舜完廩，捐阶，瞽瞍焚廩。使浚井，出，从而揜之。

这是舜的父母想杀他的两个例子。

父母叫舜去整修谷仓，在下面撤掉梯子，父亲瞽瞍放火焚烧谷仓。又让舜去淘疏水井，舜从井旁打洞逃走，（他父亲以为他还在那里，就在地面用土）掩埋水井。

（4）彼以爱兄之道来，故诚信而喜之，奚伪哉？

象用爱兄长的姿态来见舜，所以舜真诚地相信而感到高兴，哪里是假装的呢？

（5）故源源而来。“不及贡，以政接于有庠”，此之谓也。

（舜希望经常见到弟弟），所以象不断地来朝见。“不等到规定朝贡的日期，就以政事的名义接见有庠的君长”，就是说的这个事。

（三）教学建议

（1）把握成语：得其所哉 欺之以方 源源而来

（2）引导学生辩论：孝悌之道与现代社会

9.4 说《诗》应以意逆志

（一）内容简析

本章弟子咸丘蒙提出了两个疑问。

（1）俗语说“圣德之士，君不得而臣，父不得而子”，所以尧帅诸侯北面朝见舜。对不对。孟子认为这是民间闲话。引《尧典》为证，说明舜是尧去世后，又为尧服丧三年后才即位的。

（2）咸丘蒙说舜做了天子，那瞽瞍却不像他的臣子，舜见瞽瞍还要不安，不和《诗》相违背吗？孟子读《诗》不能以文害辞，以辞害志，而应该“以意逆志”，才能正确理解。做天子的父亲，尊贵到极点；天子以天下来奉养他，是奉养的极致。这是孝子的极致。孟子把孝看得高于君臣之礼，是在任何条件下都必须遵行的最高道德要求。孟子认为理解《诗经》不能拘泥于文字，要从心意去推求，这种观点值得重视。

（二）说疑问难

（1）“二十有八载，放勋乃徂落，百姓如丧考妣，三年，四海遏密八音。”

过了二十八年，尧便去世，百姓就像死了父母一样，服丧三年，全国停止了一切音乐，听不到一点乐声。

（2）是诗也，非是之谓也；劳于王事而不得养父母也。

孟子认为“普天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣”的意思是王事烦劳，因而没有时间奉养父母的感慨。这要结合文末《书》的内容理解，舜恭敬地去见瞽瞍，战战兢兢，因而瞽瞍也理解他，诚实顺理行事。不仅把他当儿子对待。

(三) 教学建议

- (1) 把握成语：以文害辞 以意逆志
- (2) 讨论孟子的解诗法对于我们读书的启示。

9.5 天以天下与舜

9.6 禅继义一

(一) 内容简析

这两章都体现了孟子的“君权天授”思想。

9.5 万章问，是尧把天下给舜的吗？孟子说，不是，是“天与之”。天子只能向上“天”推荐人，上天接受了，再把他公开介绍给百姓，百姓接受了，才能给他天下。所以是“天与之，人与之”。并举例说明：尧死后，舜为了让尧的儿子接受天下，躲到南阳以南，但诸侯百姓却不到尧的儿子那里去，却道舜那里来。舜才到国都登上天子位。这就是“天视自我民视，天听自我民听”。这里一定程度体现了孟子的民本思想。但历代统治者自称天子，讲求“君权天授”，却把孟子的“自民视听”给故意忽略掉了。

9.6 万章询问，大禹不把天子位传给贤人却传给儿子，是道德衰败了的表现吗？孟子认为不是。大禹也向天推荐了“益”，但天与天下人没有选择“益”，而选择了启，因为“启”贤。益相禹时间短，没有显露出恩德。另一方面是尧舜的儿子都不贤。匹夫要有天下，一是德要如尧舜，而是有天子荐之，孔子没有天子荐举，所以不有天下。禅让和即位，道理是一样的。就是天择与民择。

(二) 说疑问难

- (1) 天与之，人与之，故曰天子不能以天下与人。

上天给他，人民给他，所以说天子不能把天下给某个人。

孟子认为天子荐举人后，让他主持祭祀，所有神灵都来享用，就是天接受他；让他主持政事，政事治理得好就是百姓接受他。所以君权是上天和百姓授予的。

- (2) 天视自我民视，天听自我民听

天观察一个人，是通过百姓的眼睛来观察；天听取建议，是通过百姓的耳朵来听取。

- (3) 莫之为而为者，天也；莫之致而至者，命也。

杨伯峻解为：没有人叫他们这样做，而竟这样做了，是天意；没有人叫他来，而竟来了的，便是命运。

钱逊解为：没有去做却做到了，是天意；没有去追求却得到了，这是命。

结合上下文，以钱说为佳。

- (4) 继世以有天下，天之所废比若桀、纣也，故益、伊尹、周公不有天下。

继承祖先而拥有天下的，上天要废弃的一定是桀纣那样的人，所以益、伊尹、周公不能拥有天下。

看来，孟子心里，上天还是有所偏心的。

(三) 教学建议

- (1) 把握成语：天视自我民视 自怨自艾（思考此成语意义与色彩的变化）
- (2) 思考孟子的民本和今天的民主的区别。

9.7 伊尹以天下自任

9.8 孔子不主痈疽瘠环

9.9 百里奚不自鬻要穆公

(一) 内容简析

此三章孟子为三个著名人物辩诬。

9.7 为伊尹辩诬。万章听人说伊尹是靠当厨师去讨好成汤，孟子给他介绍了伊尹出仕的经过。伊尹乐尧舜之道，重义与道，曾多次拒绝成汤的邀请。后来悟到自己作为先觉的责任，“以斯道觉斯民”，“自任以天下之重”，才就汤以伐夏救民。孟子认为，枉己不能正人，如果伊尹先以这种行为来屈辱自己，是不能正天下的。所以孟子认为伊尹是以尧舜之道邀接成汤。伊尹这种以天下为己任的精神是中华民族精神的重要内容。

9.8 为孔子辩诬。万章听说孔子在卫宋曾住在痈疽瘠环家里，而这两个人名声不大好。孟子认为是“好事者为之”，是谣言。孔子进以礼，退以义，得之不得曰“有命”，而投靠痈疽和瘠环，是不义之命。孟子列举史实加以驳斥。得出“观近臣，以其所为主；观远臣，以其所主”的考查人品德的观点。

9.9 本章为百里奚辩诬。万章听说百里奚是故意把自己卖给秦国养牲畜的人，通过养牛来邀结秦穆公。孟子耐心地解释百里奚是一个智慧的人。他因为知道虞公不可进谏而不谏，知道虞国将要灭亡先离开，知道穆公可以有所作为就辅助他，是智慧表现。做秦国的相而使国君扬名天下，是贤。凭他的智慧与贤能，是不可能干出通过养牛来邀结秦穆公的事的。本章可见孟子看人，可以说是知人论事。

结合三章内容，可以看到孟子渊博的学识，睿智的眼光，全面分析的观点。

（二）说疑问难

（1）非其义也，非其道也，一介不以与人，一介不以取诸人。

介，通“芥”，细小之意。不合乎义，不合乎道，一点点东西不给别人，也不从人家那里拿一点点东西。

（2）天之生民也，使先知觉后知，使先觉觉后觉也。予，天民之先觉者也；予将以斯道觉斯民也。

本句宜背诵。

（3）圣人之行不同也，或远或近，或去或不去，归洁其身而已矣。

圣人的行为是不同的，有的人疏远君主，有的人接近君主；有的人离开朝廷，有的人不离开朝廷，归根结底都得使自身洁净罢了。

（4）是时孔子当厄，主司城贞子，为陈侯周臣。

这时孔子处于困境，寄居在司城贞子那里，在陈国国君周那里做了臣子。

（5）吾闻观近臣，以其所为主；观远臣，以其所主。

我听说察看身边近臣，通过看他接待的宾客；观察原来的臣子，通过他寄居的主人。

（6）曾不知以食牛干秦穆公之为污也，可谓智乎？

曾，乃，竟。竟然不知道通过养牛来邀结秦穆公是卑下的行为，可以说得上智慧吗？

（三）阅读建议

（1）把握成语：斯道觉斯民 假道伐虢 自鬻以成其君

（2）体会孟子的辩论艺术。

（3）培养学生以天下为己任的担当精神。

（4）培养学生独立思考，不人云亦云的人格。

万章下

一、题解

本篇共九章，一章是孟子比较伯夷、伊尹、柳下惠与孔子处事之道，一章是与弟子北宫錡讨论周朝的爵位俸禄制度，一章谈因贫为官的策略，一章与齐宣王谈卿的作用，

其余五章都是与弟子万章的谈话，内容涉及到友道、交际、士与诸侯的关系等反面。充分地体现了孟子的个人修养与处世之道。

二、文段阅读

10.1 清、任、和与孔子之时

（一）内容简析

本章孟子评价伯夷、伊尹、柳下惠和孔子的不同及各自意义。

以“清”评伯夷。不视恶色，不听恶声，不事非君，不用非民，治进乱退，洁身自好。可使顽夫廉、懦夫有立志。

以“任”评伊尹。治乱皆进，自觉担当使天下人觉醒的使命，把天下重担但在自己肩上。

以“和”评柳下惠。不以事污君为羞，不以做小官为耻，坚持原则，坐怀不乱。可以使狭隘的人变得宽容，浅薄的人变得厚道。

以“圣之时”评孔子。是集大成者，金声玉振，巧力同辈，德智兼全。可以速而速，可以久而久，可以处而处，可以仕而仕，是最识时务的圣者。孔子也曾评这三人的行事态度，说：“我则异于是，无可无不可。”

（二）说疑问难

孟子以音乐和射箭设喻要阐明什么道理？

孟子认为孔子是集大成者，金声玉振。金声，指奏乐时以钟声开始，是一种条理；玉振，是乐曲以击磬结束，金声玉振，是善始善终。善始是一种智慧，善终，是道德。伯夷、伊尹、柳下惠，都有道德坚守，但没有注重开始，有德而失智。用射箭比喻也是如此，圣德如力气，智慧如技巧，不重技巧就是缺乏智慧。三人不重技巧，有失智之处。伯夷是不去展其德，伊尹是治乱皆进，柳下惠是只注重自己，都是缺乏智慧。而孔子是“无可无不可”，可以速则速，可以久则久，可以处则处，可以仕则仕。

（三）教学建议

（1）分析三种出仕方法，你赞同哪种？

（2）把握成语：接淅而行 集大成者 金声玉振

10.2 周室爵禄制

本章孟子谈周朝爵禄制度。孟子说详情已经无法知道了，诸侯厌恶它不利于自己，销毁了所有的文献资料。孟子只是谈了自己所听说的大概内容。从本篇，我们可以体察到战国时期礼崩乐坏的情况，对于我们理解孟子思想有启发作用。

10.3 友德不有挟

（一）内容简析

本章孟子谈论交友之道。不挟长，不挟贵，不挟兄弟而友。友也者，友其德也，不可以有挟也。不靠年长，不靠富贵，不靠人缘，交友的基础是道德。孟献子交友五人，相互都不看孟献子的地位；晋平公与亥唐交往，亥唐说进就进，说坐就坐，说吃饭就吃饭，粗茶淡饭也不敢不吃饱，但他们不一起共有官位，治理政务，享受俸禄。尧和舜也一样。以德相交，不考虑功利，这是朋友相待的态度。这种交友态度影响深远，高山流水、管鲍之交都是如此。

（二）说疑问难

（1）献子之与此五人者友也，无献子之家者也。此五人者，亦有献子之家，则不与之友矣。

杨伯峻解为：献子同这五个人交往，自己心目中并不存有自己是大夫的观念。

这五位，如果也存在着献子是位大夫的观念，也就不会同他交友了。

钱逊解为：孟献子与这五个人交友，他们都不把孟献子的家产当回事，如果这五个人很看重献子的家产，献子就不和他们交往了。

从全文看，所举解为孟献子、费惠公、晋平公、乃至尧，当为上交下。所以从杨伯峻译文为妥。

(2) 用下敬上，谓之贵贵；用上敬下，谓之尊贤。贵贵，尊贤，其义一也。

今天看来，此句似乎与上文缺少关联。朱熹认为，这是在谈当时的现实状况，当时但知下敬上，而不知尊贤。这句说朋友人伦关系，可以辅助仁义。天子以匹夫为友也是不委屈的，匹夫与天子为友也不是僭越。其中的道理是一致的。

(三) 拓展阅读

《论语》三则

(1) 曾子曰：君子以文会友，以友辅仁。

(2) 孔子曰：益者三友，损者三友。友直，有谅，友多闻，益矣。友便辟，友善柔，友便佞，损矣。

(3) 子曰：视其所以，观其所由，察其所安，人焉廋哉？人焉廋哉？

(四) 教学建议

(1) 把握成语：友其德也 贵贵尊贤

(2) 引导学生形成正确的交友观。

10.4 却之不恭

本章孟子谈士与国君交际的方法，总的原则是唯义所在，具体则依据不同情况而定。朱熹《四书章句集注》认为“此章文义多不可晓，不必强为之说。”

万章问交际应秉持怎样的心态。孟子说“恭”。万章说“却之不恭怎么说？”孟子说尊者赐，不能辞。不义也不能辞吗？只有对方以礼所赠，孔子都要接受。那强盗把抢来的东西送你也接受吗？当然不行，强盗都要不教而诛。那诸侯从百姓身上收取，也如强盗一样，再按礼节送君子，君子就接受了怎么讲？孟子说诸侯还是可以教一教的，孔子还参加争夺猎物呢。孔子不是为了行道吗？怎么争夺猎物？孔子要用文书规范祭器，不拿其他各地食物做祭品。为什么不离去？他要以此做个开端，看能否实行自己的道，不肯实行才离去，所以孔子没有待过三年以上的国家。

实在说不通。孟子感觉理屈词穷一样，不多见。

10.5 位卑不言高

本章孟子谈为官之道。出仕为官不是因为贫穷，但有时是因为贫穷，就像娶妻不是为了奉养父母但有时是为了奉养父母一样。因为贫穷而做官就选择低职薄禄，即使守门打更都可以，这样只需要做好本职工作就可以了。比如孔子当会计，只管账目清楚；观畜牧，只管牛羊壮实长大就可以了。职位低下就不谈论高远的大事，居于高位就要实行大道，都不可取。人的作为要符合自己的身份。这是儒家重等第，守人伦的表现。

我们应批判地接受。在现代社会，人们追求平等，每个人都应该有以天下为己任情怀，但做好本职的工作是首要的。

10.6 士不托于诸侯

10.7 非其招不往

这两章都是谈士与诸侯的关系。

10.6 孟子谈士不能依附诸侯，这不合礼仪。士可以接受国君的周济，但不接受

国君的赐予。没有一定职务却接受赐予是不恭敬的。子思不被任用，鲁穆公却一次次问候、馈赠，子思认为国君如此做是把自己当狗马一样蓄养，拒绝接受礼物。国君不能任用贤人，但必须依礼奉养，而不能居高临下去馈赠。这一章体现了孟子对独立人格的重视，对现代知识分子的立身处世有重要的启发意义。

10.7 孟子说士没有为官，就是庶人。国君有权召唤他服役，但没资格招他前往觐见，你不能因为对方多闻贤能召见对方。从地位来看，是君臣；但从贤德来看，国君没资格成为贤士的朋友，只有以贤者为师，怎么能随意召见老师呢？孔子赞扬虞人，就因为虞人“非其招不往”，不符合礼仪的召见即使掉脑袋都不前往。所以不能以不贤人之招招贤人，必须以礼才能召见贤人。这章重点在士人尊严。

两章角度不同，但都谈的是士人的独立人格与尊严。知识分子是社会的良知，不应该依附于任何的权力，保持应有的尊严，才能够对时代的进步起到应有的作用。

（二）说疑问难

（1）“馈”“周”“赐”有何不同？

馈是馈赠，国君对外来的人（氓）有馈赠周济的义务。周济就是接济，但不可用国君的赏赐形式接济。第一次馈赠可以是周济，但多次的馈赠就不是了，就是赏赐。赏赐是对自己的有职务的属下。所以子思对鲁穆公多次馈赠很不高兴。觉得是对自己的侮辱，但可以接受他的第一次馈赠。按礼，如果要周济，可使“廩仁”“庖人”送去食物，但不能以国君的名义馈赠。

（2）庶人不传质为臣，不敢见于诸侯，礼也。

庶人不致送见面礼成为国君臣属，不敢去见诸侯，这是符合礼仪的。质，同贄，古代初次见面时送给对方的礼物。

（3）往役，义也；往见，不义也。

前往服役，是符合义的；前往去见国君，是不符合义的。

（4）周道如底，其直如矢。君子所履，小人所视。

大道平如磨石，直如箭杆；君子在上面行走，小人在后面效仿。

（三）拓展阅读

略

（四）教学建议

- （1）与学生讨论知识分子人格独立的利与弊
- （2）如何保持人格尊严？
- （3）可结合 4.2, 6.1, 6.7, 阅读。

10.8 知人论世

本章孟子认为一个优秀的士人不但要和当代的优秀士人相交为友，而且还要读古人的书，与古人相交。而读古人的书，要真正地了解他们的为人；而要了解他们的为人，还要了解他们的时代。所谓知人论世，这是孟子就提出了的读书方法。

这对我们学会读书具有重要的指导意义，是符合唯物主义的观点的。建议学生细细体会，并运用到学习中。

10.9 有过则谏

本章孟子和齐宣王交谈卿的职责。卿有贵戚之卿（指与国君同姓同宗族的卿）和异姓之卿，贵戚之卿在君有大的过错时直言指出并要求改正，不听从就可以改换国君；异姓之卿就是指出君主过错，反复指出不被接受，他们就可以离开。这里有孟子的等级亲疏思想，但也有责任担当。

可结合 2.8, 4.14 阅读。

告子上

一、题解

本篇共十九章，有孟子与告子的辩论，有与弟子的交流，有语录。主要阐明了人性善的思想，突出了本心的重要，坚守本心的方法和意义。尤其其中舍生取义、求放心等思想值得特别注意，是我们民族重要的精神财富。

二、文段阅读

11.1 顺性为仁义

11.2 性善势逆

11.3 人兽异性

（一）这三章是孟子对人性善的集中论述，都是与告子的辩论。

11.1 告子说正如杯盘不能说就是杞柳一样，不能说仁义就是人性。孟子反驳道，杞柳虽然不是杯盘，但杯盘都是顺应杞柳的本性加工的，正说明仁义是在人性之中的。他指出告子的观点会危害人性，损害仁义。

11.2 告子说人性就像水流一样，东边决口就流向东边，西边决口就流向西边，没有善恶之分。孟子认为，不分东西，但要分上下，你让他向上流就违背水的本性。人性也是这样，外力形势可以使它不善，但善是人的本性。

11.3 本章讲如何理解人性。告子认为“生之谓性”，也就是天生的就是性。孟子用追问的形式，归谬于犬、牛和人同性。因为从生物意义上说，看不到他们的区别。孟子认为真正的人性是把人和禽兽区别开来的那些属性，也就是人之为人的那些特征。具体地说，即前文所说的四心：恻隐之心、羞恶之心、辞让之心、是非之心，也就是仁、义、礼、智的源头。

这三章较为全面地反映了孟子的性善论，人性是人区别于其他动物的特征，它是善的，是仁义礼智的开始或源头。

（二）拓展阅读

阅读下文《荀子》选段，试比较性善论与性恶论。

人之性恶，其善者伪也。今人之性，生而有好利焉，顺是，故争夺生而辞让亡焉；生而有疾恶焉，顺是，故残贼生而忠信亡焉；生而有耳目之欲，有好声色焉，顺是，故淫乱生而礼义文理亡焉。然则从人之性，顺人之情，必出于争夺，合于犯分乱理，而归于暴。故必将有师法之化，礼义之导，然后出于辞让，合于文理，而归于治。用此观之，然则人之性恶明矣，其善者伪也。

故钩木必将待鬻栝蒸矫然后直，钝金必将待砢砺然后利。今人之性恶，必将待师法然后正，得礼义然后治。今人无师法，偏险而不正；无礼义，则悖乱而不治。古者圣王以人之性恶，以为偏险而不正，悖乱而不治，是以为之起礼义、制法度，以矫饬人之情性而正之，以教化人之情性而导之也。始皆出于治，合于道者也。今之人，化师法、积文学、道礼义者为君子，纵性情，安恣睢而违礼义者为小人。用此观之，然则人之性恶明矣，其善者伪也。

孟子曰：“人之学者，其性善。”曰：是不然。是不及知人之性，而不察乎人之性、伪之分者也。凡性者，天之就也，不可学，不可事。礼义者，圣人之所生也，人之所学而能，所事而成者也。不可学、不可事而在人者，谓之性；可学而能，可事而成之在人者，谓之伪；是性、伪之分也。今人之性，目可以见，耳可以听。夫可以见之明不离目，可以听之聪不离耳。目明而耳聪，不可学明矣。

（节选自《荀子·性恶》）

(三) 教学建议

- (1) 试与学生讨论人性。
- (2) 比较性善论与性恶论。

11.4 仁义皆内

11.5 行义由内

这两章谈仁义的内外之分。

11.4 是与告子的辩论。告子认为仁内义外。因为对方年纪大而尊重他，因为那东西是白色的就叫他白的，这就是“义”，是外在的。孟子认为对老马的怜悯心和对老人的恭敬心是不同的，并且“义”不是指对方是老者，而是对对方关心、爱护、尊敬的情感。告子认为，是自己的弟弟就爱他，秦国人的弟弟我就不爱他，所以仁是内在的。尊敬别国的长者，也尊敬自己的长者，是因为对方是长者，所以义是外在的。孟子反驳，喜欢吃秦国人的烤肉和喜欢吃自己的烤肉没有不同，这种吃烤肉的欲望也是外在的吗？这种欲望和你尊敬长者的心，都是内在的。

11.5 孟季子对孟子的弟子公都子说，乡里长者比你哥年长一岁，你更尊敬谁？公都子说尊敬兄长。又问，饮酒时你先敬谁？公都子说先敬长者。孟季子认为内心尊敬哥哥，外在尊敬长者，说明义在外。孟子说，比起尊敬弟弟，人更尊敬叔父；但弟弟处在受祭代祭人的地位时却要先敬弟弟，说明地位、境况等具体情况不同，外在表现不同。但敬的态度，却取决于自己的内心，所以义同样是内在的。公都子明显体会到了，第二次就驳倒了孟季子。

建议，通过这两则学习，引导学生努力提升内在修养。

11.6 人性善

11.7 心所同然

11.8 放其良心

(一) 内容简析

这三章都在讨论相同的问题，既然人性善，但为什么有人不善？

11.6 是孟子弟子公都子转告告子的观点，人性没有善恶之分。理由是文武时，百姓就善；幽厉时，百姓就恶。还有人有人人性善，有人人性恶。善的尧时的象就恶，瞽瞍恶却有善的儿子舜，侄子纣恶，叔父微子、比干却善。孟子认为，人都有四心，四心是仁义礼智的“端”，是固有的。但有的人不能发挥自己固有的善性，不是他本来就恶。本章和 3.6 结合理解，就能比较全面把握孟子性善论的思想。它是对孔子“性相近也，习相远也”的人性观点的创造性发展。

11.7 本章孟子回答了一个问题，人性本善，但为什么灾荒年的子弟却多暴（作恶）呢？这不是他们生来性恶，是遮蔽了他们的善性的环境造成的。他以农业生产作比，大麦收获或有不同，是由于土地肥瘠不同、雨露多少不一、人工管理不同造成的。并且从编草鞋作比，没有看过脚也不会编成筐子。再类推到口味、声音、美色，这些都有同好，人性也一样，圣人发现了理义，就是人性的共同追求。孟子的类比手法是一种重要的论证方法。

11.8 本章孟子进一步回答人为什么有不善的问题。他以“牛山之木”做喻，本来树木很茂盛，但被斧子砍，被牛羊吃，于是山就光秃秃了，人们就以为本来是光秃秃的。人性也是一样，人都有仁义的本性，但有人渐渐失去了，“放其良心”，逐渐变得和禽兽一样了。“苟得其养，无物不长；苟失其养，无物不消。”

(二) 说疑问难

(1) 若夫为不善，非才之罪也。

至于有些人不善，那不是天生材质不好。

(2) 仁、义、礼、智，非外铄我也，我固有之也，弗思耳矣。

铄，本义以火销金，即熔化，此处指灌输。

仁义礼智，不是外面灌输进来的。是我本来就有的，只是没有思考它罢了。

(3) 非天之降才尔殊也，其所以陷溺其心者然也。

这并不是上天赐予的材质不同，是因为伤害、遮蔽 他们善良本性才这样的呀。

(4) 故义理之悦我心，犹刍豢之悦我口。

所以义理是我的内心愉悦，就好像豢养的猪肉牛肉使我的口味感到满足一样。

(5) 其所以放其良心者，亦犹斧斤之于木也，旦旦而伐之，可以为美乎？其日夜之所息，平旦之气，其好恶与人相近者几希，则其旦昼之所为，有梏亡之矣。

他丧失他的良善之心的原因，就像用斧头砍伐树木一样，每天每天去砍伐它，还能长得美吗？他们日夜所生长的，黎明时分的清新气息，其好恶同人也有一些与人相近之处，但他们白天做的事，又把他消灭掉了啊。

(三) 教学建议

(1) 把握成语：恻隐之心 有物有则 倍蓰无算 牛山濯濯

(2) 与学生探讨人作恶的原因。

11.9 专心致志

从文意看是回答某个诸侯的问话，或者和人谈论某个王，但不可考。可能某个王觉得自己受了孟子几次教导，却没有多大长进，认为自己不智。孟子说不用奇怪，因为我们见得少，而且我一离开，奸吝小人就来了，一曝十寒。又用弈秋教弟子下棋类比，一个弟子专心致志，另一个心不在焉。结果不同，不是智力的原因。

本章成语：一曝十寒 专心致志

11.10 舍生取义

本章孟子阐释了“舍生取义”的重要思想。孟子用鱼和熊掌不可兼得作喻，推出生和义不可兼得应“舍生而取义”，认为道义高于生命价值。从贤人，道普通人，都是有是心。如果不辨礼义接受物质馈赠，就是失其本心。

孟子的舍身成仁，杀生取义，体现了一种崇高的人格追求。是中华民族精神重要的组成部分。可联系 3.2, 6.2, 13.33 阅读，并要求学生背诵。

11.11 求其放心

11.12 勿贵指而贱心

11.13 爱身不若桐梓

11.14 勿以贱害贵

11.15 大人从大

(一) 内容简析

这五章在讲养心。

11.11 求放心。孟子认为人是人的本心，义是人行的路。人丢失了鸡狗知道去找回，丢失了自己的本心本路却不去找回，这是可悲的。求学问，就是找回自己丢失的本心。

11.12 心最重。一个人无名指不能伸直又不痛苦，总会想方设法去治好，指不

如人觉得嫌恶；但常常心不如人不知嫌恶，这是不知轻重。

11.13 人们知道要让桐树、梓树成长都要去保养，但对于自身却不去保养。这很糊涂。

11.14 养其大。一个人，对自己身体每一部分都注意保养，但体有贵贱，有小大。不能以小害大，以贱害贵。小人只养小的，大人保养大的。这里的大的、贵的，应该是指心，贱的、小的是指口腹耳目。这是在谈物质生活和精神生活，人如果只注重物质生活满足生理本能，常常会影响思想道德的修养。这就是以小害大，以贱害贵。

11.15 本章对上章内容进一步阐释。公都子问为什么同样是人，有人是君子，有人是小人。孟子说有人养小体，有人养大体。耳目是小体，不会思考，会受外物蒙蔽或引诱；心是大体，功能是思考，思考就能得到道。只有心确立了，耳目小体就不能影响他，就能成为君子（大人）。

这五章阐明了“心”的重要，先立心，找回自己的本心，并用本心去思考，不要让外物蒙蔽自己，才能提升自身修养，成为君子，贤德的人。

（二）教学建议

- （1）可讨论孟子的“重本心”与王阳明的“心学”关系。
- （2）引导学生注重个人身心修养，正确处理物质生活和精神生活的关系。
- （3）把握成语：求其放心 以小害大 养其大者

11.16 天爵与人爵

11.17 饱乎仁义

（一）内容简析

这两章都在谈天爵（天赋善性）和人爵（尊贵地位）的关系。

11.16 孟子认为仁义忠信，乐于行善，是上天赋予的尊贵爵位；而公卿大夫，是人赋予爵位。古人致力于心性修养，人爵的获得只是自然的结果；今人却把修养当做获取人爵的手段，一旦得到，就弃其天爵，最后走向灭亡。把学习修养当做晋身之阶，之后抛弃之，最后身败名裂的人何其多啊。

11.17 孟子认为人都想富贵，但人们却常常没有思考自己身上固有的可贵之处，那就是善之本性。却只追求别人给予的富贵。但别人给予的，别人也可以收回去，但仁义之德别人却没法剥夺。

（二）教学建议

- （1）引导学生思考美德与物质名利的关系，并结合现实分析。
- （2）把握成语：既饱以德

11.18 杯水车薪

11.19 仁在乎熟

这两章都在阐明仁定能胜不仁。

11.18 孟子认为仁德胜过不仁就像水一定胜过火一样。但现在的行仁的人，没有认真行仁，不能克服自己的不仁，就像用一杯水去救一车着火的柴一样，不反思自己的不足，却以为水救不了火。比如前面见过的梁惠王。最终那一点点仁也会失去。

11.19 孟子以五谷这种最优良的品种作比，它没有成熟的时候，还赶不上稊米和稗子。我们不能因为一时仁的力量薄弱或不成熟就怀疑它，自我否定。

建议：（1）把握成语：杯水车薪

- （2）引导学生联系历史、现实把握本章传达的思想。

11.20 规矩教人

本章强调学习一定要依循规矩。

告子下

一、题解

本篇共十章，形式多样，内容较为驳杂。有教导弟子辩论，有与人辩论，有个人语录。内容涉及礼、人性、仁政、臣子事君之道、论辩方法、教育方法等，不一而足。其中“人皆可以为尧舜”“生于忧患死于安乐”等思想影响深远。

二、文段阅读

12.1 礼有轻重

（一）内容简析

有个任国的人诘难孟子弟子屋庐子，问他礼与食、色哪个更重要？屋庐子说礼更重要。那人追问，据礼谋食就饿死，依礼迎亲就不能娶，那也一定要守礼吗？屋庐子不能回答。孟子告诉他，具体情况要具体分析，对方是拿食色中最重要的方面比礼中最轻微的方面。并说，要扭断兄长的胳膊才能吃到食物，要翻越东邻的墙头去搂抱少女才能娶妻，这样你还能做吗？这章体现了孟子的思辨和儒家的权变。

（二）说疑问难

（1）关于“亲迎”

古代婚姻，新郎亲迎新妇，自诸侯至于百姓都如此。至于天子，《左传》以为天子不亲迎，《公羊子》认为天子亦亲迎，礼经又无明文，因之尚无定论。可见，这些都是礼中最细微的环节。

（2）不揣其本而齐其末，方寸之木可使高于岑楼。

不测量基础的高度，而只比较末端，那一寸厚的木板，（若放到高处）可以使它比尖角高楼还要高。岑楼，朱熹注为“楼之高锐似山者”。

（三）教学建议

（1）引导学生体会比较的合理性，把握孟子的辩论艺术。

（2）体会孟子的“权变”思想。

12.2 人皆可为尧舜

（一）内容简析

曹交问孟子，你不是说“人人都可以做尧舜”吗？我长得比汤高，比尧矮一点，却只会吃饭呢，怎么做才行呢？孟子从人力气的大小说起，认为人行尧舜之事不愁不胜任，只要去做。尧舜之道就是孝悌，做尧舜做的事，人人都可以，这样就是尧舜了；做桀的事，就是桀了。本章以人性善为基础，从“尧舜与人同”思想引出，具体指出人怎样才能成为尧舜那样道德高尚的人。对于启发人们自觉提升道德修养，反对自暴自弃具有重要作用。对我国的精神文明建设产生了深远的影响。

（二）说疑问难

（1）孟子举力气大小的例子与下文有何关系？

力气大小是没有办法的，人有区别。但善心是每个人都有的，所以成为尧舜不是成为大力士那样有人达不到，是人人都可以达到的。这样理解才能和后文联系起来。注意培养学生上下文联系的理解能力。

（2）孟子为何拒绝曹交拜师？

朱熹《四书集注》认为：曹交事长之礼既不至，求道之心又不笃，故孟子教之以

孝弟，而不容其受业。盖孔子余力学文之意，亦不屑之教诲也。

另外，子归而求之，有余师，是让曹交回家探求事亲敬长之道。

(三) 教学建议

(1) 把握成语：人皆可以为尧舜 道若大路

(2) 可结合 7. 10, 8. 32, 11. 7 理解。

(3) 培养学生向上向善之心，增强学生自信。

12.3 如何读诗——知人论世

本章孟子和公孙丑讨论了两首诗《小弁》和《凯风》。公孙丑说高叟认为这首诗中有“怨恨”，就是小人所做。孟子认为高叟不对。这首诗中的怨是因为他哥哥拉弓射自己，这其中的悲伤怨恨是表达对哥哥的亲爱。《凯风》亲人的过错小，所以不怨。亲人的过错大而不怨，就表示对亲人的疏远，这是不孝的。过错小而怨恨，是对亲人的激怒，那也是不孝的。

这一章体现了感情的表达因为对象的亲疏、事件的情况不同而不同。不能教条地理解。

12.4 以利说人不若以仁义说人

(一) 内容简析

孟子碰到宋牼要去劝说秦王和楚王停战。孟子问，你将怎么劝说他们？宋牼说将以战争对双方的不利来劝说。孟子赞赏他的心意，却反对他的劝说方法。认为即便成功，那也是双方看到对自己有利才罢兵，士兵也乐于利而罢兵。如果人人都怀着这种求利的思想做事，那么君臣、父子、兄弟都会抛弃仁义，互相之间都以有无利来相互对待，这样国家是最终会灭亡的。孟子认为应该用仁义去劝说，如果他们因为爱好仁义而罢兵，就能推而广之，最终统一天下。

本章与孟子劝说梁惠王、齐宣王的观点是一致的。不但涉及到要不要战争的问题，而且涉及到一个社会的核心价值观的问题。值得深思。这也是孟子不屑于用纵横术劝说君王的根本原因，是孟子的坚持。

(二) 说疑问难

是君臣、父子、兄弟终去仁义，怀利以相接，然而不亡者，未之有也。

解为：这样，君臣、父子、兄弟都会抛弃仁义，怀抱着求利的目的来相互对待，这样而国家不灭亡，是从来没有的事。

(三) 教学建议

(1) 结合 1.1 学习。

(2) 引导学生思考一个社会的核心价值观。

(3) 把握成语：怀利以相接

12.5 币必役志（礼物一定要用心意）

本章叙述了孟子对两位赠送自己礼物的人不同的态度，阐述了心意比礼物更重要的观点。孟子在邹国，季子代理任国政事，送礼给孔子，孔子接受了没有回报；在平陆，储子做齐国相，送来礼物结交，也没有回报。但孟子到任国，会见了季子；到齐国，却没有去见储子。屋庐子认为找到了老师的疏漏，孟子说明原因，进献看重礼节，礼节不完备，心意没在进献上就是没有进献。屋庐子明白了，季子代理国政，不能到邹国去，但储子是可以到平陆去见孟子亲自送礼的。

由此可见，礼并不只是形式，最重要的是有没有心意的投入。

教学建议：

本章对学生的仪礼教育有重要的指导意义，应该让学生明白，真正的礼节是发自内心的。

把握成语：仪不及物

12.6 仁同行异

本章记录孟子与淳于髡的三段对话。

第一段孟子回答淳于髡对他离开齐国的做法的质疑，以伯夷、伊尹、柳下惠为例，说明圣贤的做法虽然不同，但他们追求的志趣是一致的，就是仁。君子只求仁。

第二段对话回答淳于髡对于贤才作用的质疑。淳于髡举泄柳、子思做鲁国大臣，鲁国却削弱得更厉害为例，认为贤才无用。孟子举虞国不用百里奚而灭亡，秦穆公用了百里奚而称霸反驳，不用贤才，哪里仅仅是削弱。

第三段淳于髡说贤才一定会有影响，比如豹、绵驹、华周和杞梁的妻子，他们都改变了国家的风尚，现在没有见到这样的人，有我就会了解。孟子举孔子任鲁国司寇却不受信任，祭肉没分给他就找借口匆匆离去，世人都不理解，君子的作为一般人本来就不理解。

几段文字，词锋锐利，很能体现孟子论辩特色，可引导学生仔细体味。

12.7 逢君罪大

12.8 引君就道

12.9 良臣民贼

这三章都是讲臣子如何对待君主。

12.7 孟子认为，五霸是三王的罪人，今之诸侯，是五霸的罪人。天子巡行诸侯的国家，政事通达就赏赐，不通达就责罚。诸侯尽不到入朝述职就用武力征讨。而五霸则挟持一部人诸侯功伐另一部分诸侯，对三王而言，是有罪的。五霸最了不得的齐桓公曾经定下六条规则，而现在的诸侯都违反了，所以今之诸侯对五霸是有罪的。现在的大夫都主张君主的罪行，甚至在诸侯有罪行时，加以逢迎，给他找出理论依据，使他们肆无忌惮，所以今之大夫是今之诸侯的罪人。“长君之恶其罪小，逢君之恶其罪大”。为人臣，不能主张君主的恶行。

12.8 叙述孟子和慎子的争论，阐明孟子臣子对君应“引其君以当道，治于仁”的观点。鲁国打算任用慎子做将军征伐齐国，孟子说，不先教导百姓就叫百姓去打仗，是加害百姓。即便一战就打赢齐国夺取了南阳，都是不行的。慎子很生气，说这我不懂。孟子列举了周公与太公的封地必百里还少，然而成就了大业，而鲁国有五百里方圆，土地不少了，不用通过杀人增加土地，只需要行仁政。君子侍奉君主，就是要引导君主走正道，有志于仁罢了。不知孟子是否制止了慎子，但又多少人听得进孟子的话。

12.9 孟子认为，现在的臣子都对君主说，我能给你开疆拓土，充实府库，这些所谓的良臣，其实都是民贼。君主不追求道德，无意于仁，却帮助他们充实府库、勉强作战开疆拓土，是帮助桀、使桀富啊。不改变这样的风气，即使把整个天下给他，也坐不了两天。

三章都说臣子侍奉君主，应引导君主行正道，不逢迎，不助长恶劣行径，这是孟子对臣子的基本要求，也是孟子正气体现。

（二）说疑问难

（1）长君之恶其罪小，逢君之恶其罪大。

助长君主的恶行，这种罪还算小的，逢迎君主的恶行，（为他寻找依据，使他肆无忌惮）

，这种恶行更严重啊。

（2）今鲁方百里者五，子以为有王者作，则鲁在所损乎，在所益乎？

现在鲁国有五倍方圆百里的土地，你认为如果有王者兴起，那么鲁国的土地是在减损之列呢，还是在增加之列？

意思是鲁国土地已经够大了，如果有王者兴起，鲁国应当减损土地，没有必要去增加土地了。目前最重要的是引导鲁国君主实行王道，自己去做那个王者啊。

（3）由今之道，无变今之俗，虽与之天下，不能一朝居也。

照现在的路走下去，不改变今天的风气，即使把整个天下给他，他也是不能坐稳一天的。

意思是大家都会来争夺，最终只有走向灭亡。

（三）教学建议

（1）帮助学生了解孟子的为臣之道。

（2）思考：如何在现代社会处理与领导的关系？

12.10 轻重失当

本章白圭对孟子说，我想把税率定位二十抽一，怎么样？孟子虽然主张薄赋税，却并不同意。认为这是貉国的方针。他解释道，中国和貉国不同，貉国没有五谷，又没有城墙、房屋、祖庙和祭祀的礼节，没有各国的往来，没有衙门官吏，二十抽一是可以的。但中国情况不同，有各种社会分工，所以尧舜的十分抽一是最恰当的。

儒家讲求“中庸”，“过犹不及”，本章有极好的体现。

教学建议：体会中庸思想，这是中国儒家最重要的智慧之一。

12.11 以邻为壑

本章白圭认为自己治水必大禹还做得好。孟子不客气地指出，大禹治水是遵循水性去治理，把水疏导到四海；而白圭治水是“以邻为壑”，把洪水排到邻国去，是制造洪水。不是治水的正道，也不是治国的正道。

让学生把握成语：以邻为壑

12.12 亮而有执

本章和《论语》“人而不信，不知其可”同义。亮，谅也。孟子说，君子不诚信，怎么能有操守呢？由此可见，诚信是君子为人的基本要求。

可组织学生讨论诚信的话题。

12.13 好善可为政

本章是孟子的弟子乐正子将当政，孟子很高兴，公孙丑问，是因为乐正子很强、有远见、见闻广吗？孟子否定了，说是因为乐正子喜欢听取善言。（此处“好善”钱逊解释为“爱好善”，杨伯峻解释为“听取善言”，结合上下文，杨说为佳。）不喜欢听取善言就会傲慢自满，形于颜色就会把正直的人拒于千里之外。这样就会被谗言谄媚阿谀的人包围，那样就没法治理好国家。

这就是“拒人于千里之外”的出处。

12.14 仕去之道

孟子本章阐释了君子出仕和离开的三种情况。迎接时符合礼节，对建言准备实行，

就职；虽然有礼貌，但对建言不实行，就离开。虽然没有实行建言，但迎接时恭敬有礼，就职；失礼，离开。最差的，早晚都不送食物，不接受自己的学说和建议，但愿意周济，也可以接受，免受死亡罢了。

建议学生了解，这也是孟子的权变，可见孟子并不偏执。

12.15 生于忧患死于安乐

本章阐释孟子“生于忧患死于安乐”的重要思想，是初中教材内容，要求背诵。孟子认为一个人只有经受艰难困苦的磨练，才能坚定意志，增长才干，成为有用之才，成就大事；而安逸享乐往往导致死亡。句式整齐，举例充实，读来铿锵有力，应要求学生熟读成诵。

这种思想对青少年学生成长具有重要作用。

把握成语：生于忧患死于安乐 苦其心志劳其筋骨 动心忍性

12.16 不屑之教

孟子说，教育也有多种方法，我不屑于去教诲，这也是在教诲啊。

教无定法，拒绝教诲有时也是一种教育手段，不过为师者当慎用之。

把握成语：不屑之教

尽心上

一、 题解

本篇共四十六章，大多是孟子与弟子的交流和语录。内容多涉及人性善的相关理论，君子修养与交际、处世之道，社会分工，也有少数涉及教育、善恶分辨等。

二、 文段阅读

13.1 存心养性，事天立命

13.2 尽其道而正命

13.3 求在我与求在外

13.4 万物备于我

13.5 习焉不察

（一）内容简析

这五章均是谈论心、性、天的关系与安身立命之法。

13.1 是性善论的核心思想，是性善论的总纲。全面阐释了心、性、天、命的关系。孟子认为：“心”是仁义礼智的开始，人有“四心”，充分发挥自己本心，就可以知“性”，“性”就是人性，善性，也就是人区别于禽兽的特征，这是上天赋予的。人认识了自身的善性，也就能够认识天道、天意。通过尽心、知性就可以“事天”。不管生命长短，努力修养自身心性，顺应天道，以待天命，安顿自己的人生，就叫安身立命。这样就做到了天人合一。

孟子的这一思想包含了中华文化中天人合一的基本内容，开启了后世王阳明的心学，对后世的人生观、宇宙观与思维方式乃至整个中华文明都有重要的影响。

13.2 本章继续讲“命”，有正命、非正命。顺应本性，坚守天道，是知命；为之而死，是正命。反之，陷身囹圄而死，就是非正命。成语“君子不立危墙之下”出于此。

13.3 本章接着讲“命”，求在我，是正命；求在外，非正命。求在我，就是从性去求，从心去求，这就是11.6所说“操则存，舍则亡”，11.15所说“思则得之，不思则不得也”，是不用什么力气就可以得到的仁义礼智，这就是有益的追求。求在外，指的是对富贵名利等外在物质生活的追求，这些追求“求之有道，得之有命”，就是要遵循道的要求去寻求，能得到与否还有条件的限制，“求无益于得”，追求也不一定能够得

到。

13.4 本章讲如何求，求什么。万物皆备于我，是说心、性、天、命这些都统一于自己的心性，通过真诚地反求诸己，就能够得到莫大的快乐了。努力地按照“恕道”（推己及人的方法）去做，就能够真正地接近仁。本章可以结合《中庸》理解：“唯天下之至诚，为能尽其性；能尽其性，则能尽人之性；能尽人之性，则能尽物之性；能尽物之性，则可以赞天地之化育；可以赞天地之化育，则可以与天地参也。”

13.5 本章是指人们常达不到前四章的要求。做着，却不知道为什么；都成习惯了，却不清楚所以然。一生都做着却不知道这就是做人的大道，这就是我们这些一般人的情形啊。这就是《周易》里所说“百姓日用而不知”。所以孟子强调“思”，强调“反”（反省，也就是思考），思而德，舍而失。

（二）教学建议

（1）引导学生思考，全面把握孟子的“性善论”。

（2）能结合自身实际，体会自身的不足，提升修养。

（3）把握成语：尽心知性 安身立命 君子不立危墙之下 求之有道 万物皆备于我 习焉不察 由之而不知其道

13.6 人不可无耻

13.7 耻于人大矣

这两章谈“耻”。

13.6 此章杨伯峻解为：人不可以没有羞耻，不知羞耻的那种羞耻，真是不知羞耻啊。钱逊把“之”解释为动词：人不能没有羞耻之心。从不知道羞愧道知道羞愧，羞耻这种事情就不再会发生了。

孔子要求君子“行己有耻”，孟子也说四心也说“羞恶之心”，这章也是谈羞耻心的重要。

13.7 本章说羞耻对于人是很重要的，只有那些诡诈、捣鬼的人才用不着羞耻心。人应该“耻不若人”，才能赶上别人。这里我认为是强调道德方面。

13.8 乐其道而忘人之势

13.9 穷则独善其身，达则兼济天下

13.10 豪杰自兴

13.11 富而不骄（自视欲然）

这四章都在说“士”如何自处。

13.8 章谈位、势、道的关系。孟子认为古之贤士乐其道而忘其势。古代的贤君爱好善言善行忘掉了自己的权势，而贤士爱好自己的道而忘记了他人的权势。所以王公贵族不恭敬尽礼，就无法多次见到他，更无法让他做自己的臣子。强调士不依附势，以礼义相交的原则。

13.9 孟子提出著名的“穷则独善其身，达则兼济天下”的处世之道。孟子认为士应“穷不失义，达不离道”，只要“尊德乐义”就可以安详自得。得志的时候，恩惠施与百姓，不得志，就修养个人美德以为表率。这也与《论语》“守死善道”一脉相通。

13.10 也谈士人处世。孟子认为一般百姓要等到有文王出现才会奋起，而豪杰之士则有独立人格，即使是乱世，也能振作。豪杰之士不受时代的影响。

13.11 谈士人对待物质。即便把韩魏两家的财产都给他，他也视盈若虚，毫不自满，那就超出一般人远了。外界的物质并不能影响君子的心境。

这四章从人际交往、处世之道、对待外界和外物，一个君子应该有的态度，体现了孟子的个人修养和处世原则。也对我们立身处世有重要意义。

涉及成语：乐其道而忘人之势 尊德乐义 穷不失义，达不失道 穷则独善其身，达则兼济天下 自视欷然

13.12 逸道生道

本章孟子认为治国要用“逸道”和“生道”，即为求百姓的安逸和生存，在这个原则下治民才能让百姓没有怨恨。体现出孟子“以民为本”的治国思想。

13.13 君子化民 迁善同流

13.14 善教得民心

这两章谈教化百姓。

13.13 谈君子的教化作用。孟子否定霸者，想要使民欢娱，一定会干些违背道义追求声誉的事，这是不能持久的。只有王者，师法自然，百姓自然舒畅，每天向善而不知道是谁让他向善的。这种教化，神秘莫测，上与天，下与地同时运转。所谓润物细无声。

13.14 孟子认为仁言不如仁声（音乐），善政不如善教。良好的政事，百姓怕它，只不过是获得百姓的财富；而良好的教化，百姓爱他，能够得到百姓的心。这里体现儒家的礼乐治国思想和孟子对教育的重视。

13.15 亲亲敬长，良知良能

本章孟子提出“良知良能”的概念。“亲亲”就是良知，幼儿都知道的爱他们的父母；“敬长”就是良能，孩子长大就知道尊敬自己的兄长。这是不需要学习、不需要思考就有的本能，是天生的本心。这是通行于天下的。

13.16 舜好善言善行

本章孟子举舜的例子说明求善是人的天性。舜在深山中，与木石、野兽同居处，和深山中的野人很少差别。但他听到一句善言、看到一件善事，就努力去追求，就像江河决口一样，浩浩荡荡没有力量能阻挡。

13.17 无为其所不为

这章讲人的自律。不做那我不做的事，不追求我不愿追求的，这样就行了。为人做事，要有自己的底线与原则。

13.18 存乎疾疾

本章也是“生于忧患死于安乐”之意。人具有德行、智慧、道术、才智，是因为人常常处在灾患之中。维度那些孤独无助的远臣，贱妾所生的孩子，他们心思总是不安，他们的忧虑灾难总是深刻，所以能通达。

13.19 正己而物正

13.20 君子三乐

13.21 性根于心（欲、乐、性）

（一）内容简析

这三章讲君子之乐。

13. 19 孟子认为不同的人有不同的快乐。有人以讨君主的欢心为乐，有人以安邦定国为乐，有人以道能行于天下时去实行它为乐，有人端正自身从而使外界事物随之端正为乐。

孟子自然是坚守最后一种“大人”行为的。

13. 20 孟子谈君子的三种乐趣：父母健在，兄弟无灾，是一乐；上无愧于天，下不惭于人，二乐；得到天下的英才来教育他们，三乐。这三种乐趣必称王天下都强。

一乐关于孝悌，二乐关于自身修养，三乐关于别人，“己欲立而立人”，这反映出孟子对精神理想的追求，对物质生活的轻视。

13. 21 孟子本章谈了君子“欲”“乐”“性”的关系。扩大土地，增加人口，是所欲，但不是所乐。居中行事，安定百姓，君子所乐，但不是他的本性（生命所在），君子的本性是仁义礼智，不因为他的处境而变化，举手投足，不言而喻，变现在人的形体和一切活动中。

（二）教学建议

（1）把握成语：正己物正 仰不愧于天，俯不忤于人 不言而喻

（2）讨论：关于快乐

13. 22 文王善养老

13. 23 富民驱仁

这两章孟子谈仁政的经济政策，反映了孟子对民生的重视。

13. 22 具体谈到文王如何“善养老”，与 1. 3, 1. 7 孟子主张大体一致。就是规定耕地住宅，鼓励种植畜养，引导妻子儿女，使老人无受冻挨饿。

13. 23 也谈具体措施，划定田地，减轻税收，教之礼仪。使粮食如水火一样充足，百姓温饱无忧，就会仁爱。

建议略读。

13. 24 不成章不达（志存高远）

本章孟子以登山观海为喻，说君子应当志存高远。孔子登上东山，觉得鲁国小了；登上泰山，觉得天下小了。看过沧海，其他水就不在严重，听过圣人言论，其他观点就渺小意思影响自己了。君子追求道，应该象看水，观看大的波澜；应该象日月，有一丝缝隙都要照进去；应该象流水，没有装满洼地就不向前流。

本章句式整饬，音韵铿锵和谐，应熟读成诵。

结合文本加强理想教育。

13. 25 舜跖之分，利善之间

本章讲圣人和大盗的区别，都鸡鸣而起，孜孜以求，只是圣人追求善，大盗追求利。可以与 1. 1 结合阅读，他体现了孟子对精神生命的重视。

13. 26 执中有权

本章批评杨朱、墨子学说，阐释“执中有权”的思想。孟子认为杨朱主张“为我”，对天下一毛不拔是一个极端；墨子主张“兼爱”，爱无等级，只要对天下有利都去干，这也是一种极端。应当“执中”，无过无不及，但又不能拘泥一点，需要“权变”。“无权”也是损害道的。

中庸、权变是儒家处世的重要理论依据，对于今天仍有重要启示意义。

13.27 无以饥渴之害为心害

饥不择食、渴不择饮，都会以之为甘，这是不懂饮食正道。人心也是这样，不要因为饥渴采取寻找道，因为自己贫贱、地位低、不如他人去寻找道，就伤害修心之道。孟子反对以道谋利。

13.28 柳下惠不易其介

本章赞扬柳下惠，不应为有高官做就改变自己的节操。介，耿介，有操守。

13.29 掘井必及泉

本章说做事要有恒心，不能半途而废。

13.30 久假不归不知假

这章讲对仁义的三种态度：“性之”是出于本性；“身之”是闻道后身体力行；“假之”是假借仁义。久假不归，时间长了，也会让人不知真假。

把握“久假不归”这个成语。

13.31 伊尹不篡

这章孟子和弟子公孙丑讨论伊尹流放太甲的事，君主不贤，臣子可以流放君主吗？孟子说，有伊尹那样的心就可以，没有就是篡位了。

坚守本心，是多么重要。

13.32 君子不素餐

这章公孙丑说，君子不白吃饭啊，但为什么君子不种庄稼呢？孟子说，君子的住在一个国家，君主任用他，就能让国家平安富足，尊贵荣耀；少年子弟信从他，就会孝敬父母、敬爱兄长，没有比这更重大的贡献啊。君子怎么是白吃饭呢？

这与 5.4, 6.4 都谈到会分工的思想。

13.33 居仁由义

本章孟子谈士立身的原则，就是“尚志”，对志，孟子解释为仁义，君子的事业就是追求仁义。仁是精神家园，义是人要走的路，要成为一个有道德的人，就要“居仁由义”。以仁为立身之本，以义为行事准则。这是“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的精神和舍生取义的价值观和浩然正气的基础。

可结合 3.2、6.2、11.10 阅读。

13.34 陈仲子本末倒置

本章讲大节与小节。孟子不认可陈仲子，认为他虽然不重物质享受，不合道义把齐国都给他也会拒绝，但这是舍弃一筐饭、一碗汤一样的小节。但他丢弃亲属、君臣、尊卑之礼，是放弃了大节。6.10 孟子也批评过。

13.35 情法之处

这是孟子面对情法冲突的解决办法。如果舜的父亲杀了人，可以依法处理，舜也不能干涉。但舜不能放弃亲情，应当放弃天下，象丢弃一双破鞋子一样放弃天下之位，而偷偷背着父亲逃往海边，一辈子快快乐乐地生活。

在现代社会，如何处理亲情与法治的关系，仍是一个值得探讨的问题，可引导学生思考。高考中曾出现过女儿打电话举报自己父亲违法驾驶的作文材料，可组织学生讨

论。

13.36 居移气

这篇孟子谈环境对人的改变，所谓“居移气，养移体”。孟子看到齐国的太子，十分感慨，都是人的孩子，但居处环境和物质奉养这些生活环境对人的气质改变多么重大啊。宋国的守门人都能感受到突然到来的鲁君叫门的声音很像自己的君主。如果一个人永远同“仁义”在一起，那气质自然就会与别人不同。

所以俗语说，前三十年人的相貌由父母决定，而后半生的相貌由自己决定。就是一个的学识、修养可以改变一个人的气质。可引导学生思考，努力提升自身道德修养。

13.37 君子不可虚拘

这章孟子批评当时一些诸侯对待贤人的两种情况：“食而弗爱”和“爱而不敬”。这两种情况都是只从物质上供养或表示喜爱，但没有真正对贤人的发自内心的尊敬，就像送礼没有心意一样。这种虚假的形式是留不住君子的。

一切的礼节都出自内心。

引导学生讨论礼貌的形式与实质。

13.38 圣人可践形

身体容貌是天生的，只有圣人才能通过它们来体现天性。

意思是圣人的外在表现和内在是一致的，举手投足都自然流露出修养精神。可结合 13.36 来理解。

13.39 坚守与权变

本章孟子批评齐宣王想要缩短服丧时间到一年，却赞许王子服几个月丧。以为齐宣王没有人禁止他，王子是具体情况做不到。

对具体情况具体分析，不搞教条主义一刀切，这就是儒家的权变思想。

13.40 教育五方式

本章孟子谈教育的五种方式：如及时雨进行教化、成全品德、培养才能、解答疑问、用自身德行吸引人私下学习。

13.41 能者从之

本章孟子认为不能因为受教育者的才能低下就改变教育标准，降低要求。就像高明的工匠不会为拙劣的学徒改变或废弃绳墨，后羿不会为拙劣的射手改变开弓的标准。君子引而不发，站在道路中央，引导有能力的人跟上。

可引导学生与孔子的“因材施教”进行比较。

13.42 以身殉道

这是孟子舍生取义的思想表达。天下清明，用道的实现来作为生命的最求；天下黑暗，用自己的生命去维护道。绝不改变道来迁就别人。

这是孟子的坚守，与《论语》的“守死善道”义同。

13.43 挟故而问，皆所不答

这章公孙丑问，滕更在门下，似乎应该在以礼相待的人中，为何你不回答他的询

问？孟子说，依仗显贵地位来发问，依仗自己的贤能来发问，依仗自己的年长来发问，依仗自己有功劳来发问，依仗自己的老交情来发问，我都不回答。滕更占有其中两条。

向人请教，一定要保持谦虚恭敬的态度。这反映了孟子对人格平等的重视。这也应该引起所有求学者的注意。

13.44 进锐退速

本章说过犹不及，适度的重要。把不能停止的事停了，就没有什么事不会停；该厚待却薄待，就没有什么不会薄待。前进得越猛烈，后退得就越快。

13.45 亲亲、仁民、爱物

本章谈仁爱。仁爱有差等，从亲亲，道仁民，再到爱物。关系由近及远，仁爱表现不同。另一方面，仁爱不仅在人，也在天下万物。这是儒家仁爱精神的两个重要方面。

13.46 当务之为急

当务之急出自本章。把当前应当做的事当做紧急的事。要先抓主要的，不能不识大体，只在小事上计较。

尽心下

一、题解

本篇共三十八章。大多为孟子语录，也有部分和学生、时人交流章节。内容涉及对孔子及时人评论、治国方法、学问之道、君子如何修身等。

二、文段阅读

14.1 梁惠王不仁

14.2 春秋无义战

这两章针对当时诸侯的霸道。

14.1 孟子认为梁惠王不仁。仁者是不自己所爱的推广到自己所不爱的，不仁使把自己所不爱的推广到自己所爱的。梁惠王驱使自己所喜爱的子弟去为土地打仗使他们遭受苦难甚至献身，是不仁的。

14.2 春秋无义战是孟子一个著名的观点。孟子认为征伐，是要上位者征伐下位者，地位相同的诸侯是不该有征伐的，

把握成语：春秋无义战

14.3 尽信书则不如无书

本章所说书，是指《尚书》，其实也反映了读书的基本原则——读书应该重于理解和富有批判精神，不可盲目接受。孟子前面也有言论体现出他对古人古事的批判性思考。二三策，指当时书写在竹简上，每一片竹简称一策。《武成》是《尚书》中的一篇。孟子认为《武成》篇记载战争是不实的。

把握成语：尽信书则不如无书

引导学生树立批判意识，培养独立人格。

14.4 仁者无敌

本章孟子谈战争，认为“仁者无敌”。举武王伐殷，阐明儒家对武力和仁德的看法。仁德的君主征伐无道，是来安定百姓，不是与百姓为敌。“征”就是“正”，如果每个人都想端正自身，就用不着作战了。孟子的王道仁政，就是推行仁政使天下都来归服。

他反对依靠武力治国和征服别国的战争。这也是孟子不屑为纵横家的缘故。

可结合 3.3、6.5 阅读。

把握成语：仁者无敌

14.5 与人规矩不能巧

本章孟子认为工匠只能把方法传授给人，却不能使人技艺精巧。

这就是“师傅领进门，修行在个人”之意。

可结合 7.1、10.1 理解。

14.6 （舜）安贫若富与处富若贫

孟子本章说，舜在啃干粮吞野菜时，好像终身都这样了；等到他做了天子，穿珍贵的衣服弹着琴，有两个女子伺候着，又好像本来就是这样的。

无论贵贱，都以平常心对待，这是难能可贵的。

14.7 杀人亲如杀己亲

孟子认为杀害别人的父亲兄长就是杀害自己的父亲兄长。

伤害他人就会祸及自己，善待他人就是善待自己。

14.8 为关为暴

本章孟子比较古人建立关卡和今人建立关卡目的不同，前者为抵御强暴，后者为施行强暴。这是对时政的批评。

14.9 使人以道

这是对《论语》“其身正，虽令不从”的孟氏解说。正人先正己，自身不践行道，也无法让妻子儿女践行；不依从道使唤他人，连妻子儿女也不能差遣。

14.10 周德不乱

本章强调德行的意义。

周，充足；杀，匮乏。财富充足的人，荒年都不会使他窘困；德行敦厚的人，乱世不能使他迷惑。可参照 6.2 理解。

14.11 人各不同

孟子说，好名的人，能够把千辆兵车的国家让给别人；如果不是这样的人，一筐饭食、一碗羹汤都会怒形于色。

好德与好利，对比鲜明。

14.12 仁贤国本

本章说任用贤人的重要。

不相信仁人贤士，国家就会空虚；没有礼义，上下就会混乱；没有好的政事，财物就不够使用。

可结合 12.6、12.7 理解。

14.13 格局定得失

本章说仁的意义。

不仁而获得国家，是有过的；不仁而获得天下，从没有过。
可结合 3.3、7.2、7.3 理解。

14.14 民贵君轻

这一章孟子简明地阐释了“民贵君轻”思想。孟子认为“民为贵，社稷次之，君为轻”。得到百姓拥护才能成为天子，所以百姓价值高于国君。而国君危害国家，就可以“变置”，废黜国君，另立新君主。

这是孟子政治思想中最有价值的思想，也是古代中国民本思想的重要内容。
诸侯可以变置，孟子还同齐宣王说过，见 2.8. 另外 10.9 也说过这个意思。

14.15 圣人百世之师

本章强调圣人的作用。圣人是百姓的榜样，是时代人们的“百世之师”，比如伯夷、柳下惠，都有移风易俗的影响。

14.16 仁者人道也

仁，就是人。人和仁合起来（即人行仁），就是道。

孟子认为，仁，就是人心。仁依赖人得到弘扬，与《中庸》“率性之谓道”意思相同。

14.17 去道不同

14.18 孔子之困

这两章是解释孔子两件事。

14.17 解释孔子离开鲁国和离开齐国表现不同。离开鲁国，迟迟而行；离开齐国，接淅而行（不等做饭，捞起淘好的米漉着水就走）。因为一个是他的父母之国，一个是其他国家。

本章可见古人的故国之意。

14.18 解释孔子被困于陈蔡之间的原因，是与这两个国家的君臣都没有交往。

14.19 身正不怕影子歪

本章孟子说如何对待非议。貉稽为自己口碑不好很苦恼，孟子举孔子和文王为例说明这没有关系，士人就讨厌别人的议论，只要自身正就行。孔子也曾愁思重重，被群小当着眼中钉；文王虽也遭人怨恨，但声誉不倒。

这章可以体味孟子的浩然之气。

14.20 昏昏昭昭

本章孟子说，贤者以自己的清楚明白，使别人清楚明白；但现在的人却以自己的糊里糊涂，想使别人清楚明白。

把握成语：以其昏昏使人昭昭

14.21 不用则茅塞

本章孟子批评高子。说，山间小道，人经常去走就成了路；隔一段时间不走，就被茅草堵塞了。现在你的心被茅草堵塞了啊。

本段疑为鲁迅名句“世上并没有路，走的人多了，也便成了路”的出处。

14.22 仁德无二

朱熹说本章文意不清楚。又说，“前圣后圣，所尚者同，三王一体，何得相踰”。意思是大禹和文王不能比较高下。

14.23 不为冯妇

本章说不为冯妇。齐国闹饥荒。弟子陈臻问，国人认为老师会再次请求打开棠地粮仓赈灾，大概不能再这样做了吧。孟子说，那就成了冯妇了。冯妇本来已该行为善，看见别人打老虎，又撸起袖子走下车来，这是被士人讥笑的。

意思是如果勉强去做那明知不可能做到的事就会让人嘲笑，表明孟子不会再劝齐王开仓赈灾。朱熹认为：疑此时齐王已不能用孟子，而孟子亦将去矣，故其言如此。

14.24 守性，君子之命

本章孟子谈物质生活与精神生活。

孟子说，口、目、耳、鼻、四肢对于味、色、声、臭、安逸等的追求是人的本性，但能否得到又有命的影响，君子不把这些看做人性。但仁、义、礼、智、圣等道德方面的要求，能否实现受命的影响，但又是人性的要求，君子不把他们看做命。

君子把仁义礼智当什么呢？可结合四心说思考。

参照 11.14、11.15、11.16、11.17 和 13.3 等章阅读。

14.25 人格六境界

本章孟子提出了个人道德人格的六个境界：值得喜欢叫做善；那些好处存在于他本身叫做信；那些好处充满他本身叫做美；不但充满，而且有光辉地表现出来叫做大；既光辉地表现出来，又能融会贯通，叫做圣；圣德到了神妙不可测度的境界叫做神。孟子认为自己的学生乐正子处于善和信之间，美、大、圣、神之下。

14.26 归而受之

这一章孟子谈对杨墨两家的态度，说如果他们改变自己的观点，就接受他们，表现出一种宽容的态度。孟子拒杨墨，辩邪说，就像找回走失的猪一样，回来了自然就要接受。《论语》“人而不仁，疾之已甚，乱也”，对不仁不是赶尽杀绝，而是改变他们，使之归于仁，这就是孟子的态度。

14.27 用一缓二

本章谈仁政措施，力求中庸。有征收布帛的赋税，有征收谷米的赋税，有征用劳力的劳役。君子只用其中一种，其他两种缓用。同时用两种，百姓就会有饿死的；同时用三种，百姓就会父子离散。

轻税赋是孟子仁政思想的重要方面。

14.28 诸侯三宝

孟子认为诸侯的宝贝有三种：土地、人民、政事。如果诸侯把珍珠美玉当做宝贝，就一定会招来灾祸。

这也体现出孟子的民本思想。

14.29 小才招祸

本章孟子預見了盆成括在齊國做官會被殺。他認為盆成括雖然小有才幹，但沒有懂得君子的大道，必然招來殺身之禍。

不知大道，只有小才，隨意盲目做事，是取禍之道啊。

14.30 往者不追，來者不拒

本章講了孟子的收徒原則：往者不追，來者不拒，只要抱著學習之心而來的，就接納他們。所以孟子的弟子不是為了偷草鞋而來的，當然就不會使孟子的隨從藏起來的了，這裡也有孟子的識人之慧。

14.31 充心用仁

本章孟子強調了善心“擴充”。他認為只要把“無欲害人之心”“無穿踰之心”加以擴充，就可以達到仁與義用之不盡了。可與3.6、11.6參照閱讀。

接著說“可與言與不可與言”，可與言而不言、未可以言而言，都是挖洞跳牆而誘取利益的行徑。這也可以解前章孟子收徒原則。

本章可以與《論語 衛靈公》結合閱讀：“可與言而不與之言，失人；不可與言而與之言，失言。知者不失人，亦不失言。”相通也。

14.32 勿求於人者重而自任者輕

本章孟子談對人和對己的要求。孟子認為應該嚴格要求自己，而不應該對自己很寬鬆卻嚴格地去要求別人，放下自己的田不種而去耕種別人的田。君子的操守，雖然是修養自身，卻可以促使天下太平。

這與孔子“躬自厚而博責於人”的要求是一致的。

14.33 君子行法，俟命而已

本章孟子說聖人的行為只是依照本性，安身立命，道德修養不是做給別人看或謀取利益的。他們進退舉止儀容合禮，是本身美德；為死者盡哀，不是給活人看；恪守道德不是為了追求俸祿；言語堅持誠信，不是為了得到行為端正的名聲。依據法度行事，只是等待天命罷了。

這是孟子對“古之學者為己，今之學者為人”思想的發揮。

14.34 說大人，則藐之

本章體現出孟子在權勢地位、豪華生活面前的獨立精神。

向諸侯進言，要輕視他們，不要看他們高高在上。他的高屋大廈、豐富食物、成群侍妾、飲酒狂歡、奔走射獵、出行排場，都不是我所要追求的，也就沒有什麼怕他的。我擁有的仁義法度，卻是他不擁有的，所以當藐視他們。

其實這說出了一個人安身立命的基础之重要。

14.35 寡欲養心

這一章孟子提出“寡欲”。他認為物質欲望多了就會難以保持本心。他說，修養心性最好的辦法是減少物質欲望。為人物質欲望不多，雖然本心也會有所丟失，但也不會丟失太多。如果為人物質欲望太多，雖然也會保持一些本心，但保存的也不會太多。

孟子和孔子一樣，並不反對物質欲望，而強調要有所節制，合乎中庸之道。

14.36 曾子不忍食羊枣

本章孟子講曾子為何不食羊枣，是因為父親曾晰喜歡吃羊枣。愛好吃烤肉是大家

共同的爱好，但父亲喜欢吃，曾子就要省下来给父亲吃。所以曾子吃烤肉而不忍心食羊枣。这是曾子的孝。

14.37 恶紫乱朱

（一）内容简析

本章分析了狂者、缙者、乡愿的区别。

万章问孔子，孔子在陈，为何思念鲁国的狂士？孟子认为，孔子在陈，找不到行为符合中庸的人交往，就只有退而求其次，想念狂缙者。狂者就是志向远大而行为不足的人，缙者就是洁身自好的人。这两种人又与乡愿的人不一样。乡愿的人是残害道德的。乡愿的人与世俗同流合污，低贱地媚俗。这种人要批判他，找不出什么缺点来；看似忠诚但与真正的道似是而非。这是孔子最厌恶的。

（二）说疑问难

（1）其志嚶嚶然，曰“古之人、古之人”。夷考其行而不掩焉者也。

他们的志向远大，言行夸张，总说古人如何如何。但考察他们的行为，却不能和他们说的相符合。

（2）一乡皆称原人焉，无所往而不为原人，孔子以为德之贼，何哉？

整个乡里都说他是老好人，无论道哪里都表现为老好人，孔子却认为是残害道德的人，为什么呢？原：谨，指其人同流合污以媚世。

（3）君子反经而已矣。

经：正道。君子只是回到正道罢了。

（三）教学建议

（1）体会文中“狂者”“缙者”“乡愿”区别，体会“乡愿”的危害。

（2）能结合现实，引导学生明辨是非。

14.38 圣人为继

本章是全书最后一章，体现了孟子的抱负。

孟子认为，从尧舜到汤有五百年，象大禹、皋陶是亲眼见到尧舜并了解他们的，汤是听说了而了解的。从汤到周文王有五百多年，而伊尹、莱朱是亲眼看见而了解汤的，文王是听说而了解汤的。从周文王到孔子有五百多年，太公望、散宜生他们使亲眼看见文王而了解的，孔子是听说了文王而了解的。从孔子到现在有一百多年，离开圣人的年代还不远，距离圣人的家乡是这样近，然而却没有了解和继承他的人，也就没有了解和继承的人了！

如果有，那就是我孟子了！

孟子没有说大话，后世尊称他为亚圣，把儒家学说称为“孔孟之道”。

阅读本书，最好先读《论语》，可以体会到孟子对孔子学说的继承与发挥，更好地理解孟子。

尽心上

三、题解

本篇共四十六章，大多是孟子与弟子的交流和语录。内容多涉及人性善的相关理论，君子修养与交际、处世之道，社会分工，也有少数涉及教育、善恶分辨等。

四、文段阅读

13.1 存心养性，事天立命

13.2 尽其道而正命

13.3 求在我与求在外

13.4 万物备于我

13.5 习焉不察

(一) 内容简析

这五章均是谈论心、性、天的关系与安身立命之法。

13.1 是性善论的核心思想，是性善论的总纲。全面阐释了心、性、天、命的关系。孟子认为：“心”是仁义礼智的开始，人有“四心”，充分发挥自己本心，就可以知“性”，“性”就是人性，善性，也就是人区别于禽兽的特征，这是上天赋予的。人认识了自身的善性，也就能够认识天道、天意。通过尽心、知性就可以“事天”。不管生命长短，努力修养自身心性，顺应天道，以待天命，安顿自己的人生，就叫安身立命。这样就做到了天人合一。

孟子的这一思想包含了中华文化中天人合一的基本内容，开启了后世王阳明的心学，对后世的人生观、宇宙观与思维方式乃至整个中华文明都有重要的影响。

13.2 本章继续讲“命”，有正命、非正命。顺应本性，坚守天道，是知命；为之而死，是正命。反之，陷身囹圄而死，就是非正命。成语“君子不立危墙之下”出于此。

13.3 本章接着讲“命”，求在我，是正命；求在外，非正命。求在我，就是从性去求，从心去求，这就是 11.6 所说“操则存，舍则亡”，11.15 所说“思则得之，不思则不得也”，是不用什么力气就可以得到的仁义礼智，这就是有益的追求。求在外，指的是对富贵名利等外在物质生活的追求，这些追求“求之有道，得之有命”，就是要遵循道的要求去寻求，能得到与否还有条件的限制，“求无益于得”，追求也不一定能够得到。

13.4 本章讲如何求，求什么。万物皆备于我，是说心、性、天、命这些都统一于自己的心性，通过真诚地反求诸己，就能够得到莫大的快乐了。努力地按照“恕道”（推己及人的方法）去做，就能够真正地接近仁。本章可以结合《中庸》理解：“唯天下之至诚，为能尽其性；能尽其性，则能尽人之性；能尽人之性，则能尽物之性；能尽物之性，则可以赞天地之化育；可以赞天地之化育，则可以与天地参也。”

13.5 本章是指人们常达不到前四章的要求。做着，却不知道为什么；都成习惯了，却不清楚所以然。一生都做着却不知道这就是做人的大道，这就是我们这些一般人的情形啊。这就是《周易》里所说“百姓日用而不知”。所以孟子强调“思”，强调“反”（反省，也就是思考），思而德，舍而失。

(二) 教学建议

(1) 引导学生思考，全面把握孟子的“性善论”。

(2) 能结合自身实际，体会自身的不足，提升修养。

(3) 把握成语：尽心知性 安身立命 君子不立危墙之下 求之有道 万物皆备于我 习焉不察 由之而不知其道

13.6 人不可无耻

13.7 耻于人大矣

这两章谈“耻”。

13.6 此章杨伯峻解为：人不可以没有羞耻，不知羞耻的那种羞耻，真是不知羞耻啊。钱逊把“之”解释为动词：人不能没有羞耻之心。从不知道羞愧道知道羞愧，羞耻这种事情就不再会发生了。

孔子要求君子“行己有耻”，孟子也说四心也说“羞恶之心”，这章也是谈羞耻心的重要。

13.7 本章说羞耻对于人是很重要的，只有那些诡诈、捣鬼的人才用不着羞耻心。人应该“耻不若人”，才能赶上别人。这里我认为是强调道德方面。

13.8 乐其道而忘人之势

13.9 穷则独善其身，达则兼济天下

13.10 豪杰自兴

13.11 富而不骄（自视欲然）

这四章都在说“士”如何自处。

13.8 章谈位、势、道的关系。孟子认为古之贤士乐其道而忘其势。古代的贤君爱好善言善行忘掉了自己的权势，而贤士爱好自己的道而忘记了他人的权势。所以王公贵族不恭敬尽礼，就无法多次见到他，更无法让他做自己的臣子。强调士不依附势，以礼义相交的原则。

13.9 孟子提出著名的“穷则独善其身，达则兼济天下”的处世之道。孟子认为士应“穷不失义，达不离道”，只要“尊德乐义”就可以安详自得。得志的时候，恩惠施与百姓，不得志，就修养个人美德以为表率。这也与《论语》“守死善道”一脉相通。

13.10 也谈士人处世。孟子认为一般百姓要等到有文王出现才会奋起，而豪杰之士则有独立人格，即使是乱世，也能振作。豪杰之士不受时代的影响。

13.11 谈士人对待物质。即便把韩魏两家的财产都给他，他也视盈若虚，毫不自满，那就超出一般人远了。外界的物质并不能影响君子的心境。

这四章从人际交往、处世之道、对待外界和外物，一个君子应该有的态度，体现了孟子的个人修养和处世原则。也对我们立身处世有重要意义。

涉及成语：乐其道而忘人之势 尊德乐义 穷不失义，达不失道 穷则独善其身，达则兼济天下 自视欲然

13.12 逸道生道

本章孟子认为治国要用“逸道”和“生道”，即为求百姓的安逸和生存，在这个原则下治民才能让百姓没有怨恨。体现出孟子“以民为本”的治国思想。

13.13 君子化民 迁善同流

13.14 善教得民心

这两章谈教化百姓。

13.13 谈君子的教化作用。孟子否定霸者，想要使民欢娱，一定会干些违背道义追求声誉的事，这是不能持久的。只有王者，师法自然，百姓自然舒畅，每天向善而不知道是谁让他向善的。这种教化，神秘莫测，上与天，下与地同时运转。所谓润物细无声。

13.14 孟子认为仁言不如仁声（音乐），善政不如善教。良好的政事，百姓怕它，只不过是获得百姓的财富；而良好的教化，百姓爱他，能够得到百姓的心。这里体现儒家的礼乐治国思想和孟子对教育的重视。

13.15 亲亲敬长，良知良能

本章孟子提出“良知良能”的概念。“亲亲”就是良知，幼儿都知道的爱他们的父母；“敬长”就是良能，孩子长大就知道尊敬自己的兄长。这是不需要学习、不需要思考就有的本能，是天生的本心。这是通行于天下的。

13.16 舜好善言善行

本章孟子举舜的例子说明求善是人的天性。舜在深山中，与木石、野兽同居处，和深山中的野人很少差别。但他听到一句善言、看到一件善事，就努力去追求，就像江河决口一样，浩浩荡荡没有力量能阻挡。

13.17 无为其所不为

本章讲人的自律。不做那我不做的事，不追求我不愿追求的，这样就行了。为人做事，要有自己的底线与原则。

13.18 存乎疾疾

本章也是“生于忧患死于安乐”之意。人具有德行、智慧、道术、才智，是因为人常常处在灾患之中。维度那些孤独无助的远臣，贱妾所生的孩子，他们心思总是不安，他们的忧虑灾难总是深刻，所以能通达。

13.19 正己而物正

13.20 君子三乐

13.21 性根于心（欲、乐、性）

（一）内容简析

这三章讲君子之乐。

13.19 孟子认为不同的人有不同的快乐。有人以讨君主的欢心为乐，有人以安邦定国为乐，有人以道能行于天下时去实行它为乐，有人端正自身从而使外界事物随之端正为乐。

孟子自然是坚守最后一种“大人”行为的。

13.20 孟子谈君子的三种乐趣：父母健在，兄弟无灾，是一乐；上无愧于天，下不惭于人，二乐；得到天下的英才来教育他们，三乐。这三种乐趣必称王天下都强。

一乐关于孝悌，二乐关于自身修养，三乐关于别人，“己欲立而立人”，这反映出孟子对精神理想的追求，对物质生活的轻视。

13.21 孟子本章谈了君子“欲”“乐”“性”的关系。扩大土地，增加人口，是所欲，但不是所乐。居中行事，安定百姓，君子所乐，但不是他的本性（生命所在），君子的本性是仁义礼智，不因为他的处境而变化，举手投足，不言而喻，变现在人的形体和一切活动中。

（二）教学建议

（1）把握成语：正己物正 仰不愧于天，俯不忤于人 不言而喻

（2）讨论：关于快乐

13.22 文王善养老

13.23 富民驱仁

这两章孟子谈仁政的经济政策，反映了孟子对民生的重视。

13.22 具体谈到文王如何“善养老”，与 1.3,1.7 孟子主张大体一致。就是规定耕地住宅，鼓励种植畜养，引导妻子儿女，使老人无受冻挨饿。

13.23 也谈具体措施，划定田地，减轻税收，教之礼仪。使粮食如水火一样充足，百姓温饱无忧，就会仁爱。

建议略读。

13.24 不成章不达（志存高远）

本章孟子以登山观海为喻，说君子应当志存高远。孔子登上东山，觉得鲁国小了；登上泰山，觉得天下小了。看过沧海，其他水就不在严重，听过圣人言论，其他观点就响意思影响自己了。君子追求道，应该象看水，观看大的波澜；应该象日月，有一丝缝隙都要照进去；应该象流水，没有装满洼地就不向前流。

本章句式整饬，音韵铿锵和谐，应熟读成诵。

结合文本加强理想教育。

13.25 舜跖之分，利善之间

本章讲圣人和大盗的区别，都鸡鸣而起，孜孜以求，只是圣人追求善，大盗追求利。可以与 1.1 结合阅读，他体现了孟子对精神生命的重视。

13.26 执中有权

本章批评杨朱、墨子学说，阐释“执中有权”的思想。孟子认为杨朱主张“为我”，对天下一毛不拔是一个极端；墨子主张“兼爱”，爱无等级，只要对天下有利都去干，这也是一种极端。应当“执中”，无过无不及，但又不能拘泥一点，需要“权变”。“无权”也是损害道的。

中庸、权变是儒家处世的重要理论依据，对于今天仍有重要启示意义。

13.27 无以饥渴之害为心害

饥不择食、渴不择饮，都会以之为甘，这是不懂饮食正道。人心也是这样，不要因为饥渴采取寻找道，因为自己贫贱、地位低、不如他人去寻找道，就伤害修心之道。

孟子反对以道谋利。

13.28 柳下惠不易其介

本章赞扬柳下惠，不应为有高官做就改变自己的节操。介，耿介，有操守。

13.29 掘井必及泉

本章说做事要有恒心，不能半途而废。

13.30 久假不归不知假

本章讲对仁义的三种态度：“性之”是出于本性；“身之”是闻道后身体力行；“假之”是假借仁义。久假不归，时间长了，也会让人不知真假。

把握“久假不归”这个成语。

13.31 伊尹不篡

本章孟子和弟子公孙丑讨论伊尹流放太甲的事，君主不贤，臣子可以流放君主吗？孟子说，有伊尹那样的心就可以，没有就是篡位了。

坚守本心，是多么重要。

13.32 君子不素餐

本章公孙丑说，君子不白吃饭啊，但为什么君子不种庄稼呢？孟子说，君子的住在一个国家，君主任用他，就能让国家平安富足，尊贵荣耀；少年子弟信从他，就会孝敬父母、敬爱兄长，没有比这更重大的贡献啊。君子怎么是白吃饭呢？

这与 5.4.6.4 都谈到会分工的思想。

13.33 居仁由义

本章孟子谈士立身的原则，就是“尚志”，对志，孟子解释为仁义，君子的事业就是追求仁义。仁是精神家园，义是人要走的路，要成为一个有道德的人，就要“居仁由义”。以仁为立身之本，以义为行事准则。这是“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的精神和舍生取义的价值观念和浩然正气的基础。

可结合 3.2、6.2、11.10 阅读。

13.34 陈仲子本末倒置

本章讲大节与小节。孟子不认可陈仲子，认为他虽然不重物质享受，不合道义把齐国都给他也会拒绝，但这是舍弃一筐饭、一碗汤一样的小节。但他丢弃亲属、君臣、尊卑之礼，是放弃了大节。6.10 孟子也批评过。

13.35 情法之处

这是孟子面对情法冲突的解决办法。如果舜的父亲杀了人，可以依法处理，舜也不能干涉。但舜不能放弃亲情，应当放弃天下，象丢弃一双破鞋子一样放弃天下之位，而偷偷背着父亲逃往海边，一辈子快快乐乐地生活。

在现代社会，如何处理亲情与法治的关系，仍是一个值得探讨的问题，可引导学生思考。高考中曾出现过女儿打电话举报自己父亲违法驾驶的作文材料，可组织学生讨论。

13.36 居移气

这篇孟子谈环境对人的改变，所谓“居移气，养移体”。孟子看到齐国的太子，十分感慨，都是人的孩子，但居处环境和物质奉养这些生活环境对人的气质改变多么重大啊。宋国的守门人都能感受到突然到来的鲁君叫门的声音很像自己的君主。如果一个人永远同“仁义”在一起，那气质自然就会与别人不同。

所以俗语说，前三十年人的相貌由父母决定，而后半生的相貌由自己决定。就是一个的学识、修养可以改变一个人的气质。可引导学生思考，努力提升自身道德修养。

13.37 君子不可虚拘

本章孟子批评当时一些诸侯对待贤人的两种情况：“食而弗爱”和“爱而不敬”。这两种情况都是只从物质上供养或表示喜爱，但没有真正对贤人的发自内心的尊敬，就像送礼没有心意一样。这种虚假的形式是留不住君子的。

一切的礼节都出自内心。

引导学生讨论礼貌的形式与实质。

13.38 圣人可践形

身体容貌是天生的，只有圣人才能通过它们来体现天性。

意思是圣人的外在表现和内在是一致的，举手投足都自然流露出修养精神。可结合 13.36 来理解。

13.39 坚守与权变

本章孟子批评齐宣王想要缩短服丧时间到一年，却赞许王子服几个月丧。以为齐宣王没有人禁止他，王子是具体情况做不到。

对具体情况具体分析，不搞教条主义一刀切，这就是儒家的权变思想。

13.40 教育五方式

本章孟子谈教育的五种方式：如及时雨进行教化、成全品德、培养才能、解答疑问、用自身德行吸引人私下学习。

13.41 能者从之

本章孟子认为不能因为受教育者的才能低下就改变教育标准，降低要求。就像高明的工匠不会为拙劣的学徒改变或废弃绳墨，后羿不会为拙劣的射手改变开弓的标准。君子引而不发，站在道路中央，引导有能力的人跟上。

可引导学生与孔子的“因材施教”进行比较。

13.42 以身殉道

这是孟子舍生取义的思想表达。天下清明，用道的实现来作为生命的最求；天下黑暗，用自己的生命去维护道。绝不改变道来迁就别人。

这是孟子的坚守，与《论语》的“守死善道”义同。

13.43 挟故而问，皆所不答

这章公孙丑问，滕更在门下，似乎应该在以礼相待的人中，为何你不回答他的询问？孟子说，依仗显贵地位来发问，依仗自己的贤能来发问，依仗自己的年长来发问，依仗自己有功劳来发问，依仗自己的老交情来发问，我都不回答。滕更占有其中两条。

向人请教，一定要保持谦虚恭敬的态度。这反映了孟子对人格平等的重视。这也应该引起所有求学者的注意。

13.44 进锐退速

本章说过犹不及，适度的重要。把不能停止的事停了，就没有什么事不会停；该厚待却薄待，就没有什么不会薄待。前进得越猛烈，后退得就越快。

13.45 亲亲、仁民、爱物

这章谈仁爱。仁爱有差等，从亲亲，道仁民，再到爱物。关系由近及远，仁爱表现不同。另一方面，仁爱不只在人，也在天下万物。这是儒家仁爱精神的两个重要方面。

13.46 当务之为急

当务之急出自本章。把当前应当做的事当做紧急的事。要先抓主要的，不能不识大体，只在小事上计较。

尽心下

三、题解

本篇共三十八章。大多为孟子语录，也有部分和学生、时人交流章节。内容涉及对孔子及时人评论、治国方法、学问之道、君子如何修身等。

四、文段阅读

14.1 梁惠王不仁

14.2 春秋无义战

这两章针对当时诸侯的霸道。

14.1 孟子认为梁惠王不仁。仁者是不自己所爱的推广到自己所不爱的，不仁使把自己所不爱的推广到自己所爱的。梁惠王驱使自己所喜爱的子弟去为土地打仗使他们遭受苦难甚至献身，是不仁的。

14.2 春秋无义战是孟子一个著名的观点。孟子认为征伐，是要上位者征伐下位者，地位相同的诸侯是不该有征伐的，

把握成语：春秋无义战

14.3 尽信书则不如无书

本章所说书，是指《尚书》，其实也反映了读书的基本原则——读书应该重于理解和富有批判精神，不可盲目接受。孟子前面也有言论体现出他对古人古事的批判性思考。二三策，指当时书写在竹简上，每一片竹简称一策。《武成》是《尚书》中的一篇。孟子认为《武成》篇记载战争是不实的。

把握成语：尽信书则不如无书

引导学生树立批判意识，培养独立人格。

14.4 仁者无敌

本章孟子谈战争，认为“仁者无敌”。举武王伐殷，阐明儒家对武力和仁德的看法。仁德的君主征伐无道，是来安定百姓，不是与百姓为敌。“征”就是“正”，如果每个人都想端正自身，就用不着作战了。孟子的王道仁政，就是推行仁政使天下都来归服。他反对依靠武力治国和征服别国的战争。这也是孟子不屑为纵横家的缘故。可结合 3.3、6.5 阅读。

把握成语：仁者无敌

14.5 与人规矩不能巧

本章孟子认为工匠只能把方法传授给人，却不能使人技艺精巧。

这就是“师傅领进门，修行在个人”之意。

可结合 7.1、10.1 理解。

14.6 （舜）安贫若富与处富若贫

孟子本章说，舜在啃干粮吞野菜时，好像终身都这样了；等到他做了天子，穿珍贵的衣服弹着琴，有两个女子伺候着，又好像本来就是这样的。

无论贵贱，都以平常心对待，这是难能可贵的。

14.7 杀人亲如杀己亲

孟子认为杀害别人的父亲兄长就是杀害自己的父亲兄长。

伤害他人就会祸及自己，善待他人就是善待自己。

14.8 为关为暴

本章孟子比较古人建立关卡和今人建立关卡目的不同，前者为抵御强暴，后者为施行强暴。这是对时政的批评。

14.9 使人以道

这是对《论语》“其身正，虽令不从”的孟氏解说。正人先正己，自身不践行道，也无法让妻子儿女践行；不依从道使唤他人，连妻子儿女也不能差遣。

14.10 周德不乱

本章强调德行的意义。

周，充足；杀，匮乏。财富充足的人，荒年都不会使他窘困；德行敦厚的人，乱世不能使他迷惑。可参照 6.2 理解。

14.11 人各不同

孟子说，好名的人，能够把千辆兵车的国家让给别人；如果不是这样的人，一筐饭食、一碗羹汤都会怒形于色。
好德与好利，对比鲜明。

14.12 仁贤国本

本章说任用贤人的重要。

不相信仁人贤士，国家就会空虚；没有礼义，上下就会混乱；没有好的政事，财物就不够使用。

可结合 12.6、12.7 理解。

14.13 格局定得失

本章说仁的意义。

不仁而获得国家，是有过的；不仁而获得天下，从没有过。

可结合 3.3、7.2、7.3 理解。

14.14 民贵君轻

这一章孟子简明地阐释了“民贵君轻”思想。孟子认为“民为贵，社稷次之，君为轻”。得到百姓拥护才能成为天子，所以百姓价值高于国君。而国君危害国家，就可以“变置”，废黜国君，另立新君主。

这是孟子政治思想中最有价值的思想，也是古代中国民本思想的重要内容。

诸侯可以变置，孟子还同齐宣王说过，见 2.8.另外 10.9 也说过这个意思。

14.15 圣人百世之师

本章强调圣人的作用。圣人是百姓的榜样，是时代人们的“百世之师”，比如伯夷、柳下惠，都有移风易俗的影响。

14.16 仁者人道也

仁，就是人。人和仁合起来（即人行仁），就是道。

孟子认为，仁，就是人心。仁依赖人得到弘扬，与《中庸》“率性之谓道”意思相同。

14.17 去道不同

14.18 孔子之困

这两章是解释孔子两件事。

14.17 解释孔子离开鲁国和离开齐国表现不同。离开鲁国，迟迟而行；离开齐国，接淅而行（不等做饭，捞起淘好的米漉着水就走）。因为一个是他的父母之国，一个是其他国家。

本章可见古人的故国之意。

14.18 解释孔子被困于陈蔡之间的原因，是与这两个国家的君臣都没有交往。

14.19 身正不怕影子歪

本章孟子说如何对待非议。貉稽为自己口碑不好很苦恼，孟子举孔子和文王为例说明这没有关系，士人就讨厌别人的议论，只要自身正就行。孔子也曾愁思重重，被群小当着眼中钉；文王虽也遭人怨恨，但声誉不到。

这章可以体味孟子的浩然之气。

14.20 昏昏昭昭

本章孟子说，贤者以自己的清楚明白，使别人清楚明白；但现在的人却以自己的糊里糊涂，想使别人清楚明白。

把握成语：以其昏昏使人昭昭

14.21 不用则茅塞

本章孟子批评高子。说，山间小道，人经常去走就成了路；隔一段时间不走，就被茅草堵塞了。现在你的心被茅草堵塞了啊。

本段疑为鲁迅名句“世上并没有路，走的人多了，也便成了路”的出处。

14.22 仁德无二

朱熹说本章文意不清楚。又说，“前圣后圣，所尚者同，三王一体，何得相踰”。意思是大禹和文王不能比较高下。

14.23 不为冯妇

本章说不为冯妇。齐国闹饥荒。弟子陈臻问，国人认为老师会再次请求打开棠地粮仓赈灾，大概不能再这样做了吧。孟子说，那就成了冯妇了。冯妇本来已该行为善，看见别人打老虎，又撸起袖子走下车来，这是被士人讥笑的。

意思是如果勉强去做那明知不可能做到的事就会让人嘲笑，表明孟子不会再劝齐王开仓赈灾。朱熹认为：疑此时齐王已不能用孟子，而孟子亦将去矣，故其言如此。

14.24 守性，君子之命

本章孟子谈物质生活与精神生活。

孟子说，口、目、耳、鼻、四肢对于味、色、声、臭、安逸等的追求是人的本性，但能否得到又有命的影响，君子不把这些看做人性的。但仁、义、礼、智、圣等道德方面的要求，能否实现受命的影响，但又是人性的要求，君子不把他们看做命。

君子把仁义礼智当什么呢？可结合四心说思考。

参照 11.14、11.15、11.16、11.17 和 13.3 等章阅读。

14.25 人格六境界

本章孟子提出了个人道德人格的六个境界：值得喜欢叫做善；那些好处存在于他本身叫做信；那些好处充满他本身叫做美；不但充满，而且有光辉地表现出来叫做大；既光辉地表现出来，又能融会贯通，叫做圣；圣德到了神妙不可测度的境界叫做神。孟子认为自己的学生乐正子处于善和信之间，美、大、圣、神之下。

14.26 归而受之

这一章孟子谈对杨墨两家的态度，说如果他们改变自己的观点，就接受他们，表现出一种宽容的态度。孟子拒杨墨，辩邪说，就像找回走失的猪一样，回来了自然就要接受。《论语》“人而不仁，疾之已甚，乱也”，对不仁不是赶尽杀绝，而是改变他们，使之归于仁，这就是孟子的态度。

14.27 用一缓二

本章谈仁政措施，力求中庸。有征收布帛的赋税，有征收谷米的赋税，有征用劳力的劳役。君子只用其中一种，其他两种缓用。同时用两种，百姓就会有饿死的；同时用三种，百姓就会父子离散。

轻税赋是孟子仁政思想的重要方面。

14.28 诸侯三宝

孟子认为诸侯的宝贝有三种：土地、人民、政事。如果诸侯把珍珠美玉当做宝贝，就一定会招来灾祸。

这也体现出孟子的民本思想。

14.29 小才招祸

本章孟子预见了盆成括在齐国做官会被杀。他认为盆成括虽然小有才干，但没有懂得君子的大道，必然招来杀身之祸。

不知大道，只有小才，随意盲目做事，是取祸之道啊。

14.30 往者不追，来者不拒

本章讲了孟子的收徒原则：往者不追，来者不拒，只要抱着学习之心而来的，就接纳他们。所以孟子的弟子不是为了偷草鞋而来的，当然就不会使孟子的随从藏起来的了，这里也有孟子的识人之慧。

14.31 充心用仁

本章孟子强调了善心“扩充”。他认为只要把“无欲害人之心”“无穿踰之心”加以扩充，就可以达到仁与义用之不尽了。可与3.6、11.6参照阅读。

接着说“可与言与不可与言”，可与言而不言、未可以言而言，都是挖洞跳墙而诱取利益的行径。这也可以解前章孟子收徒原则。

本章可以与《论语 卫灵公》结合阅读：“可与言而不与之言，失人；不可与言而与之言，失言。知者不失人，亦不失言。”相通也。

14.32 勿求于人者重而自任者轻

本章孟子谈对人和对己的要求。孟子认为应该严格要求自己，而不应该对自己很宽松却严格地去要求别人，放下自己的田不种却去耕种别人的田。君子的操守，虽然是修养自身，却可以促使天下太平。

这与孔子“躬自厚而博责于人”的要求是一致的。

14.33 君子行法，俟命而已

本章孟子说圣人的行为只是依照本性，安身立命，道德修养不是做给别人看或谋取利益的。他们进退举止仪容合礼，是本身美德；为死者尽哀，不是给活人看；恪守道德不是为了追求俸禄；言语坚持诚信，不是为了得到行为端正的名声。依据法度行事，只是等待天命罢了。

这是孟子对“古之学者为己，今之学者为人”思想的发挥。

14.34 说大人，则藐之

本章体现出孟子在权势地位、豪华生活面前的独立精神。

向诸侯进言，要轻视他们，不要看他们高高在上。他的高屋大厦、丰富食物、成群侍妾、饮酒狂欢、奔走射猎、出行排场，都不是我所要追求的，也就没有什么怕他的。我拥有的仁义法度，却是不拥有的，所以当藐视他们。

其实这说出了一人安身立命的基础之重要。

14.35 寡欲养心

这一章孟子提出“寡欲”。他认为物质欲望多了就会难以保持本心。他说，修养心性最好的办法是减少物质欲望。为人物质欲望不多，虽然本心也会有所丢失，但也不会丢失太多。如果为人物质欲望太多，虽然也会保持一些本心，但保存的也不会太多。

孟子和孔子一样，并不反对物质欲望，而强调要有所节制，合乎中庸之道。

14.36 曾子不忍食羊枣

本章孟子讲曾子为何不食羊枣，是因为父亲曾晰喜欢吃羊枣。爱好吃烤肉是大家共同的爱好，但父亲喜欢吃，曾子就要省下来给父亲吃。所以曾子吃烤肉而不忍心食羊枣。这是曾子的孝。

14.37 恶紫乱朱

（一）内容简析

本章分析了狂者、狷者、乡愿的区别。

万章问孔子，孔子在陈，为何思念鲁国的狂士？孟子认为，孔子在陈，找不到行为符合中庸的人交往，就只有退而求其次，想念狂狷者。狂者就是志向远大而行为不足的人，狷者就是洁身自好的人。这两种人又与乡愿的人不一样。乡愿的人是残害道德的。乡愿的人与世俗同流合污，低贱地媚俗。这种人要批判他，找不出什么缺点来；看似忠诚但与真正的道似是而非。这是孔子最厌恶的。

（二）说疑问难

（1）其志嚶嚶然，曰“古之人、古之人”。夷考其行而不掩焉者也。

他们的志向远大，言行夸张，总说古人如何如何。但考察他们的行为，却不能和他们说的相符合。

（2）一乡皆称原人焉，无所往而不为原人，孔子以为德之贼，何哉？

整个乡里都说他是老好人，无论道哪里都表现为老好人，孔子却认为是残害道德的人，为什么呢？原：谨，指其人同流合污以媚世。

（3）君子反经而已矣。

经：正道。君子只是回到正道罢了。

（三）教学建议

（1）体会文中“狂者”“狷者”“乡愿”区别，体会“乡愿”的危害。

（2）能结合现实，引导学生明辨是非。

14.38 圣人为继

本章是全书最后一章，体现了孟子的抱负。

孟子认为，从尧舜到汤有五百年，象大禹、皋陶是亲眼见到尧舜并了解他们的，汤是听说了而了解的。从汤到周文王有五百多年，而伊尹、莱朱是亲眼看见而了解汤的，文王是听说而了解汤的。从周文王到孔子有五百多年，太公望、散宜生他们使亲眼看见文王而了解的，孔子是听说了文王而了解的。从孔子到现在有一百多年，离开圣人的年代还不远，距离圣人的家乡是这样近，然而却没有了解和继承他的人，也就没有了解和继承的人了！

如果有，那就是我孟子了！

孟子没有说大话，后世尊称他为亚圣，把儒家学说称为“孔孟之道”。

阅读本书，最好先读《论语》，可以体会到孟子对孔子学说的继承与发挥，更好地理解孟子。